



Marlene Bergamo/Polygram

QUASE 14 MIL CRIANÇAS FICAM SEM ESCOLA NA CIDADE DE SÃO PAULO

Sanah Ribeiro, 6, em casa, no Jardim Riviera, na zona sul; expansão do período integral no estado gerou falta de vagas no fundamental, dizem servidores de diretorias de ensino **Cotidiano B1**

Ilustrada C1
Tarsila do Amaral e Oswald de Andrade importaram conceito de 'chic' da Europa

Esporte B3
Jogos de Inverno tentam desviar de Covid-19 e tensão política em Pequim

Gaúcha C9
Bares com pistas de skate e shows ao vivo ganham força em São Paulo



Tarsila, com vestido desenhado por Poiret, em 1926

Governadores se dividem entre renúncia e reeleição

Dos 27, definiram rumos 25, e 4 deles deixarão posto para tentar outros cargos

A dois meses do fim do prazo para desincompatibilização do cargo em caso de candidatura nas eleições deste ano, 25 dos 27 governadores têm os seus rumos políticos definidos nos estados. Apenas dois deles, em fim de mandato, ainda estão indecisos quanto à estratégia a adotar no ano eleitoral.

Quatro devem deixar o cargo para tentar vaga de senador ou a Presidência da República, cinco preveem seguir no cargo até dezembro sem disputar as eleições, e o restante segue no governo visando a reeleição. O Senado, visto como rota para os já reeleitos, é alvo de três, todos no Nordeste.

Camilo Santana (PT-CE), Flávio Dino (PSB-MA) e Wellington Dias (PT-PI) querem representar seus estados na Casa a partir de 2023. Único a buscar a Presidência, o paulista João Dória (PSDB) fará caminho parecido ao de 2018, quando deixou a Prefeitura de São Paulo e elegeu-se para o governo.

A partir de abril, deve começar a viajar pelo Nordeste e por Minas Gerais, onde não vai bem nas pesquisas. O gaúcho Eduardo Leite, que disputou com Dória a vaga de candidato tucano ao Planalto, tem posição isolada. Após o mandato, não quer disputar nem a reeleição, nem o Senado. **Política A4**

Tati Bernardi
Fake feminista, adoro os homens
Observo minha estante com livros feministas. O que diriam as autoras se soubessem que fico feliz quando minha água com gás demora e um rapaz toma para si a angústia seletiva? Não preciso de ninguém lutando pela minha sociedade, mas como é bonita a cena. **Cotidiano B3**

Facebook perde um PIB de Portugal e tem tombo histórico
A Meta, dona do Facebook, registrou queda de 26,39% em suas ações nesta quinta (3) após divulgar números decepcionantes em balanço. A perda, de US\$ 251,3 bilhões (R\$ 1,3 trilhão), é a maior desde 2001, quando a companhia abriu capital, e equivale ao PIB de Portugal em 2021. **Mercado A18**

Planalto dribla Guedes e cria PEC sobre combustíveis
O governo elaborou proposta que permite redução de tributos sobre os combustíveis mais ampla do que o acertado com Paulo Guedes. O texto, que agora alcança diesel, gasolina, etanol e gás de cozinha, foi protocolado na Câmara e pegou de surpresa a equipe econômica. **Mercado A12**

'Não quero que meus filhos cresçam no Brasil', diz ativista

Para Prudence Kalambay, 41, que atua por direitos de imigrantes e refugiados e é mãe de cinco, a morte de Moisés Mugenyi aumentou o medo de violência. **Cotidiano B2**

Veja perguntas e respostas sobre o caso Moisés
Cotidiano B2

Militar da Marinha mata vizinho negro a tiros no Rio
Cotidiano B2

União Brasil estuda se unir a MDB e pode frustrar Moro
Dirigentes da União Brasil negociam aliança com o MDB para criar uma federação partidária e possível chapa para a corrida presidencial. Fruto da fusão entre PSB e DEM, a União Brasil é obrigada por Sérgio Moro (Podemos), mas sua cúpula vê com resistência o ex-juíz. **Política A3**

EDITORIAIS A2

Juras anômalas
Sobre alta que levou a taxa do BC aos dois dígitos.
Buraco metropolitano
Acerca de trapalhadas na gestão do metrô em SP.

ATMOSFERA

São Paulo hoje
29°
19°
Hoje Amanhã
22 24 23 36
Rio 24 16 23 28
Buenos Aires 26 18 23 36
Fonte: www.climatempo.gov.br



Arred/REUTERS

BIDEN ANUNCIA MORTE DE LÍDER DO ESTADO ISLÂMICO NA SÍRIA

Abu Ibrahim al-Hashimi al-Quraishi teria detonado uma bomba durante ação contra terrorismo de forças especiais americanas no noroeste do país, matando consigo a família; na operação, 13 pessoas morreram, inclusive 8 crianças **Mundo A9**

A pandemia em 3.fev

Dados de 20h

POPULAÇÃO VACINADA

No Brasil Em menos uma hora (depois da 1ª dose)	79,5%
1ª dose vacinal completa (depois da 2ª dose)	70,1%
Dose de reforço	22,8%

ESTÁGIO DA DOENÇA

Óbito	34 h
Óbito médio	917
689	133,9%
Caso	133,9%

Fonte: Ministério da Saúde

Tilden Santiago, um dos fundadores do PT, morre de Covid **Política A7**

**Faça parte do nosso grupo
exclusivo no Telegram!**



@Jornaisbrasil

**JORNAIS
BRASIL**



Jornais e Revistas do Brasil acesse <https://t.me/Jornaisbrasil>

Acesse também <https://t.me/Brasilrevistas>

opinião

FOLHA DE S.PAULO

UM JORNAL A SERVIÇO DA DEMOCRACIA

Publicado desde 1921 - Propriedade da Empresa Folha da Manhã S.A.

PUBLICADORES Luiz Fria

DIRETOR DE REDAÇÃO Sérgio Dávila
SUPERINTENDENTES Carlos Moraes de Leon e Judith Brito
CONSELHO EDITORIAL Fernando Diamant, Hélio Schwartzman,
Joel Pinheiro da Fonseca, José Vicente, Lúcia Helena Trajano,
Patrícia Bandeira Campos Mello, Pervasio Arias, Ronaldo Lemos,
Luiz Fria, Amparo, Luiz Fria, Hélio Brito (secretaria)

DIRETOR DE OPINIÃO Gustavo Paret
DIRETORIA EXECUTIVA Paulo Nacrelli Simões Amaral
(finanças, planejamento e novos negócios), Marcelo Rêgo (comercial)
e Anderson Demian (mercado literário e estratégias digitais)

EDITORIAIS

editoriais@folha.com.br

Juros anômalos

Taxa do BC, que chega aos dois dígitos, é alimentada pelo populismo de Bolsonaro

Em decisão esperada, o Banco Central elevou novamente a taxa básica de juros, para 10,75% ao ano, o maior nível desde 2017. A volta do custo do dinheiro aos dois dígitos decorre de persistentes pressões inflacionárias, em parte globais, mas também relacionadas ao malogro da gestão econômica do governo.

A alta foi de 1,5 ponto percentual, a terceira seguida desde a zangarada. Semelhante ao fato de que, em seus modelos de projeção, o nível atual do Selic já abala fortemente a atividade produtiva, o BC indicou que deverá reduzir a dose do aperto nas próximas reuniões.

É o próximo sinal de que a campanha se aproxima do final, embora os apóstolos resistissem levar a taxa para algum em torno de 2% nos próximos meses. De todo modo, o quadro permanece incerto.

O ano ainda começou ruim, com leituras elevadas de inflação — inclusive nos itens mais sujeitos à inércia, como serviços, que mostram variação muito acima das metas para 2022 e 2023 (que são de 3,5% e 3,25%, respectivamente). A prévia referente a janeiro do principal índice ao consumidor, o IPCA, ficou acima das expectativas e acumula 22,4% em 12 meses.

Enquanto isso, o encarecimento das matérias-primas e da energia no mercado internacional mantêm o risco de novos repasses. A resposta do governo Jair Bolsonaro, como sempre tem sido o ca-

so, recai no populismo destrutivo.

A proposta de isentar de Imposto de Renda os combustíveis prejudica as claudicantes causas públicas e ameaça efeitos colaterais, como uma nova escalada do dólar, o que agravaria o problema — fenômeno, aliás, observado no ano passado, quando o governo alterou o teto constitucional de gastos e promoveu um calote no precatórios. Um dos principais elementos considerados pelo Banco Central é justamente a falta de compromisso com a solidez fiscal.

Mesmo com essas incertezas, o aperto desde março do ano passado (quando o Selic estava em 2%) já atingiu dimensão suficiente para controlar a inflação, que deve cair nos próximos meses. A projeção mediana de analistas para 2022 está em 5,38%, ainda muito acima da meta. Mas já se antevê uma convergência no ano seguinte.

O eumo para tal trajetória é uma sensível desaceleração da atividade econômica, que já se fez sentir nos últimos meses. Será surpresa se o PIB crescer mais de 0,5% neste ano. Por esse razão, fará bem o BC em evitar restrições adicionais, que devam ser mais moderadas.

Novamente a tarefa de controlar a inflação é conduzida apenas com a ferramenta usual dos juros altos, com enormes prejuízos para o país. Recuperar a credibilidade da política econômica será tarefa urgente da próxima administração.

Buraco metropolitano

Obra que gerou cratera em São Paulo resume trapalhadas da gestão tucana do metrô

O acidente desta semana nos bairros da linha 6 do metrô de São Paulo, que gerou uma enorme cratera numa das ruas da marginal Tietê, chama a atenção para os problemas crônicos da expansão metropolitana paulista e mancha uma das principais vitórias eleitorais do governador João Dória e de seu vice, Rodrigo Garcia, ambos do PSDB.

Segundo a Sabesp, uma tubulação de esgoto acabou rompida durante a passagem do tator, o mastodôntico equipamento responsável por perfurar os túneis do metrô, fazendo ceder o asfalto.

Anunciada no longínquo ano de 2008, ainda no governo José Serra, a linha 6 constitui uma espécie de epítome das tribulações que marcam a longa gestão tucana do metrô — e é o desmoronamento, apenas o revés mais recente de uma história de atrasos, interrupções, acidentes, rescisões de contratos e prejuízos para os paulistanos.

A expectativa original era que as obras teriam início em 2010, com as primeiras estações sendo entregues em 2014. Mas esperanças, porém, logo foram frustradas.

Os trabalhos na linha, concebida como uma parceria público-privada e planejada em 15 estações, só começaram a ser em 2015, após o consórcio formado pelas construtoras

UTC Odebrecht, Queiroz Galvão e TETC Engenharia ter vencido a licitação para construir a obra. No ano seguinte, contudo, as ações foram paralisadas. Investigações pela Lava Jato, as três empreiteiras desistiram do empreendimento, que permaneceu por anos praticamente abandonado.

Ao tornar-se o governador, em 2019, Dória retomou a obra, que foi assumida pela empresa espanhola Acciona e tinha inauguração estimada em 2022 — mais de uma década além da previsão inicial.

O governador pretendia fazer do projeto um de seus trunfos na corrida presidencial, além de cartão de visitas da candidatura de Garcia ao governo paulista.

Com investimentos na casa dos R\$ 15 bilhões, a linha 6 era anunciada, na propaganda oficial, como "a maior obra de infraestrutura em execução" na América Latina e o "investimento de maior impacto" na economia do estado.

A operação de marketing tendeu, agora, a se voltar contra Dória e Garcia, já que o episódio será explorado pelas campanhas adversárias. Jair Bolsonaro, por exemplo, fez troça do incidente, afirmando tratar-se da transposição do rio Tietê. Resta, além de suportar a zombaria, apurar responsabilidades.



Dilma, Bolsonaro e o impeachment

Hélio Schwartzman

O governo de Dilma Rousseff cometeu muitos e graves erros, especialmente na economia. Foi devido ao amplo apoio parlamentar de que não nominalmente gozava evasão se, e quando não conseguia reunir nem 1/3 dos deputados ou dos senadores para salvar a pele, sofreu o impeachment. O governo de Jair Bolsonaro é colossalmente pior que o de Dilma. Ele cometeu muitos e graves erros na economia e em quase todas as esferas. Ainda assim, Bolsonaro foi poupado do impeachment. Como explicar isso?

O Parlamento é que dá as cartas — é bom que seja assim. Dá para fazer uma democracia com deputados e sem um presidente, mas um presidente sem legisladores não passa de um tirano. Dilma tinha como vice Michel Temer, que fez sua carreira no Parlamento e se relacionava bem com os mais diversos grupos. Quando Bolsonaro chegou ao poder, os congressistas olharam para Temer, que piscou de volta. Foi para ele que a massa de parlamentares sem grandes convicções ideológicas, mas disposta de conservar-se no poder,

correu. Não foram traidores. Na Presidência, Temer inaugurou uma espécie de parlamentarismo branco, no qual o centro e os conservadores tiveram forte acesso a cargos e verbas.

Bolsonaro cometeu crimes de responsabilidade aos borbotões e viu seus índices de popularidade caírem. Poderia ter sofrido o impeachment. Mas os congressistas olharam para o vice Hamilton Mourão, que não piscou de volta. Viram, porém, uma oportunidade. Poderiam, em troca de manter Bolsonaro no cargo, se pliar diretamente o Orçamento. As verbas para emendas parlamentares, tanto as declaradas como as secretas, aumentaram. Os cargos também apareceram. Bolsonaro e seus sequazes pararam até de falar mal do centro.

O arranjo funciona para reduzir tensões políticas, mas cria um enorme problema moral. Em nenhum universo em que a ética tenha valor dá para sustentar que Bolsonaro merece menos o impeachment do que Dilma.

hell@nyd.com.br

Diplomacia desgovernada

Bruno Boghossian

"Perdemos agora o Peru", lamentou Jair Bolsonaro quando a apuração dos votos apontava para a vitória de Pedro Castillo naquele país, em junho. Meses mais tarde, o presidente se recusou a ir à posse do novo governante, assim como fez com outros políticos de esquerda na Argentina, na Bolívia, no Chile e em Honduras. Bolsonaro mudou de ideia sobre o peruano, a quem já chamou de "um cara do Foro de São Paulo". Nesta quinta (3), o brasileiro sorriu ao lado de Castillo e disse ter interesses em comum com o colega, um conservador de esquerda. O brasileiro ignorou a segunda metade do rótulo e elogiou sua plataforma de defesa da família e de "valores tradicionais".

A variação de humores de Bolsonaro é reflexo da diplomacia desgovernada executada pelo Palácio do Planalto. O presidente brasileiro só consegue engerar as relações políticas por meio de colorações ideológicas. Há crises gratuitas quando identifica um adversário num país vizinho e distribui afagos pobres àqueles que se com simpatizantes.

Esse comportamento se tornou uma marca. Antes de tomar posse, o presidente irritou nações árabes ao prometer a mudança de nome do aeroporto brasileiro em Israel, estreitando laços com o governo local. Depois que o direitista Benjamin Netanyahu foi substituído por uma coalizão ampla, Bolsonaro abandonou o manuseio com o país. Os caprichos ideológicos do presidente passaram na frente de qualquer diretriz da política externa brasileira. Nos últimos dias, causou desfecho uma viagem oficial à Rússia marcada para as próximas semanas, em meio às tensões do país com a Ucrânia. Numa conversa com apoiadores, Bolsonaro avisou que manteria o encontro com Vladimir Putin: "Ele é conservador, sim".

Ainda que tenha sido forçado a demitir o agitador que chefiou o Ultimatum nos primeiros anos de governo, Bolsonaro mantém um pragmatismo às avessas nessa área. Em nome de suas preferências políticas, ele degradou as relações do Brasil com o mundo até o último dia de governo.

Mais que deusa

Ruy Castro

A morte de Monica Vitti na quarta-feira (4) gerou na imprensa mundial a esperada manchete: "Morre uma das deusas do cinema italiano". Que ela era uma deusa, não se discute. Mas deusas vivem no Olimpo, e o Império tanto em Mônica foi o que fez na Terra, ao representar mulheres adultas, conscientes, independentes. Não parecia haver mais vida nela. Mas E se, nos anos 60, elas começaram a surgir em grande número, foi por que viram Mônica em "A Aventura" (1960), "A Noite" (1961) e "O Eclipse" (1962), suas filmes com o diretor e então marido Michelangelo Antonioni.

Pelo menos as manchetes não a chamaram de "a última deusa do cinema italiano" — não na presença de Sophia Loren, Gina Lollobrigida, Claudia Cardinale e Sandra Milo, Antonella Lualdi, Maria Allasio, Stefania Sandrelli, Catherine Spaak, Luciana Paluzzi, Dominique Sanda e outras, que estão vivas. Mas não quero saber com que idade. Para nós, que nos apaixonamos por elas quando

tinham 20 ou 30 anos, rever hoje seus filmes — e eles existem em vários formatos — é uma maneira de também voltarmos a alguma idade da qual nunca deveríamos ter saído.

A categoria deusa inclui as que já se foram, mas que a câmera preservou para nós e para os que só sabem delas de ouvir falar: Aida Vaili, Carla Del Poggio, Silvana Mangano, Silvana Pampanini, Lucia Bosé, Rossana Rossellini, Rosanna Schifano, Elsa Martinelli, Sylvia Kristin, Virna Lisi, Laura Antonelli. Qual cinema produziu mais deuses que o italiano? Mas não acredite em mim — pusei para sua tela uma imagem dessas mulheres.

Elas eram diferentes das americanas. Embora não deslumbrantes quanto seus papéis e suas personalidades nos davam a ilusão de que poderíamos de repente encontrá-las lá, na nossa imaginação, não contrariamos mesmo.

Mas sei se Antonioni teria sido mais desueto que o italiano? Mas não quero saber com que idade. Para nós, que nos apaixonamos por elas quando

A educação e as mulheres

Claudia Costin

Diretora do Centro de Excelência e Inovação em Políticas Educacionais, da FAPESP. Escrita na internet.

Participei, em 28 de janeiro, de um evento organizado por Maria Suply para discutir pautas relacionadas às mulheres, com vistas às eleições deste ano. Antes do encontro, cada uma de nós, portadoras de diferentes visões de mundo e atuantes em áreas igualmente distintas, preparamos três pontos a serem planejados lá demais e eventualmente incluídos numa carta aberta a ser enviada aos candidatos e divulgada à sociedade.

Foi uma reunião interessanteíssima, dada a diversidade das participantes e das abordagens, mas também pela possibilidade de uma escuta de qualidade do que é necessário para construir um país menos desigual.

Em alguns momentos, o cenário que vem me afetando cada por terra e é o que mecei, simplesmente por ver que propostas concretas e factíveis tinham sido preparadas com cuidado, em áreas que não costumam se contemplar. Level também as minhas três, ligadas à educação básica, e que vê-las contempladas no documento. Aproveito a chance para aqui compartilhar elas.

A primeira se refere à educação parental. Há tempos acompanho as descobertas mais recentes sobre o cérebro das crianças. Sem a criação de vínculos afetivos, especialmente nas famílias, a capacidade de aprender e de se desenvolver plenamente se vê profundamente afetada. Para tanto, sugeri que se ampliasse a licença maternidade para 6 meses, de forma a assegurar a amamentação exclusiva e se retardasse a entrada em creches. Há mesma maneira, que se expandisse a licença paternidade para um mês, garantindo a criação de um vínculo entre o pai e a criança e a partilha do cuidado na família.

Sugeri também que se criasse nas escolas um ambiente receptivo às adolescentes, com banheiros limpos, sabonetes e toalhas, disponibilidade de observantes higiênicos, para assegurar a sua permanência e dar-lhes higiene e conforto. Uma em cada quatro adolescentes no Brasil não possui um abridor de leite durante seu período e, assim, tende a não comparecer às aulas, vivendo o que se convencionou chamar de "boa-bia mensal".

A terceira proposta baseia-se no Objetivo de Desenvolvimento Sustentável 4, aprovado em 2015 pela Assembleia das Nações Unidas, que estabelece a meta de criar em sua meta 4.7 que houvesse uma educação para uma cultura de paz, sustentável e de igualdade de gênero. Não se trata, é importante assegurar que meninas e meninos desenvolvessem habilidades para a vida em sociedade, inclusive para uma convivência pacífica e respeitosa com os direitos humanos e a diversidade.

Há muito o que se fazer em educação, especialmente quando se trata da permanência e aprendizagem de qualidade para todos, mas, sem essas medidas, a agenda não será inclusiva.

TENDÊNCIAS/DEBATES

folha.com/tendencias debates@grupofohla.com.br

Os artigos publicados com assinatura não representam a opinião do jornal. Sua publicação obedece ao propósito de estimular a debate das ideias e promover a troca de ideias e a diversidade dos pontos de vista.

O ASSUNTO É 'COM AÇÚCAR, COM AFETO'

Imenso equívoco

Cancelamento, como na música de Chico Buarque, é censura desmesurada

Gustavo Fioratti

Repórter de Crônicas, foi crítico de teatro na Folha

O mundo e a produção de ideias estão se tornando cada vez mais pobres por causa do conjunto de manifestações políticas que pegou carona nas chamadas pautas identitárias. As perdas impostas pelo autoritarismo de quem se coloca como porta-voz da negritude, da homossexualidade e das mulheres são imensas.

O cantor e compositor Chico Buarque resolveu aderir à ideologia, cancelando em sua repertório uma de suas próprias canções, a bela "Com Açúcar, com Afeto", que sofreu recente ataque nas redes.

Não tenho instrumento para afirmar se, na intimidade, Chico Buarque é machista ou não, se tripudiou de mulheres do alto do primeiro trono que lhe foi concedido, o de homem, letrado e heterossexual.

Quando ele começou a lançar suas composições, em 1966, o cenário era mais hostil para as mulheres: homens acompanhavam, mulheres intervinham, e essa relação perversa era de acalor e de ódio, era mais qualidade de bacana do universo artístico. As mulheres era oferecido um suposto cargo nobre, sobre o palco.

Hoje, na música, no teatro, no cinema, no rádio, no jornalismo, no esporte, no elegeu-se José Carlos, Antônio Filho e Gerald Thomas como tripé das artes dramáticas. Durou muito tempo essa esquisitice. No cinema nacional, tentei ser fêmea de alguma mulher que tenha se destacado na direção de um filme até Carla Camurati com *"Solidão"*, chamada *"Retomada"* com *"Carla Joaquina"*, em 1995.

O mundo, naqueles anos 1960, me pareceu de uma miséria masculinista, e pareceu ingenuidade que Chico não se beneficiou de sua inapetência produção de testosterona. Porém, não foi. Chico Buarque, que esteve falando agora, nas suas obras de Chico Buarque. Existe, no campo da música, das artes visuais e da dramaturgia, um recurso bastante antigo que se chama uma lei física. Aquilo que se chama uma lei física, não creio não é, rigorosamente, a mesma coisa que seu autor quer dizer.

Em outras palavras, quando Chico

canta "Joga hosta na Geni", um trecho lindo da peça "Ópera do Malandro", parece bastante razoável pressupor que ele, como autor, não está sugerindo que se lance excrementos nas mulheres — ou, naquele caso específico, nas prostitutas. É uma personagem que faz isso. E é bem de detestar esse personagem, diga-se de passagem.

Importante relembrar, aqui, que Chico Buarque é excelente dramaturgo, escreveu grandes musicais. E que, à parte a bobagem de que traduz perfeitamente a alma feminina (delia, esta sim, bastante machista, porque rouba das mulheres a expressão de uma voz que muitas vezes não lhes foi concedida), ele levou ao palco personagens femininas de grande complexidade. A sensibilidade de Chico Buarque com as mulheres se materializou em canções como "Atrás da Porta", que Elis Regina, como intérprete, elevou a dos pontos mais altos da carreira dele.

Aqueles que agora pedem o cancelamento de "Com Açúcar, com Afeto", canção que traz a voz de uma mulher submissa, vítima e portadora do machismo como tantas que vemos por aí, contribuem com uma prática

[...]

Aqueles que agora pedem o cancelamento de "Com Açúcar, com Afeto", canção que traz a voz de uma mulher submissa, vítima e portadora do machismo como tantas que vemos por aí, contribuem com uma prática nefasta: ceifar a produção de obras que podem, por meio de recursos literários tão ricos, nos colocar diante das nossas diversas feridas, sendo o machismo apenas uma delas

nefasta: ceifar a produção de obras que podem, por meio de recursos literários tão ricos, nos colocar diante das nossas diversas feridas, sendo o machismo apenas uma delas.

A arte é, por excelência, a junção das subjetividades. O que se diz não é o que é dito, e os significados abertos caracterizam boas obras.

É por isso que, quando Tim Maia coloca na pista de dança a frase "vô não vale dance homem com homem nem mulher com mulher", faço questão de sair comemorando. E afirmo aqui que estou preservando, neste trecho do fado, o direito ao meu lugar de fala.

Considero a canção "Vale Tudo" um luto libertador das pistas de dança porque ela, na verdade, de boca de quem pensa que homens não podem dançar com homens. O eu lírico é capaz de muita coisa, inclusive de representar o contrário daquilo que está sendo dito.

Por isso, o autoritarismo cancelamento sobre a expressão artística, especialmente quando o tema esbarra nas questões das minorias e das opressões, tornou-se, muitas vezes, uma prática nefasta. Censura a obra e desmembra.

Obras de arte que se pretendem educativas não educam ninguém. Os defensores da retidão moral dessa insana galaxia de personagens que a humanidade tem criado e recriado por meio da ficção impedem espelhações de natureza crítica. Tossam o mundo cheio de mais sem grama.

Estamos vivendo, no conservadorismo que avançou país, o que o fado de Chico Buarque não impõe como resposta. A reação dos conservadores, com frequência, traz mais intolerância. Produzem-se teores desonestos e de pouco valor intelectual, criam apenas como contrapontos a essas vozes que, isoladas em castelos de propriedade, se julgam capazes de falar em nome do outro do opulento.

Em nome de uma dona de casa, por exemplo. E, no fim das contas, esta sim, permanece quieto. Ouvindo Chico Buarque, talvez.

PAINEL DO LEITOR

folha.com/paineldolector leitor@grupofohla.com.br

Cartas para o Painel do Leitor, 420. São Paulo, SP 01202-002. A Folha se reserva o direito de publicar trechos das mensagens. Informe sua nome completo e endereço.



Criança recebe vacina contra a Covid em São Paulo, na zona oeste da cidade. Ivana Carra/Photomax

Vacinação e imprensa

Os dados de internação e de óbitos fornecidos pela imprensa não incluem um dado fundamental para demonstrar a eficiência das vacinas: a proporção reduzida de pacientes vacinados em relação aos não vacinados. Qual motivo dessa omissão? A repetição intensa dessa constatação é um instrumento poderoso para o estímulo à vacinação e para o descrédito das notícias mentirosas negacionistas. A imprensa pode prestar mais esse importante serviço à população.

Octavio Henrique Pavan, professor aposentado da Unicamp (Campinas, SP)

Minis

Excelente o artigo de Thiago Amaro desta quinta-feira ("Múltiplos espantamentos de Minis", Opinião, 3/2). Expressa a minha indignação e revolta pelos espantamentos que o Brasil vem sofrendo, principalmente nos últimos anos. Onde estão as instituições que deveriam nos valorizar e nos defender da barbárie? Estamos todos anestesiados e sem reação.

Maria Lúcia M. Guerra (São Paulo, SP)

A Federação Israelita do Estado do Rio de Janeiro (FIRJ) vem se somar às manifestações de pesar e repúdio pelo espantamento e pela morte de Moshe Kahane, na semana passada. Inscrever-sei às autoridades policiais investigando o crime. As autoridades que dirigem o estado prometem que não ficarão inerte. Assim a FIRJ espera que aconteça. Apuração rigorosa e responsabilização dos culpados.

Alberto David Klein, presidente da FIRJ (Rio de Janeiro, RJ)

Imprachment

"Motivo real" de impeachment de Dilma foi falta de apoio, não peduladas, afirma Barroso" (Mônica Bergamo, 3/2). Ideias barbaças... Um ministro do Supremo Tribunal Federal declara que o real motivo da queda da presidente foi "falta de apoio político" — possibilidade não prevista na Constituição —, mas diz, porém, que não foi golpe. Raciocínio bastante turpe.

Patrícia Lopes (Belo Horizonte, MG)

Dilma não foi desfeita por um golpe, por isso foi deposta. Vejam como faz Bolsonaro.

Matheus Teodoro Silva Filho (Curitiba, PR)

O fato é muito verdadeiro. Hoje o país presencia diariamente situações que justificariam abrir processo de impeachment. Mas, caro leitor, interesses pessoais de quem poder fazer não nos permitem.

João Manoel Fortes de Castro (Belo Horizonte, MG)

Folgo sim; para haver impeachment tem que haver crime. Perda de apoio político é crime? Ora, se o motivo do impeachment não foi crime, foi só "para formalizar", como diz o ministro, então folgo sim.

Luiz Sérgio (Campinas, SP)

Quando os ministros do STF vão se portar como ministros do STF? Eles não conseguem parar de falar e fazer besteira? Esse tipo de gente é escusado pelo STF? Estou destruindo a nossa estrutura jurídica. O país não possui paz.

Ricardo Vilela (São Paulo, SP)

Até os vira-latas na rua sabem disso. A imprensa não fala porque ajusta o golpe.

Val Baretto (Aracaju, PR)

Lula por Haddad

"Lula bate o pé por Haddad em eleição de SP em meado a Boudin e Franco" (Política, 3/2). Fernando Haddad venceu a eleição (2016) e obteve 15% dos votos, ou seja, como administrador foi rejeitado por 85% dos paulistas.

Adriana Rosal Alves (Bauri, SP)

Fernando Haddad não foi rejeitado pelo voto. Val te chamo com votos do interior, onde o conservadorismo campeia? Eu duvido. Minha leitura é que, como tem que fazer um jogo de cena e acalmar a multidão, se lança para perder, como se diz, cristianizado.

Guilherme Nêze Souza (Belo Horizonte, MG)

O PEB (Partido das Empreendedoras e dos Banqueiros, nome fantasia PD) é de direita, é isso descaracteriza a representatividade de Guilherme Boulos.

Nelson Vidal Gomes (Fortaleza, CE)

Ciência

Quando Raul Cutait deixou nos um licidão artigo "Respeito à boa ciência faz bem", Tendências / Debates, 3/2. Entendo melhor do que ele para defender a ciência numa época em que o obscurantismo tenta em promover a maior desordem na apreciação dos valores daquilo que se tem convencionalizado crismar de civilização ocidental. Tudo no intuito de desorientar o olhar sobre os critérios de julgamento.

Marcelo de Campos Pereira, professor da Faculdade de Medicina Veterinária e Zootecnia da USP (São Paulo, SP)

Não é 'mimimi' de feministas

Compositor mostra autocrítica, empatia e maturidade para mudar e evoluir

Tumiris Coutinho

Graduada em Relações Públicas (UERJ) e formada em música e negócios (FUC-RJ), é produtora de conteúdo digital e autora de "Caio de Teia no Mundo" (Folha) — o livro como política do empoderamento feminino (Caramelo Digital)

Era sábado, 29 de janeiro. Assistindo à série "O Cantor Léo de Lara Lelo" (meu bem produzido, por sinal), deparei-me com o relato de Chico Buarque sobre a música "Com Açúcar, com Afeto". Segundo ele, não cantaria mais de cântico e acredita que, se estivesse viva, Lara também cantaria.

Peguei meu pensamento: "Nossa, que fala interessante a do Chico; vai gerar debate, apoio". O que eu não podia apostar é que seria uma das pessoas convidadas a contribuir com esse debate. Pois bem, aqui estou.

A música composta por ele, a pedido de Lara, tem a narrativa da mulher "sofredora", aquela que não tem independência financeira, que fica em casa o dia inteiro cuidando do marido e dos afazeres domésticos — enquanto ele vai viajar nos bares, apreciando saias, copos de bebida, fumaça e sanha. Ora, também é claro a dor dessa mulher e causam identificação naquelas que, infelizmente, já passaram ou passam por isso.

Não entendo, também, causa repulsa em mulheres que não são aderentes ao mesmo comportamento, que está ficando na sociedade patriarcal em que vivemos e cujo objetivo é perpetuar a superioridade masculina.

mas feministas está no descontentamento delas quanto ao teor machista da relação explicitada na canção.

Como fiz um estudo analítico entre os pontos funk, devo enfatizar dois pontos antes de continuar este texto: o eu lírico não é necessariamente o compositor e, para toda composição, há contextos e formas diferentes de interpretação. Dessa forma, a música também pode ser analisada como uma possível denúncia ao relacionamento abusivo sofrido pela mulher na canção.

Por isso, devo concordar com colegas que escreveram em seus artigos que artista e obra não deveriam

[...]

Se revisar sua obra e optar por deixar de cantá-la foi a maneira que encontrou para ajudar na luta das mulheres por respeito, que ótimo! Vamos apoiá-lo por isso, esperar que possa contribuir cada vez mais e que sua atitude incentive outros artistas a também se mobilizarem

ser cancelados. No entanto, discorde totalmente dos que disseram que Chico estava se "curando" de "mimimi" das feministas. Primeiro, porque não acho que seja verdade. Segundo, porque essa discussão nubla a questão que, para mim, realmente importa: a equidade de gênero.

Nesse quesito, enfarto minha admiração pelo artista que tanto fez e faz pela música popular brasileira. Faz tanto e sabe tanto de seu valor que assume a posição contrária à própria composição e se manifesta publicamente contra continuar cantando a música. Por isso, concordo com Chico e acredito ser hipocrisia impor a sua atitude.

Ter humildade, autocrítica, empatia e maturidade para mudar, evoluir, questionar-se, reinventar-se e usar seu dom e arte para tornar o mundo melhor para todas as pessoas é admirável. Se revisar sua obra e optar por deixar de cantá-la foi a maneira que encontrou para ajudar na luta das mulheres por respeito, que ótimo! Vamos apoiá-lo por isso, esperar que possa contribuir cada vez mais e que sua atitude incentive outros artistas a também se mobilizarem

Continuação da pág. 14

No Bóris, considerada a joia do PT entre todos os estados do país, o governador Rui Costa já tem o pré-candidato do partido no governo definido, o senador Jacques Wagner.

Rui Costa vai tentar repetir a estratégia do próprio Wagner, que, em 2014, ficou até o fim do cargo, para assegurar o comando da máquina estadual com o PT, enquanto a campanha eleitoral corre.

Nos próximos dias, dois governadores de estados do Nordeste se reuniram com Lula em São Paulo: Renan Filho (MDB), de Alagoas, e Belvaldo Chagas (PSD), de Sergipe.

Releito governador em 2018 após mandato-tampão, Belvaldo já bateu o martelo e vai seguir no governo até o fim do mandato. Deve apoiar o deputado federal Fábio Mitidieri (PSD), em uma provável eleição para o PT, que lançou Rogério Carvalho para o governo de Sergipe.

Uma das razões para Belvaldo não disputar o Senado é porque a vice-governadora Ediane Aquino é do PT e isso poderia prejudicar o PSD no cenário eleitoral sergipense.

Em Alagoas, Renan Filho, com alta popularidade, era visto como candidato ao Senado já em 2018, quando foi reeleito governador. O que levou isso de certo para indefinido foi a eleição de 2020, quando o então vice-governador Luciano Barbosa (MDB) se lançou candidato a prefeito de Arapiraca e foi eleito para o cargo.

Com a posição de vice-governador vago, a linha sucessória em caso de morte de Renan Filho para disputar o Senado é uma incógnita. Isso porque a Assembleia Legislativa tem a tarefa de fazer uma eleição indireta para governador.

Ele só pretende renunciar se a situação estiver pacificada para eleger um aliado para o governo do estado. Já que precisa se fazer a definição de um encaminhamento do governador tampão. E o tampão no cargo, num estado viabilizado, tem condições de se reeleger, sobrituado com apoio do governador e do MDB em Alagoas, diz o senador Renan Calheiros (MDB-AL). Em Mato Grosso do Sul, o governador Reinaldo Azeiteiro (PSDB) não revelou o desfecho do seu futuro político, mas a tendência é que siga na função até o fim do mandato.

A sigla tucana costura uma aliança com a ministra da Agricultura, Tereza Cristina (DEM), que vai sair para o Senado apoiando o secretário estadual de Infraestrutura, Eduardo Riedel, para o Executivo estadual.

No Tocantins, o governador Mauro Carlesse está afastado do cargo por decisão do STF e indevidamente saiu do cargo da Justiça Eleitoral do estado.

Rompido com Carlesse, o vice Wandierlei Barbosa (sem partido) não se pode inscrever como candidato a governador. Barbosa se aproximou da senadora Kátia Abreu (PP), desista de Mauro.

Um caso peculiar é o de Eduardo Leite, governador do Rio Grande do Sul, que está no primeiro mandato mas que disputa a reeleição neste ano no Senado.

Com isso, o Rio Grande do Sul seguirá sem reeleger governadores. Leite arregaça o mandato de seis anos, principalmente MDB e PSDB, em torno de um candidato único a sua sucessão no governo gaúcho. Por outro lado, outros governadores estão disputando como pré-candidatos à reeleição em seus estados,

Federações podem dar 2ª via à luz

União entre legendas pode tornar viável uma liderança realmente conservadora

Reinaldo Azevedo

Journalist, autor de "O País dos heróis"

Conversas em curso para a formação de federações partidárias podem trazer à luz, quem sabe, o que até agora não há: o candidato conservador viável. Será o nome da segunda via? O da primeira, como resta evidente, e Lula, do PT. Percebam: é "terceira via", neste meu raciocínio, Rui Bolsonaro é Sérgio Marín. Vámes ver.

Não era simpático à ideia das federações porque pararam a sobrevivência de legendas que só subsistem em razão do fundo partidário. Ainda que uma ou outras possam defender causas meritórias, deveriam ser correntes de opinião em partidos maiores. Nas democracias estáveis, as disputas são, em seu espírito ideológico, dualistas. Uma terceira força só se robustece em caso de erros de operação da tendência que hegemoniza, para

ser genérico, o progressismo e o conservadorismo.

O STF começou o julgar antes siglas duras os menos que um recurso do PTL contra a formação das federações, que impõem que a união entre siglas dure os menos que um ano e reproduza nos Estados o acerto que se faz em escala nacional. Não vejo por que o tribunal deva se meter na questão. A lei não impõe a formação dos blocos; apenas oferece essa alternativa.

Revejo meu ponto de vista e retiro minhas restrições. Os desdobramentos políticos decorrentes da possibilidade de se fazerem as federações já se mostram vertuosos. Espero que não fiquem só na conversa. Legendas, mesmo algumas grandes, que não tenham por que estar separadas do ponto de vista ideológico, buscam a longa união temporária.

Essa aí, entendo, mais um efeito positivo da entrada de Lula (PT) na disputa. Como, a rigor, ele lidera a corrida presidencial desde 2013 — sim, eu realmente escrevi 2013 —, assim a ponta nas pesquisas de intenção de voto do logo o Judiciário corrigiu alguns desmandos do juiz ministro-consultor-candidato, que comandou o trem coletivo de ataque à democracia que resultou em Bolsonaro.

A elegibilidade do ex-presidente representa um frio de armatização na ordem democrática. Se a vontade renitente (desde 2017) de farsa considerada do povo é fundada por patrão judicial, o que se tem é democracia corrompida. De pois de tudo o que se sabe sobre a Lava Jato e a Vaza Jato, com o Alvariz e Marsal como a ceja no bolo da impostura, Ser

gio Moro estar por aí, a vejar sobre o processo político, constitui a prova provada do acerto das decisões do STF.

No embate essencial entre "conservadores" e "progressistas", sempre desistindo o que é a terminologia jurídica, o PT lidera a pressão midiática, redizbativista, igualitarista, que atribui ao Estado um papel ativo na correção das desigualdades sociais. O PDT de Ciro Gomes parece negar a evidência, o que perfilha longa depressão sobre o partido e o político. Não cabe aqui. O que importa: se Lula estiver no segundo turno e Ciro não, a maior parte do eleitorado do pedetista migra para o perista. E também o contrário.

Se Lula é o principal nome dos "progressistas", quem é que vai comandar os "conservadores"? Essa é, com certeza, uma questão posta desde

que o ex-presidente voltou ao jogo. E inventa que se está a buscar uma "terceira via". Isso, repito, é bobagem. O que se tem, de verdade, é mesmo encontrar quem tem condições de hegemonizar a segunda: a do conservadorismo legítimo.

É! Reinaldo, esse seu raciocínio está a ignorar Bolsonaro? Pois é... Está, sim! Porque ele nunca foi e nunca será um conservador de instituições. É a aberração que o delírio perseguidor lulavista tornou viável. Este senão, seja por filiação a algumas ideias literalmente erradas (importadas da extrema direita dos EUA e da Europa), seja por destranhamento e ignorância, é diréptico. Moro, com a restrição da alta mais clara, é o candidato ao lugar de Bolsonaro no pantano do reacionarismo. As forças políticas partidárias dão as razões realmente conservadoras a chance de encontrar um nome para enfrentar os progressistas. Hoje, vivemos sob o governo da "terceira via", que é a de caos. Com as federações, entendo, o país tem a chance de voltar aos confrontos no terreno da normalidade democrática. Vai acontecer? Não sei. Não faço previsões.

[nom, Elia Gaspari, Janie de Freitas] | sex, Celso B. de Barros | TEL, Joel P. da Fonseca | ou, Elia Gaspari | ou, Celso B. de Barros | sex, Reinaldo Azevedo, Sílvia Almeida, Angélica Almeida | JLN, Demétrio Magaldi

União Brasil discute federação com MDB e se afasta de Moro

Partidos estão juntos em vários estados e debatem chapa de Tebet com Bivar

Reinaldo Azevedo
e Bruno Boghossian
e JLN, Demétrio Magaldi

BRASILIA — Dirigentes da União Brasil começaram a discutir com o MDB a formação de uma aliança para a eleição deste ano. As conversas incluem a criação de uma federação envolvendo as duas siglas e uma possível chapa para a corrida presidencial.

Em processo de formação a partir da fusão entre PSL e DEM, a União Brasil fez uma reunião nesta quinta-feira (3), em São Paulo, para definir os caminhos que o futuro partido deve tomar na campanha.

A legenda é alvo de cobrança por parte de Sérgio Moro (Petrobras), que se recusa a aceitar as várias integrantes da cúpula do partido — incluindo o futuro secretário-geral, ACM Neto (DEM), e o vice-presidente Antônio Riedel (PSL).

A negociação em torno de uma aliança com o MDB indica um movimento da legenda em busca de caminhos alternativos, para afastar a candidatura do ex-juiz da Lava Jato.

Em conversas preliminares entre dirigentes da União Brasil e do MDB nas últimas semanas, foi apresentada a proposta de uma aliança nacional, com a construção de candidaturas conjuntas em diversos estados do país.

Essa ideia tem a vantagem de uma federação, formando um partido que determina a união de legendas por quatro anos — incluindo a participação conjunta em todas as disputas eleitorais desse período.

Uma ala da União Brasil fez um acerto inicial que envolvia também o apoio do partido à candidatura de Simone Tebet à Presidência em outubro. Essa aliança interessa ao grupo do MDB que busca um reforço para a senadora na corrida ao Palácio do Planalto. A Parliamentar é alvo de adesão de siglas que gostariam que ela concorresse ao cargo de chefe do MDB que busca um reforço para a senadora na corrida ao Palácio do Planalto. A Parliamentar é alvo de adesão de siglas que gostariam que ela concorresse ao cargo de chefe do MDB que busca um reforço para a senadora na corrida ao Palácio do Planalto.



Futuro secretário-geral da União Brasil, ACM Neto (DEM-BA), durante entrevista. Sílvia Almeida / Agência O Globo

sil poderia indicar o candidato a vice na chapa de Tebet. O futuro presidente da legenda, Luciano Bivar (PSL), trabalha para ocupar esse posto.

O presidente do MDB, Irlan Bessa (SP), confirmou a reportagem que há negociações em curso. "Tenho tido conversas constantes com a União Brasil para uma parceria, para afastar a candidatura do ex-juiz da Lava Jato."

Essas articulações para a criação presidencial ainda estão em fase preliminar.

De todo modo, os dois lados já manifestaram interesse numa aliança que envolva o apoio conjunto a uma candidatura ao Planalto. A federação poderia, portanto, negociar com outro candidato à Presidência, caso Tebet não seja considerada viável.

Antes dessa definição, o acordo das negociações depende de um alinhamento dos planos de cada partido nas eleições estaduais. Nos próximos dias, os dirigentes vão trazer um papel de candidaturas a governador e senador para avaliar possíveis composições nessas palestras.

O modelo da federação é aquele que criou os desdobramentos de uma candidatura a cada um desses cargos nos estados — o que sig-

nifica que, em locais onde há palanques duplos, um dos lados precisaria sair da corrida.

Segundo líderes do MDB, os partidos têm poucos problemas em palanques regionais e locais, que existem postas por resolvidos com facilidade.

Por outro lado, as siglas já fecharam alianças em estados considerados importantes. Por Goiás, por exemplo, o MDB deverá indicar o vice na chapa do governador Ronaldo Caiado (DEM-GO), que concorrerá à reeleição.

No Rio Grande do Sul, o MDB apoiará o nome que o MDB decide lançar ao governo. No Pará, por exemplo, a construção de uma federação é para que a União Brasil apóie a candidatura de Ciro Gomes, que concorrerá à reeleição.

Dirigentes da União Brasil esperam obter o registro oficial do novo partido no Tribunal Superior Eleitoral na próxima terça-feira (9). O ministro Edson Fachin, relator do caso, liberou o processo para julgamento em plenário na semana passada.

Dirigentes da União Brasil esperam obter o registro oficial do novo partido no Tribunal Superior Eleitoral na próxima terça-feira (9). O ministro Edson Fachin, relator do caso, liberou o processo para julgamento em plenário na semana passada.

Seja mais sobre as federações partidárias

Quando foram instituídas as federações? As federações partidárias foram instituídas na reforma eleitoral do ano passado, por meio da Lei 14.290 de 28 de setembro de 2021.

A mudança já é válida para as eleições de 2022? Sim, já que o mecanismo foi instituído com mais de um ano do dia do pleito.

Quanto tempo os partidos deverão permanecer juntos? Os partidos que se unirem para uma eleição deverão ficar juntos durante toda a legislação seguinte, ou seja, por quatro anos.

Qual a abrangência da federação? A união entre os partidos deverá ser nacional, com a federação partidária. Não será mais permitida partidos que se unam apenas em determinado estado e eram adversários em outros. Isso significa que partidos que decidam por uma federação serão aliados nacionalmente, mas também estarão juntos nas disputas estaduais e municipais, o que obriga mudanças nas articulações para sanar essas questões.

As federações formadas neste ano serão válidas também nas eleições municipais de 2024? Sim, cada federação que vier a ser formada durará pelo menos quatro anos, de modo que os partidos federados estarão juntos nas eleições municipais de 2024.

O que ocorre com um partido que desista da federação depois das eleições? Além de um programa comum, as federações também terão um estatuto comum, com suas regras internas.

FEDERAÇÕES PARTIDÁRIAS EM NEGOCIAÇÃO

• PT / PSB / PV / PC / B

• PSOL / Rede

• MDB / PSDB

• Cidadania / Podemos

• Cidadania / PSDB

• Cidadania / PDT

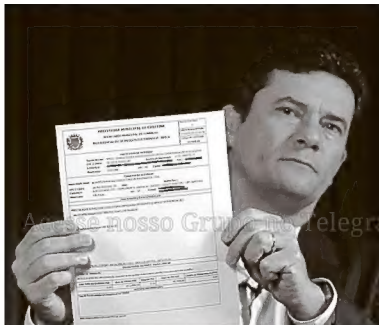
COMO CHEGAMOS AQUI?

Uma investigação iniciada há um ano pelo Tribunal de Contas da União criou desgaste para o ex-juiz Sergio Moro no momento em que ele dá os primeiros passos para viabilizar sua candidatura à Presidência da República, lançando dúvidas sobre sua relação com a consultoria americana Alvarez & Marsal. O ex-juiz considera o processo abusivo, mas decidiu divulgar seus rendimentos no último dia 28 e expôs os ganhos milionários que obteve no setor privado após deixar o ministério da Justiça do governo Jair Bolsonaro. Perguntas sobre os clientes para quem trabalhou e vantagens tributárias que o beneficiaram continuam sem resposta.

FOLHA EXPLICA

Entenda questionamentos sobre relação de Moro com consultoria

Ex-juiz divulgou ganhos milionários, mas perguntas seguem sem resposta



O ex-juiz Sergio Moro (Podemos) mostra quanto ganhou da A&M em live. Repórter/Repórter - 28 Jan. 2022, Sergio Moro no Facebook

Quê a Alvarez & Marsal faz?

Com sede nos Estados Unidos e escritórios em 28 países, a A&M é uma consultoria de gestão empresarial que se destacou ajudando a reestruturar companhias em dificuldades financeiras. A empresa começou a atuar no mercado brasileiro em 2004.

Nos últimos anos, ela foi nomeada no Brasil por diferentes juizes para administrar os processos de recuperação judicial de empresas atingidas pelas investigações da Lava Jato, incluindo a Novonor, que controla os negócios da família Odebrecht, e as empreiteiras OAS e Galvão Engenharia.

Seu papel como administradora judicial é fiscalizar a empresa e monitorar a execução do seu plano de recuperação, assegurando o juiz do caso e zelando pelos interesses dos credores. Sua remuneração é fixada com um percentual das dívidas em cada processo, no máximo 4%.

A consultoria informou ao Tribunal de Contas da União que faturou R\$ 65 milhões com essas empresas nos últimos anos, o equivalente a 78% do total de honorários que recebeu como administradora de processos de recuperação judicial e falência no país desde 2014, quando a Lava Jato começou.

O que Sergio Moro foi fazer na Alvarez & Marsal? Em novembro de 2020, a consultoria anunciou a contratação do ex-juiz para atuar na

área de disputas empresariais e investigações internas, ao lado de uma equipe global que incluía ex-procuradores e outros ex-funcionários americanos e britânicos.

"Ingresso nos quadros da renomada empresa de consultoria internacional Alvarez & Marsal para ajudar as empresas a fazer a coisa certa, com políticas de integridade e anticorrupção", disse Sergio Moro ao anunciar a novidade. "Não é advocacia, nem atuação em casos de potencial conflito de interesses."

Responsável pelas ações da Lava Jato em Curitiba, Moro abandonou a magistratura em 2018 para ser ministro da Justiça no governo Jair Bolsonaro. Ele se demitiu em 2020 e conquistou com o presidente, que acusou de tentar interferir na Polícia Federal para proteger sua família contra investigações.

Por que a contratação de Moro causou controvérsia?

Críticos do ex-juiz culpam a Operação Lava Jato pela perda de grupos como a Odebrecht e o acusaram de buscar enriquecimento pessoal trabalhando para uma empresa americana que agora lucra com as dificuldades das companhias investigadas.

Moro disse que precisava trabalhar para sustentar sua família após deixar o governo Bolsonaro. Em várias entrevistas, ele apresentou o trabalho para a Alvarez & Marsal como continuidade de sua atuação

na Lava Jato, defendendo a adoção de controles internos mais rigorosos nas empresas.

O ex-juiz entrou na Alvarez & Marsal após cumprir a quarentena de seis meses imposta pela legislação brasileira a ex-ocupantes de cargos públicos e se desligou da consultoria um ano depois. Em novembro, ele se filiou ao Podemos para se lançar como candidato a presidente nas eleições deste ano.

Havia risco de conflito de interesses?

Uma cláusula do contrato de Moro com a Alvarez & Marsal estabelecia que ele não poderia fornecer aos clientes da consultoria informações confidenciais que detivesse por causa de sua passagem pelo governo ou sua atuação como juiz em Curitiba.

Além disso, a cláusula impedia Moro de prestar serviços de qualquer natureza para a Odebrecht e outras clientes da A&M que pudessem gerar conflito com decisões que tomou como juiz no passado. Segundo Moro, a menção à Odebrecht na cláusula foi uma exigência sua nas discussões do contrato.

A Alvarez & Marsal mantém empresas separadas para as várias áreas em que oferece serviços e afirma que assim evita conflitos de interesse. A unidade para a qual Moro trabalhou, voltada para disputas e investigações, é separada da administradora judicial e das outras empresas do grupo.

Que clientes Moro atendeu enquanto trabalhou para a Alvarez & Marsal?

O ex-juiz e a consultoria não revelaram os clientes para os quais ele prestou serviços, alegando que os contratos têm cláusulas de confidencialidade que precisam ser respeitadas mesmo por quem já deixou a empresa.

Antes de entrar na Alvarez & Marsal, Moro fez um parecer jurídico para o israelense Benjamin Steinmetz, ex-sócio da mineradora Vale que tem uma disputa com a empresa por causa de um projeto na Guiné. O ex-juiz recebeu R\$ 200 mil pelo trabalho, contratado por um escritório de advocacia.

Quanto ele ganhou da A&M?

Moro disse que acertou com a Alvarez & Marsal um salário bruto de US\$ 45 mil por mês, equivalente a R\$ 243 mil hoje. Além disso, recebeu US\$ 150 mil como bônus de contratação, um tipo de incentivo comum no mercado. A cifra corresponde hoje a R\$ 809 mil.

A consultoria informou que pagou a Sergio Moro, por 11 meses de trabalho, US\$ 656 mil em valores brutos, equivalentes a R\$ 3,5 milhões pela cotação anual do dólar. O ex-juiz disse ter devolvido parte do bônus, R\$ 67 mil, por ter contratado a empresa antes do prazo previsto em seu contrato, de dois anos.

Como os rendimentos de Moro foram pagos?

Segundo a Alvarez & Marsal, o ex-juiz recebeu 65% dos rendimentos no Brasil, por meio de uma empresa de consultoria que ele criou quando não estava na quarentena, a Moro Consultoria e Assessoria em Gestão Empresarial de Riscos Ltda.

Em ofício enviado à Justiça de São Paulo no ano passado, a A&M explicou que Moro foi contratado inicialmente como pessoa jurídica no Brasil porque só poderia ser contratado como funcionário nos Estados Unidos após conseguir visto de trabalho como estrangeiro, o que ele levou meses para obter.

No sumário passado, a Alvarez & Marsal informou que o contrato com a consultoria do ex-juiz no Brasil foi assinado em 23 de novembro de 2020 e vigorou até 2 de junho do ano passado. O contrato como empregado nos EUA foi assinado em 7 de abril e encerrado em 26 de outubro.

Moro pagou impostos?

Sim, como pessoa jurídica no Brasil e como pessoa física nos Estados Unidos, de acordo com suas notas fiscais e dois contracheques que ele exibiu ao revelar seus ganhos. Embora tenha recebido a maior parte dos rendimentos no Brasil, o ex-juiz recebeu mais impostos nos EUA.

Segundo as notas fiscais, a Alvarez & Marsal e a empresa de consultoria de Moro receberam tributos equivalentes a 19% dos valores brutos pagos no Brasil, percentual típico para prestadores de serviço como ele. Nos Estados Unidos, o custo de renda e outros tributos contaram 46% dos salários de Moro.

Pode-se estimar que ele tenha ficado com US\$ 470 mil dos US\$ 656 mil que a empresa pagou para Moro e sua consultoria americana, ou R\$ 2,5 milhões, após o recolhimento dos impostos. Os documentos divulgados indicam que Moro e sua empresa pagaram cerca de R\$ 1 milhão em tributos, dos quais 56% ficaram nos Estados Unidos.

Sergio Moro teve alguma vantagem com isso?

As ser contratado inicialmente como pessoa jurídica e receber a maior parte dos rendimentos por meio de sua empresa no Brasil, Moro recebeu menos impostos do que teria pago se tivesse sido contratado nos Estados Unidos desde o início ou como um funcionário comum no Brasil.

Se tivesse sido contratado como pessoa física no Brasil, com carteira de trabalho assinada, ele teria que pagar 27,5% de imposto de renda e contribuir com a Previdência Social. Além disso, a Alvarez & Marsal teria que contribuir com a Previdência e pagar outros encargos trabalhistas.

A opção pela contratação de altos executivos como pessoas jurídicas é comum no mercado, por causa das vantagens que a legislação brasileira oferece para os dois lados nesses casos. Os dividendos recebidos por Sergio Moro de sua empresa de consultoria são isentos do pagamento de imposto de renda.

O ex-juiz morou nos Estados Unidos nos meses em que trabalhou para a A&M, mas manteve o domicílio tributário no Brasil e continua obrigado a prestar contas à Receita Federal. O imposto pago nos Estados Unidos poderia ser compensado se ele tiver outros rendimentos tributáveis a declarar no Brasil neste ano.

O que o Tribunal de Contas da União tem a ver com a contratação de Moro?

Em fevereiro de ano passado, a pedido do Ministério Público junto ao TCU, o ministro Bruno Dantas mandou abrir uma investigação sobre a relação de Moro com a Alvarez & Marsal, para examinar a hipótese de conflito de interesses.

O subprocurador-geral Lucas Rocha Furtado, autor da representação que levou à abertura da investigação pelo TCU, justificou o pedido argumentando que a desconfiança de empresas como a Odebrecht criaria risco de prejuízos para os cofres públicos e por isso a atuação de Moro deveria ser examinada.

A área técnica do órgão de controle se manifestou contra a investigação após uma análise preliminar, mas Bruno Dantas decidiu aprofundá-la em dezembro, requisitando da Alvarez & Marsal informações detalhadas sobre a contratação de Sergio Moro e os salários pagos ao ex-juiz por seus serviços.

Após Moro divulgar seus ganhos com a Alvarez & Marsal, o procurador Lucas Furtado concluiu que as informações divulgadas por ele e pela empresa afastavam a hipótese de conflito de interesses e pediu o arquivamento das investigações no TCU. Bruno Dantas ainda não se pronunciou sobre esse pedido.

Furtado sugeriu também que as informações colhidas pelo órgão de controle sejam encaminhadas à Receita Federal para análise. Especialistas consultados pela Folha disseram que Moro e a Alvarez & Marsal podem ter problemas com o fisco por causa da maneira como ele foi contratado.

Se a Receita entender que havia vínculo empregatício no Brasil, o ex-juiz e a consultoria americana poderiam ser alvo de sanções na área tributária. Ricardo Balchazar

Quanto a Alvarez & Marsal ganhou

De empresas em processo de recuperação judicial no Brasil, em R\$ milhões, entre 2014 e 2021



R\$ 83,5 milhões é o total

Fonte: Alvarez & Marsal

Quanto Sergio Moro ganhou

De Alvarez & Marsal, em R\$ milhões, em valores brutos*



R\$ 3,5 milhões é o total

* valores convertidos pela cotação do dólar em 28 Jan.

Fontes: Alvarez & Marsal, Banco Central

Sergio Moro, a esfinge

É indecifrável a crença de que o ex-juiz poderia governar o Brasil

Silvio Almeida

Advogado, Professor Visiting na Universidade de Columbia, em Nova York, e Presidente do Instituto Luiz Gama

Tenho tentado acompanhar as peripécias do pré-candidato à Presidência da República Sergio Moro com o intuito de conhecer melhor este personagem tão controverso a quem parte da sociedade brasileira já deu tanta atenção.

Entretanto, as polemistas e entrevistas de Moro me trouxeram ainda mais dúvidas e nenhuma resposta sobre este homem que quer liderar um dos países que, quere se ou não, é um dos mais importantes do mundo. Das intervenções públicas de Sergio Moro só consigo extrair dois enigmas.

O primeiro enigma é o que chamo de pessoal. Este sequer arrisco decifrar porque a mim me parece tarefa de deus que não domina, a psicologia. Já, vez os versados em esquadrihar os afetos e os processos de subjetivação possam dizer como alguém que nada entende dos problemas brasileiros possa se apresentar tão triunfante como solução para um país devastado. Que mecanismos produzem tão elevada autoestima?

Algo que, para mim, é completamente misterioso é a forma como o pré-candidato trata — ou maltrata — a questão econômica. É absolutamente compreensível que não se conheça determinados assuntos especialmente temas complexos como economia brasileira. Mas o que é estranho é que ao candidato são feitas sempre as mesmas perguntas e ele sempre dá a mesma resposta, que, invariavelmente nada tem a ver com economia e que termina com a palavra "corrupção".

O que não entendo: se a pessoa sabe que sempre lhe farão as mesmas perguntas, porque não se prepara? Por que não estudar os temas que de interesse nacional? Não quero acreditar que seja falta de tempo, até porque o candidato é um ex-juiz (juge, em francês; judge, em inglês) e até já passou em concurso público. Seria o despreparo apenas uma performance? Uma espécie de farofa no chulo para demonstrar humildade? Ou uma estratégia

genial a que teremos acesso em um documentário daqui a algumas décadas? Mistério...

O segundo enigma é político. Que o indivíduo acredite em si mesmo e que tenha desenvolvido um ministério para atingir suas ambições é algo que anda na moda. Mas do ponto de vista

político, é enigmático o apoio que determinados setores da sociedade brasileira têm franqueado ao ex-juiz. Moro adquiriu fama após sua atuação como "juiz xerife" na operação Lava Jato. Estranho é que tudo que lhe fez famoso e que pretendia

presidente do Brasil fracassou rotundamente.

Explico: a luta contra a corrupção, revelou-se mais tarde, foi feita com reconhecida ilegalidade, abuso de autoridade, lawfare (utilização do sistema de justiça para atingir adversários políticos) e, como

bem demonstrou o advogado e professor Multirido Wunde em seu livro "O espetáculo da corrupção", às custas da destruição da economia brasileira.

Na sequência, Moro, "o incorruptível", tornou-se ministro da Justiça do governo de Jair Bolsonaro, candidato derrotado beneficiado com suas ações enquanto juiz. É como ministro da Justiça não apresentou nada do que se esperava de um ministro da Justiça, como, por exemplo, a apresentação de um quadro jurídico para o desenvolvimento econômico do país, bem como propostas para a racionalização do sistema de justiça e para a

instituição de políticas de segurança pública em consonância com os direitos humanos.

Seu histórico demonstra uma sucessão de equívocos, um grande vazio de ideias, além de uma notória subserviência a um governo sobre os quais pesam acusações gravíssimas de crimes contra a humanidade. Sergio Moro é um grande enigma, mas na forma de uma esfinge que sempre ganha, seja qual for a circunstância. Ou seja: se ele não for decifrado, poderá nos devorar a todos nós, mas também se for, irá continuar devorando o Brasil, o que, convenhamos, ele tem feito já há alguns anos.

Morre de Covid Tilden Santiago, cofundador do PT

João Paulo. O ex-deputado federal Tilden Santiago morreu na quarta-feira (3), aos 58 anos, vítima de Covid. Em nota, a presidente do PT, Gleisi Hoffmann, lamentou a morte e lembrou a longa e diversa trajetória do político.

"Fui padre-operário, administrador, filósofo, professor, jornalista, deputado federal e militante da causa ambiental", diz a nota. "Tilden teve uma grande contribuição para as lutas do povo brasileiro, a quem dedicamos sua luta e sua vida".

Nascido em Nova Era (MG), foi um dos fundadores do PT, pelo qual ocupou três mandatos na Câmara dos Deputados (1991-2003). Também foi um dos fundadores da CUT (Central Única dos Trabalhadores) e, na primeira gestão Lula, embalsamador do Brasil em Cuba.

Após aceitar cargo no governo de Aécio Neves (PSDB-MG), foi desfilido do PT em 2008. Passou por PSB e PSOL e, desde dezembro, estava no Cidadania. "Tilden teve relevantes serviços prestados no nosso estado e ao nosso país", disse, em nota, o presidente do Cidadania-MG, João Vitor Xavier. Ex-padre, deixa três filhos.

A LEI PARA DIVULGAÇÃO DE BALANÇOS MUDOU. MAS VOCÊ TEM MUITOS MOTIVOS PARA CONTINUAR PUBLICANDO NA FOLHA.

Os benefícios da Folha para quem precisa publicar seus balanços são incomparáveis.

O novo Portal de Publicidade

Legal Folha oferece um pacote completo de soluções para dar mais relevância

e visibilidade aos resultados da sua empresa.

Tudo isso com a credibilidade de um dos jornais mais influentes do meio empresarial.

Para anunciar, acesse www.publicidade.folha.com.br ou ligue 11 3224-3690 ou 11 9 8405-3428

FOLHA100

EstúdioFolha

Datafolha

INSTITUTO DE PESQUISAS



Circulação paga de 366.088 exemplares.¹

Sítio de jornais com maior tempo de leitura do país com 79 minutos e com mais de 28 milhões de leitores únicos²

Opções que incluem análise do balanço, entrevista com CEO e brandad content em parceria com o Estúdio Folha.

Possibilidade de elaboração de pesquisa em parceria com o Instituto Datafolha.

1) DFC de 2021. 2) Folha de São Paulo, maior circulação impressa no Brasil. 3) Consultoria Mídia Impacto. 4) Mídia Impacto. 5) Mídia Impacto. 6) Mídia Impacto. 7) Mídia Impacto. 8) Mídia Impacto. 9) Mídia Impacto. 10) Mídia Impacto. 11) Mídia Impacto. 12) Mídia Impacto. 13) Mídia Impacto. 14) Mídia Impacto. 15) Mídia Impacto. 16) Mídia Impacto. 17) Mídia Impacto. 18) Mídia Impacto. 19) Mídia Impacto. 20) Mídia Impacto. 21) Mídia Impacto. 22) Mídia Impacto. 23) Mídia Impacto. 24) Mídia Impacto. 25) Mídia Impacto. 26) Mídia Impacto. 27) Mídia Impacto. 28) Mídia Impacto. 29) Mídia Impacto. 30) Mídia Impacto. 31) Mídia Impacto. 32) Mídia Impacto. 33) Mídia Impacto. 34) Mídia Impacto. 35) Mídia Impacto. 36) Mídia Impacto. 37) Mídia Impacto. 38) Mídia Impacto. 39) Mídia Impacto. 40) Mídia Impacto. 41) Mídia Impacto. 42) Mídia Impacto. 43) Mídia Impacto. 44) Mídia Impacto. 45) Mídia Impacto. 46) Mídia Impacto. 47) Mídia Impacto. 48) Mídia Impacto. 49) Mídia Impacto. 50) Mídia Impacto. 51) Mídia Impacto. 52) Mídia Impacto. 53) Mídia Impacto. 54) Mídia Impacto. 55) Mídia Impacto. 56) Mídia Impacto. 57) Mídia Impacto. 58) Mídia Impacto. 59) Mídia Impacto. 60) Mídia Impacto. 61) Mídia Impacto. 62) Mídia Impacto. 63) Mídia Impacto. 64) Mídia Impacto. 65) Mídia Impacto. 66) Mídia Impacto. 67) Mídia Impacto. 68) Mídia Impacto. 69) Mídia Impacto. 70) Mídia Impacto. 71) Mídia Impacto. 72) Mídia Impacto. 73) Mídia Impacto. 74) Mídia Impacto. 75) Mídia Impacto. 76) Mídia Impacto. 77) Mídia Impacto. 78) Mídia Impacto. 79) Mídia Impacto. 80) Mídia Impacto. 81) Mídia Impacto. 82) Mídia Impacto. 83) Mídia Impacto. 84) Mídia Impacto. 85) Mídia Impacto. 86) Mídia Impacto. 87) Mídia Impacto. 88) Mídia Impacto. 89) Mídia Impacto. 90) Mídia Impacto. 91) Mídia Impacto. 92) Mídia Impacto. 93) Mídia Impacto. 94) Mídia Impacto. 95) Mídia Impacto. 96) Mídia Impacto. 97) Mídia Impacto. 98) Mídia Impacto. 99) Mídia Impacto. 100) Mídia Impacto. 101) Mídia Impacto. 102) Mídia Impacto. 103) Mídia Impacto. 104) Mídia Impacto. 105) Mídia Impacto. 106) Mídia Impacto. 107) Mídia Impacto. 108) Mídia Impacto. 109) Mídia Impacto. 110) Mídia Impacto. 111) Mídia Impacto. 112) Mídia Impacto. 113) Mídia Impacto. 114) Mídia Impacto. 115) Mídia Impacto. 116) Mídia Impacto. 117) Mídia Impacto. 118) Mídia Impacto. 119) Mídia Impacto. 120) Mídia Impacto. 121) Mídia Impacto. 122) Mídia Impacto. 123) Mídia Impacto. 124) Mídia Impacto. 125) Mídia Impacto. 126) Mídia Impacto. 127) Mídia Impacto. 128) Mídia Impacto. 129) Mídia Impacto. 130) Mídia Impacto. 131) Mídia Impacto. 132) Mídia Impacto. 133) Mídia Impacto. 134) Mídia Impacto. 135) Mídia Impacto. 136) Mídia Impacto. 137) Mídia Impacto. 138) Mídia Impacto. 139) Mídia Impacto. 140) Mídia Impacto. 141) Mídia Impacto. 142) Mídia Impacto. 143) Mídia Impacto. 144) Mídia Impacto. 145) Mídia Impacto. 146) Mídia Impacto. 147) Mídia Impacto. 148) Mídia Impacto. 149) Mídia Impacto. 150) Mídia Impacto. 151) Mídia Impacto. 152) Mídia Impacto. 153) Mídia Impacto. 154) Mídia Impacto. 155) Mídia Impacto. 156) Mídia Impacto. 157) Mídia Impacto. 158) Mídia Impacto. 159) Mídia Impacto. 160) Mídia Impacto. 161) Mídia Impacto. 162) Mídia Impacto. 163) Mídia Impacto. 164) Mídia Impacto. 165) Mídia Impacto. 166) Mídia Impacto. 167) Mídia Impacto. 168) Mídia Impacto. 169) Mídia Impacto. 170) Mídia Impacto. 171) Mídia Impacto. 172) Mídia Impacto. 173) Mídia Impacto. 174) Mídia Impacto. 175) Mídia Impacto. 176) Mídia Impacto. 177) Mídia Impacto. 178) Mídia Impacto. 179) Mídia Impacto. 180) Mídia Impacto. 181) Mídia Impacto. 182) Mídia Impacto. 183) Mídia Impacto. 184) Mídia Impacto. 185) Mídia Impacto. 186) Mídia Impacto. 187) Mídia Impacto. 188) Mídia Impacto. 189) Mídia Impacto. 190) Mídia Impacto. 191) Mídia Impacto. 192) Mídia Impacto. 193) Mídia Impacto. 194) Mídia Impacto. 195) Mídia Impacto. 196) Mídia Impacto. 197) Mídia Impacto. 198) Mídia Impacto. 199) Mídia Impacto. 200) Mídia Impacto. 201) Mídia Impacto. 202) Mídia Impacto. 203) Mídia Impacto. 204) Mídia Impacto. 205) Mídia Impacto. 206) Mídia Impacto. 207) Mídia Impacto. 208) Mídia Impacto. 209) Mídia Impacto. 210) Mídia Impacto. 211) Mídia Impacto. 212) Mídia Impacto. 213) Mídia Impacto. 214) Mídia Impacto. 215) Mídia Impacto. 216) Mídia Impacto. 217) Mídia Impacto. 218) Mídia Impacto. 219) Mídia Impacto. 220) Mídia Impacto. 221) Mídia Impacto. 222) Mídia Impacto. 223) Mídia Impacto. 224) Mídia Impacto. 225) Mídia Impacto. 226) Mídia Impacto. 227) Mídia Impacto. 228) Mídia Impacto. 229) Mídia Impacto. 230) Mídia Impacto. 231) Mídia Impacto. 232) Mídia Impacto. 233) Mídia Impacto. 234) Mídia Impacto. 235) Mídia Impacto. 236) Mídia Impacto. 237) Mídia Impacto. 238) Mídia Impacto. 239) Mídia Impacto. 240) Mídia Impacto. 241) Mídia Impacto. 242) Mídia Impacto. 243) Mídia Impacto. 244) Mídia Impacto. 245) Mídia Impacto. 246) Mídia Impacto. 247) Mídia Impacto. 248) Mídia Impacto. 249) Mídia Impacto. 250) Mídia Impacto. 251) Mídia Impacto. 252) Mídia Impacto. 253) Mídia Impacto. 254) Mídia Impacto. 255) Mídia Impacto. 256) Mídia Impacto. 257) Mídia Impacto. 258) Mídia Impacto. 259) Mídia Impacto. 260) Mídia Impacto. 261) Mídia Impacto. 262) Mídia Impacto. 263) Mídia Impacto. 264) Mídia Impacto. 265) Mídia Impacto. 266) Mídia Impacto. 267) Mídia Impacto. 268) Mídia Impacto. 269) Mídia Impacto. 270) Mídia Impacto. 271) Mídia Impacto. 272) Mídia Impacto. 273) Mídia Impacto. 274) Mídia Impacto. 275) Mídia Impacto. 276) Mídia Impacto. 277) Mídia Impacto. 278) Mídia Impacto. 279) Mídia Impacto. 280) Mídia Impacto. 281) Mídia Impacto. 282) Mídia Impacto. 283) Mídia Impacto. 284) Mídia Impacto. 285) Mídia Impacto. 286) Mídia Impacto. 287) Mídia Impacto. 288) Mídia Impacto. 289) Mídia Impacto. 290) Mídia Impacto. 291) Mídia Impacto. 292) Mídia Impacto. 293) Mídia Impacto. 294) Mídia Impacto. 295) Mídia Impacto. 296) Mídia Impacto. 297) Mídia Impacto. 298) Mídia Impacto. 299) Mídia Impacto. 300) Mídia Impacto. 301) Mídia Impacto. 302) Mídia Impacto. 303) Mídia Impacto. 304) Mídia Impacto. 305) Mídia Impacto. 306) Mídia Impacto. 307) Mídia Impacto. 308) Mídia Impacto. 309) Mídia Impacto. 310) Mídia Impacto. 311) Mídia Impacto. 312) Mídia Impacto. 313) Mídia Impacto. 314) Mídia Impacto. 315) Mídia Impacto. 316) Mídia Impacto. 317) Mídia Impacto. 318) Mídia Impacto. 319) Mídia Impacto. 320) Mídia Impacto. 321) Mídia Impacto. 322) Mídia Impacto. 323) Mídia Impacto. 324) Mídia Impacto. 325) Mídia Impacto. 326) Mídia Impacto. 327) Mídia Impacto. 328) Mídia Impacto. 329) Mídia Impacto. 330) Mídia Impacto. 331) Mídia Impacto. 332) Mídia Impacto. 333) Mídia Impacto. 334) Mídia Impacto. 335) Mídia Impacto. 336) Mídia Impacto. 337) Mídia Impacto. 338) Mídia Impacto. 339) Mídia Impacto. 340) Mídia Impacto. 341) Mídia Impacto. 342) Mídia Impacto. 343) Mídia Impacto. 344) Mídia Impacto. 345) Mídia Impacto. 346) Mídia Impacto. 347) Mídia Impacto. 348) Mídia Impacto. 349) Mídia Impacto. 350) Mídia Impacto. 351) Mídia Impacto. 352) Mídia Impacto. 353) Mídia Impacto. 354) Mídia Impacto. 355) Mídia Impacto. 356) Mídia Impacto. 357) Mídia Impacto. 358) Mídia Impacto. 359) Mídia Impacto. 360) Mídia Impacto. 361) Mídia Impacto. 362) Mídia Impacto. 363) Mídia Impacto. 364) Mídia Impacto. 365) Mídia Impacto. 366) Mídia Impacto. 367) Mídia Impacto. 368) Mídia Impacto. 369) Mídia Impacto. 370) Mídia Impacto. 371) Mídia Impacto. 372) Mídia Impacto. 373) Mídia Impacto. 374) Mídia Impacto. 375) Mídia Impacto. 376) Mídia Impacto. 377) Mídia Impacto. 378) Mídia Impacto. 379) Mídia Impacto. 380) Mídia Impacto. 381) Mídia Impacto. 382) Mídia Impacto. 383) Mídia Impacto. 384) Mídia Impacto. 385) Mídia Impacto. 386) Mídia Impacto. 387) Mídia Impacto. 388) Mídia Impacto. 389) Mídia Impacto. 390) Mídia Impacto. 391) Mídia Impacto. 392) Mídia Impacto. 393) Mídia Impacto. 394) Mídia Impacto. 395) Mídia Impacto. 396) Mídia Impacto. 397) Mídia Impacto. 398) Mídia Impacto. 399) Mídia Impacto. 400) Mídia Impacto. 401) Mídia Impacto. 402) Mídia Impacto. 403) Mídia Impacto. 404) Mídia Impacto. 405) Mídia Impacto. 406) Mídia Impacto. 407) Mídia Impacto. 408) Mídia Impacto. 409) Mídia Impacto. 410) Mídia Impacto. 411) Mídia Impacto. 412) Mídia Impacto. 413) Mídia Impacto. 414) Mídia Impacto. 415) Mídia Impacto. 416) Mídia Impacto. 417) Mídia Impacto. 418) Mídia Impacto. 419) Mídia Impacto. 420) Mídia Impacto. 421) Mídia Impacto. 422) Mídia Impacto. 423) Mídia Impacto. 424) Mídia Impacto. 425) Mídia Impacto. 426) Mídia Impacto. 427) Mídia Impacto. 428) Mídia Impacto. 429) Mídia Impacto. 430) Mídia Impacto. 431) Mídia Impacto. 432) Mídia Impacto. 433) Mídia Impacto. 434) Mídia Impacto. 435) Mídia Impacto. 436) Mídia Impacto. 437) Mídia Impacto. 438) Mídia Impacto. 439) Mídia Impacto. 440) Mídia Impacto. 441) Mídia Impacto. 442) Mídia Impacto. 443) Mídia Impacto. 444) Mídia Impacto. 445) Mídia Impacto. 446) Mídia Impacto. 447) Mídia Impacto. 448) Mídia Impacto. 449) Mídia Impacto. 450) Mídia Impacto. 451) Mídia Impacto. 452) Mídia Impacto. 453) Mídia Impacto. 454) Mídia Impacto. 455) Mídia Impacto. 456) Mídia Impacto. 457) Mídia Impacto. 458) Mídia Impacto. 459) Mídia Impacto. 460) Mídia Impacto. 461) Mídia Impacto. 462) Mídia Impacto. 463) Mídia Impacto. 464) Mídia Impacto. 465) Mídia Impacto. 466) Mídia Impacto. 467) Mídia Impacto. 468) Mídia Impacto. 469) Mídia Impacto. 470) Mídia Impacto. 471) Mídia Impacto. 472) Mídia Impacto. 473) Mídia Impacto. 474) Mídia Impacto. 475) Mídia Impacto. 476) Mídia Impacto. 477) Mídia Impacto. 478) Mídia Impacto. 479) Mídia Impacto. 480) Mídia Impacto. 481) Mídia Impacto. 482) Mídia Impacto. 483) Mídia Impacto. 484) Mídia Impacto. 485) Mídia Impacto. 486) Mídia Impacto. 487) Mídia Impacto. 488) Mídia Impacto. 489) Mídia Impacto. 490) Mídia Impacto. 491) Mídia Impacto. 492) Mídia Impacto. 493) Mídia Impacto. 494) Mídia Impacto. 495) Mídia Impacto. 496) Mídia Impacto. 497) Mídia Impacto. 498) Mídia Impacto. 499) Mídia Impacto. 500) Mídia Impacto. 501) Mídia Impacto. 502) Mídia Impacto. 503) Mídia Impacto. 504) Mídia Impacto. 505) Mídia Impacto. 506) Mídia Impacto. 507) Mídia Impacto. 508) Mídia Impacto. 509) Mídia Impacto. 510) Mídia Impacto. 511) Mídia Impacto. 512) Mídia Impacto. 513) Mídia Impacto. 514) Mídia Impacto. 515) Mídia Impacto. 516) Mídia Impacto. 517) Mídia Impacto. 518) Mídia Impacto. 519) Mídia Impacto. 520) Mídia Impacto. 521) Mídia Impacto. 522) Mídia Impacto. 523) Mídia Impacto. 524) Mídia Impacto. 525) Mídia Impacto. 526) Mídia Impacto. 527) Mídia Impacto. 528) Mídia Impacto. 529) Mídia Impacto. 530) Mídia Impacto. 531) Mídia Impacto. 532) Mídia Impacto. 533) Mídia Impacto. 534) Mídia Impacto. 535) Mídia Impacto. 536) Mídia Impacto. 537) Mídia Impacto. 538) Mídia Impacto. 539) Mídia Impacto. 540) Mídia Impacto. 541) Mídia Impacto. 542) Mídia Impacto. 543) Mídia Impacto. 544) Mídia Impacto. 545) Mídia Impacto. 546) Mídia Impacto. 547) Mídia Impacto. 548) Mídia Impacto. 549) Mídia Impacto. 550) Mídia Impacto. 551) Mídia Impacto. 552) Mídia Impacto. 553) Mídia Impacto. 554) Mídia Impacto. 555) Mídia Impacto. 556) Mídia Impacto. 557) Mídia Impacto. 558) Mídia Impacto. 559) Mídia Impacto. 560) Mídia Impacto. 561) Mídia Impacto. 562) Mídia Impacto. 563) Mídia Impacto. 564) Mídia Impacto. 565) Mídia Impacto. 566) Mídia Impacto. 567) Mídia Impacto. 568) Mídia Impacto. 569) Mídia Impacto. 570) Mídia Impacto. 571) Mídia Impacto. 572) Mídia Impacto. 573) Mídia Impacto. 574) Mídia Impacto. 575) Mídia Impacto. 576) Mídia Impacto. 577) Mídia Impacto. 578) Mídia Impacto. 579) Mídia Impacto. 580) Mídia Impacto. 581) Mídia Impacto. 582) Mídia Impacto. 583) Mídia Impacto. 584) Mídia Impacto. 585) Mídia Impacto. 586) Mídia Impacto. 587) Mídia Impacto. 588) Mídia Impacto. 589) Mídia Impacto. 590) Mídia Impacto. 591) Mídia Impacto. 592) Mídia Impacto. 593) Mídia Impacto. 594) Mídia Impacto. 595) Mídia Impacto. 596) Mídia Impacto. 597) Mídia Impacto. 598) Mídia Impacto. 599) Mídia Impacto. 600) Mídia Impacto. 601) Mídia Impacto. 602) Mídia Impacto. 603) Mídia Impacto. 604) Mídia Impacto. 605) Mídia Impacto. 606) Mídia Impacto. 607) Mídia Impacto. 608) Mídia Impacto. 609) Mídia Impacto. 610) Mídia Impacto. 611) Mídia Impacto. 612) Mídia Impacto. 613) Mídia Impacto. 614) Mídia Impacto. 615) Mídia Impacto. 616) Mídia Impacto. 617) Mídia Impacto. 618) Mídia Impacto. 619) Mídia Impacto. 620) Mídia Impacto. 621) Mídia Impacto. 622) Mídia Impacto. 623) Mídia Impacto. 624) Mídia Impacto. 625) Mídia Impacto. 626) Mídia Impacto. 627) Mídia Impacto. 628) Mídia Impacto. 629) Mídia Impacto. 630) Mídia Impacto. 631) Mídia Impacto. 632) Mídia Impacto. 633) Mídia Impacto. 634) Mídia Impacto. 635) Mídia Impacto. 636) Mídia Impacto. 637) Mídia Impacto. 638) Mídia Impacto. 639) Mídia Impacto. 640) Mídia Impacto. 641) Mídia Impacto. 642) Mídia Impacto. 643) Mídia Impacto. 644) Mídia Impacto. 645) Mídia Impacto. 646) Mídia Impacto. 647) Mídia Impacto. 648) Mídia Impacto. 649) Mídia Impacto. 650) Mídia Impacto. 651) Mídia Impacto. 652) Mídia Impacto. 653) Mídia Impacto. 654) Mídia Impacto. 655) Mídia Impacto. 656) Mídia Impacto. 657) Mídia Impacto. 658) Mídia Impacto. 659) Mídia Impacto. 660) Mídia Impacto. 661) Mídia Impacto. 662) Mídia Impacto. 663) Mídia Impacto. 664) Mídia Impacto. 665) Mídia Impacto. 666) Mídia Impacto. 667) Mídia Impacto. 668) Mídia Impacto. 669) Mídia Impacto. 670) Mídia Impacto. 671) Mídia Impacto. 672) Mídia Impacto. 673) Mídia Impacto. 674) Mídia Impacto. 675) Mídia Impacto. 676) Mídia Impacto. 677) Mídia Impacto. 678) Mídia Impacto. 679) Mídia Impacto. 680) Mídia Impacto. 681) Mídia Impacto. 682) Mídia Impacto. 683) Mídia Impacto. 684) Mídia Impacto. 685) Mídia Impacto. 686) Mídia Impacto. 687) Mídia Impacto. 688) Mídia Impacto. 689) Mídia Impacto. 690) Mídia Impacto. 691) Mídia Impacto. 692) Mídia Impacto. 693) Mídia Impacto. 694) Mídia Impacto. 695) Mídia Impacto. 696) Mídia Impacto. 697) Mídia Impacto. 698) Mídia Impacto. 699) Mídia Impacto. 700) Mídia Impacto. 701) Mídia Impacto. 702) Mídia Impacto. 703) Mídia Impacto. 704) Mídia Impacto. 705) Mídia Impacto. 706) Mídia Impacto. 707) Mídia Impacto. 708) Mídia Impacto. 709) Mídia Impacto. 710) Mídia Impacto. 711) Mídia Impacto. 712) Mídia Impacto. 713) Mídia Impacto. 714) Mídia Impacto. 715) Mídia Impacto. 716) Mídia Impacto. 717) Mídia Impacto. 718) Mídia Impacto. 719) Mídia Impacto. 720) Mídia Impacto. 721) Mídia Impacto. 722) Mídia Impacto. 723) Mídia Impacto. 724) Mídia Impacto. 725) Mídia Impacto. 726) Mídia Impacto. 727) Mídia Impacto. 728) Mídia Impacto. 729) Mídia Impacto. 730) Mídia Impacto. 731) Mídia Impacto. 732) Mídia Impacto. 733) Mídia Impacto. 734) Mídia Impacto. 735) Mídia Impacto. 736) Mídia Impacto. 737) Mídia Impacto. 738) Mídia Impacto. 739) Mídia Impacto. 740) Mídia Impacto. 741) Mídia Impacto. 742) Mídia Impacto. 743) Mídia Impacto. 744) Mídia Impacto. 745) Mídia Impacto. 746) Mídia Impacto. 747) Mídia Impacto. 748) Mídia Impacto. 749) Mídia Impacto. 750) Mídia Impacto. 751) Mídia Impacto. 752) Mídia Impacto. 753) Mídia Impacto. 754) Mídia Impacto. 755) Mídia Impacto. 756) Mídia Impacto. 757) Mídia Impacto. 758) Mídia Impacto. 759) Mídia Impacto. 760) Mídia Impacto. 761) Mídia Impacto. 762) Mídia Impacto. 763) Mídia Impacto. 764) Mídia Impacto. 765) Mídia Impacto. 766) Mídia Impacto. 767) Mídia Impacto. 768) Mídia Impacto. 769) Mídia Impacto. 770) Mídia Impacto. 771) Mídia Impacto. 772) Mídia Impacto. 773) Mídia Impacto. 774) Mídia Impacto. 775) Mídia Impacto. 776) Mídia Impacto. 777) Mídia Impacto. 778) Mídia Impacto. 779) Mídia Impacto. 780) Mídia Impacto. 781) Mídia Impacto. 782) Mídia Impacto. 783) Mídia Impacto. 784) Mídia Impacto. 785) Mídia Impacto. 786) Mídia Impacto. 787) Mídia Impacto. 788) Mídia Impacto. 789) Mídia Impacto. 790) Mídia Impacto. 791) Mídia Impacto. 792) Mídia Impacto. 793) Mídia Impacto. 794) Mídia Impacto. 795) Mídia Impacto. 796) Mídia Impacto. 797) Mídia Impacto. 798) Mídia Impacto. 799) Mídia Impacto. 800) Mídia Impacto. 801) Mídia Impacto. 802) Mídia Impacto. 803) Mídia Impacto. 804) Mídia Impacto. 805) Mídia Impacto. 806) Mídia Impacto. 807) Mídia Impacto. 808) Mídia Impacto. 809) Mídia Impacto. 810) Mídia Impacto. 811) Mídia Impacto. 812) Mídia Impacto. 813) Mídia Impacto. 814) Mídia Impacto. 815) Mídia Impacto. 816) Mídia Impacto. 817) Mídia Impacto. 818) Mídia Impacto. 819) Mídia Impacto. 820) Mídia Impacto. 821) Mídia Impacto. 822) Mídia Impacto. 823) Mídia Impacto. 824) Mídia Impacto. 825) Mídia Impacto. 826) Mídia Impacto. 827) Mídia Impacto. 828) Mídia Impacto. 829) Mídia Impacto. 830) Mídia Impacto. 831) Mídia Impacto. 832) Mídia Impacto. 833) Mídia Impacto. 834) Mídia Impacto. 835) Mídia Impacto. 836) Mídia Impacto. 837) Mídia Impacto. 838) Mídia Impacto. 839) Mídia Impacto. 840) Mídia Impacto. 841) Mídia Impacto. 842) Mídia Impacto. 843) Mídia Impacto. 844) Mídia Impacto. 845) Mídia Impacto. 846) Mídia Impacto. 847) Mídia Impacto. 848) Mídia Impacto. 849) Mídia Impacto. 850) Mídia Impacto. 851) Mídia Impacto. 852) Mídia Impacto. 853) Mídia Impacto. 854) Mídia Impacto. 855) Mídia Impacto. 856) Mídia Impacto. 857) Mídia Impacto. 858) Mídia Impacto. 859) Mídia Impacto. 860) Mídia Impacto. 861) Mídia Impacto. 862) Mídia Impacto. 863) Mídia Impacto. 864) Mídia Impacto. 865) Mídia Impacto. 866) Mídia Impacto. 867) Mídia Impacto. 868) Mídia Impacto. 869) Mídia Impacto. 870) Mídia Impacto. 871) Mídia Impacto. 872) Mídia Impacto. 873) Mídia Impacto. 874) Mídia Impacto. 875) Mídia Impacto. 876) Mídia Impacto. 877) Mídia Impacto. 878) Mídia Impacto. 879) Mídia Impacto. 880) Mídia Impacto. 881) Mídia Impacto. 882) Mídia Impacto. 883) Mídia Impacto. 884) Mídia Impacto. 885) Mídia Impacto. 886) Mídia Impacto. 887) Mídia Impacto. 888) Mídia Impacto. 889) Mídia Impacto. 890) Mídia Impacto. 891) Mídia Impacto. 892) Mídia Impacto. 893) Mídia Impacto. 894) Mídia Impacto. 895) Mídia Impacto. 896) Mídia Impacto. 897) Mídia Impacto. 898) Mídia Impacto. 899) Mídia Impacto. 900) Mídia Impacto. 901) Mídia Impacto. 902) Mídia Impacto. 903) Mídia Impacto. 904) Mídia Impacto. 905) Mídia Impacto. 906) Mídia Impacto. 907) Mídia Impacto. 908) Mídia Impacto. 909) Mídia Impacto. 910) Mídia Impacto. 911) Mídia Impacto. 912) Mídia Impacto. 913) Mídia Impacto. 914) Mídia Impacto. 915) Mídia Impacto. 916) Mídia Impacto. 917) Mídia Impacto. 918) Mídia Impacto. 919) Mídia Impacto. 920) Mídia Impacto. 921) Mídia Impacto. 922) Mídia Impacto. 923) Mídia Impacto. 924) Mídia Impacto. 925) Mídia Impacto. 926) Mídia Impacto. 927) Mídia Impacto. 928) Mídia Impacto. 929) Mídia Impacto. 930) Mídia Impacto. 931) Mídia Impacto. 932) Mídia Impacto. 933) Mídia Impacto. 934) Mídia Impacto. 935) Mídia Impacto. 936) Mídia Impacto. 937) Mídia Impacto. 938) Mídia Impacto. 939) Mídia Impacto. 940) Mídia Impacto. 941) Mídia Impacto. 942) Mídia Impacto. 943) Mídia Impacto. 944) Mídia Impacto. 945) Mídia Impacto. 946) Mídia Impacto. 947) Mídia Impacto. 94

política

Reunião com Lula destrava acordo do PT com PSB em Pernambuco

Paulo Câmara comunica lançamento da candidatura de Danilo Cabral ao governo do estado

Julia Chalh e Bruno Boghossian

BRASÍLIA O ex-presidente Luiz Inácio Lula da Silva (PT) se reuniu nesta quinta-feira (3) com o governador de Pernambuco, Paulo Câmara (PSB), para selar um acordo entre os dois partidos na eleição do estado.

Na conversa, que ocorreu em São Paulo, Câmara comunicou a Lula o lançamento da candidatura do deputado Danilo Cabral (PSB) ao governo pernambuco. Com isso, os petistas devem retirar da corrida o nome do senador Humberto Costa (PT) e declarar apoio ao socialista.

Segundo dirigentes do PSB, a conversa com Lula ocorreu para que o nome de Cabral possa ser anunciado publicamente como candidato à sucessão do governador o que vai ocorrer nos próximos dias. A aliança em Pernambuco é uma prioridade do PSB nas negociações com o PT para as eleições de outubro — a inclusão o apoio da sigla à candidatura de Lula. A sigla quer manter o controle do estado, que se tornou seu principal polo de poder.

O próprio Lula já havia dito em dois discursos de rádio que se acesse a um encontro com o PSB, o partido não poderia tratar o PT "de forma pequena", mas declarou que em negocia-



O governador de PE, Paulo Câmara (PSB), à esq., durante encontro com o ex-presidente Lula (PT), nesta quinta-feira. Representação: @Lula no Twitter

ções tinham "o direito de lançar candidato em Pernambuco". "Se o PSB definir candidato, Humberto Costa está fora", disse Lula, na ocasião.

O acordo no estado é apenas um de uma série de nós que devem ser desatados para pavimentar a aliança nacional. No mapa, permanecem impasses em locais como São Paulo, onde o PSB quer lançar o ex-governador Márcio Fran-

ça e o PT mantém a candidatura do ex-prefeito da capital Fernando Haddad.

O apoio do PT aos socialistas em Pernambuco já era dado como certo, mas os petistas tratam a costura como um gesto valioso — uma vez que pesquisas de intenção de voto apontam que Costa estaria bem posicionado na disputa, enquanto o nome de Cabral permanecia na lanterna.

O objetivo dos petistas, com o acordo, é ganhar fôlego para negociar em outros estados com o argumento de que abririam mão de uma candidatura relevante e que o acordo em Pernambuco não foi um concessão pré-forma.

A retirada da candidatura de Costa ao governo deve ocorrer de forma rápida, segundo aliados de ambos os lados. O senador petista vi-

ja a São Paulo na sexta-feira (4) para reuniões do partido e pode ter um encontro com o ex-presidente para amarrar sua saída da disputa.

Nesse acordo, o PT quer ganhar o direito de indicar um candidato ao Senado na chapa encabeçada pelo PSB em Pernambuco.

Alguns petistas gostariam de oferecer o nome da deputada Marilisa Arraes, mas

a escolha suscitaria constrangimento na aliança, uma vez que a parlamentar protagonizou um embate duro com os socialistas na eleição para a Prefeitura do Recife, em 2020. Despesta, então, o nome do deputado Carlos Vera, que é presidente da Comissão de Direitos Humanos da Câmara.

A reunião com Lula marca uma mudança nos articuladores do PSB em Pernambuco. Até o início da semana, Câmara afirmava que a confirmação do nome de seu sucessor levaria no máximo 15 dias.

O partido, no entanto, quis garantir essa articulação com o PT, reduzir os impasses na construção de alianças e evitar especulações sobre o candidato escolhido para concorrer à sucessão de Câmara. Cabral, nome definido pelo PSB, pontua mal nas pesquisas de intenção de voto, mas o partido aposta na popularidade do governador para impulsionar o candidato.

Apesar do avanço na negociação em Pernambuco, o PSB ainda apresenta fortes resistências à ideia de criar uma federação com o PT para as próximas eleições.

Esse tipo de união partidária é um modelo novo que de terminaria a formação de blocos pelas legendas por um período de quatro anos — incluindo a participação conjunta em todas as disputas eleitorais desse tempo.

Os petistas acreditam que uma federação de partidos de esquerda em Pernambuco, o PSB, PC do B e PV) daria estabilidade a um possível governo Lula e reduziria sua dependência em relação a partidos de centro. Mas os socialistas, no entanto, acreditam que esse acordo pode prejudicar pilares eleitorais futuros, como o lançamento de candidatos nos estados e municípios em que o PT também tem interesses políticos.

Acesse nosso Grupo no Telegram: t.me/JornaisBrasileiros

Folha promove debate interno sobre os limites do pluralismo

SÃO PAULO Os critérios para a publicação de textos de opinião — e os limites dessas decisões editoriais — foram tema de um debate interno na Folha, nesta quarta-feira (2).

Durante três horas e meia, mais de 500 jornalistas participaram, virtualmente, da conversa que teve como tema central o pluralismo, um dos principais pilares do Projeto Editorial do jornal.

A discussão interna é uma de várias iniciativas tomadas após a publicação do artigo "Racismo de Negros contra Negros: Gênero e Identitarismo", na Ilustríssima, em 15 de janeiro.

No texto, o antropólogo brasileiro Antonio Risério afirma que "o racismo negro é um fato" e discorda da definição de que só há racismo quando existe opressão.

Risério cita casos de ataques físicos por parte de negros e afirma que "intelectuais pretos, como pastores evangélicos, querem o poder".

Contrários à veiculação de textos que possam ser considerados racistas, a Folha (dos quais 65 anos) encaminhará no dia 19 uma carta dirigida à Direção do jornal em que alertam para o risco de publicar de forma incorreta conteúdos racistas.

O documento afirma que "buscar audiência às expensas da população negra é uma tentativa de se voltar a serviço da democracia".

"O racismo é um fato concreto da realidade brasileira, e a Folha contribui para a sua manutenção ao dar espaço e credibilidade a discursos que minimizam sua importância", diz trecho da carta.

Na abertura do debate desta quarta-feira, o diretor da Folha, Sérgio Diniz, disse que o abaixo-assinado deixou clara a necessidade de rever procedimentos para que a comunicação interna seja mais fluida e desimpedida.

"Este seminário honra e reforça nossa prática de cri-



A editora de Diversidade, Flavia Lima, coordena debate sobre os limites do pluralismo. Fotografia: Barbara - L&P/Agência

tica e autocritica, independência e, principalmente, pluralidade, pontos que não são cláusulas pedras de nosso projeto editorial", afirmou.

Além do encontro desta quarta-feira, será feito um seminário externo, aberto ao público, sobre o racismo racial e pluralidade.

Internamente, serão feitas ainda reuniões com cada uma das editorias, e um comitê de jornalistas negros, aberto à participação de toda a equipe, está sendo formado.

As medidas se somam a iniciativas por maior diversidade na Folha tomadas desde 2010, como o programa de treinamento exclusivo para negros, que está com inscrições abertas para a sua segunda edição.

O jornal ampliou o número de colunistas negros, adotou a diversidade como diretriz na formação do novo Conselho Editorial e o lançou, em novembro, o Ilêr (Índice Folha de Equilíbrio Racial), indicador desenvolvido pelos economistas Michael Francis, Sé-

gio Firpo e Alyson Portella. Em abril de 2020, criou o cargo de editor de Diversidade, atualmente ocupado pela jornalista Flavia Lima, ex-embaixadora da Folha, que coordenou o debate interno.

Essas propostas foram aprovadas por maioria na reunião convocada pelo artigo de Risério: 1) a definição de racismo estrutural pode ser colocada em questão; 2) negacionistas podem falar?

3) em que termos se estabelece a relação entre a defesa do pluralismo e a obrigação de entregar ao leitor informação de qualidade, com espírito crítico e comprometimento com os fatos?

4) afinal de contas, quais são os limites do pluralismo? Eles existem? Em nome dos signatários da carta, a repórter Natália Silva argumenta que há valores fundamentais — como a defesa dos direitos humanos e do regime democrático —

nos quais os jornalistas não devem se sentir obrigados a "abrir espaço para o contratório em nome do equilíbrio".

"Por exemplo, ainda que a vacinação seja um consenso científico, há um movimento antívacina no Brasil. Isso é um fato. Ele deve ser pautado pela imprensa. Mas falar do movimento antívacina é diferente de abrir espaço para um texto de ódio de um antívacina", comprou a repórter.

Ela apontou ainda que considerava uma contradição entre a publicação de artigos como o de Risério, crítico da noção de racismo estrutural, e a adoção de artigos como o treinamento para negros e o Ilêr, que "desenhavam o perfil de uma empresa que acredita na existência do racismo estrutural".

Natália afirmou que não é papel dos jornalistas interditar debates na esfera pública, mas sim oferecer um espaço para a publicação de textos com argumentos falsos "só porque existem

pessoas que pensam assim".

"Em que momento passamos a concordar que o racismo deveria pertencer à esfera da controversia legítima? Ou seja, entrar no campo daquilo que pode ser questionado?", perguntou a repórter durante o debate.

Para ela, deve haver limites à publicação de opiniões divergentes, porque jornalistas infram o seu dever ético quando não atuam como contraponto legítimo. O limite para a publicação de textos opinativos na Folha é a violação patente das leis, afirmou Vinícius Mota, secretário de Redação, respondendo à pergunta que deu título ao seminário.

Segundo ele, o Projeto Folha orienta os editores a procurar o pluralismo — entendido como diversidade de opiniões — "em sua latitude máxima". A tarefa dos editores é avaliar se um assunto precisa ser publicado diariamente de acordo com os critérios da qualificação da diversidade, em prol da máxima diversidade.

De acordo com o secretário de Redação, nenhum tema está excluído a priori, ainda que possa incomodar a uma parcela da sociedade, "até porque uma das diretrizes do projeto é dar atenção a opiniões minoritárias".

Além disso, diz Mota, não é função do jornal tutelar seus leitores. "Lidamos com interlocutores adultos. Não temos a ideia pretensiosa de decidir o que eles devem ou não ler. Não estamos educando o leitor, estamos informando", afirmou.

Segundo ele, o melhor método de combater uma ideia da qual discordamos é expô-la ao debate público, em vez de censurá-la.

"Basear uma ideia não a silêncio, apenas a empurra para outro lugar, sem expô-la ao contradição, hum, ou não, é que é feito na Folha".

Não em relação ao artigo específico publicado na Ilustríssima, Dóvil afirmou que, em retrospecto, o jornal vê equívocos em sua publicação, mas não em relação ao projeto.

"O grande mérito desse caso foi termos retomado o diálogo, uma prática da Folha interrompida pela pandemia, mas fundamental para o leitor. Sempre que surgem dúvidas sobre os limites e responsabilidades da atuação jornalística, o jornal promove discussões públicas em que todos participam tanto a equipe."

Foram temas de seminários internos, por exemplo, a cobertura da Casa da Escola Brasil (de 1994), o Festival de 2003 e a Operação Lava Jato (iniciada em 2014) e sobre casos racistas.

Destroços em local de operação militar do EUA no norte da Síria. *Journal National/AFIP*

Biden anuncia morte de líder do EI em ação militar dos EUA na Síria

Pentágono diz que ofensiva foi missão bem-sucedida; sírios relatam 13 mortos, incluídas 6 crianças

BAIRRI DOI O presidente dos EUA, Joe Biden, anunciou nesta quinta-feira (3) que o líder do grupo fundamentalista Estado Islâmico, Abu Ibrahim al-Hashimi al-Qurashi, morreu durante uma operação das forças especiais do país. "Ontem [quarta, 2] à noite, sob minha direção, as forças militares dos EUA no noroeste da Síria realizaram com sucesso uma operação de contra-terrorismo para proteger o povo americano e nossos aliados e tornar o mundo um lugar mais seguro", afirmou Biden, segundo comunicado divulgado pela Casa Branca. "Nós os tiramos do campo de batalha", disse o democrata usando um eufemismo para se referir à morte de Qurashi e atribuindo o resultado da operação "à habilidade e à bravura" das Forças Armadas dos EUA. "Todos os americanos voltaram em segurança da operação. Que Deus proteja nossos tropas". Um funcionário do governo dos EUA disse à agência de notícias Reuters que o líder do Estado Islâmico, ainda no início da operação americana, acionou uma bomba e morreu na explosão junto com membros de sua família. Se-

Abu Ibrahim al-Hashimi al-Qurashi, líder do EI morto. *Departamento de Estado dos EUA/AFIP*

gundo autoridades e equipes de resgate da Síria, a ação deixou ao menos 13 mortos, entre os quais quatro mulheres e seis crianças, em Atmeh, perto da fronteira com a Turquia. Mais tarde, em um pronunciamento na Casa Branca, Biden disse que Qurashi havia ordenado uma série de atrocidades, incluindo contra o povo yazidi, e que a ação é um alerta para outros grupos terroristas. "Essa operação é um testemunho do alcance da América e de sua capacidade de eliminar ameaças terroristas não importa onde eles tentem se esconder em qualquer lugar do mundo". Sobre a explosão, o presidente americano classificou como um "ato final de covardia desesperada". O porta-voz do Pentágono também se pronunciou sobre as vítimas na tarde desta quinta-feira. "Na medida em que há perda de vidas inocentes, isso foi causado por Abdullah e seus tenentes", afirmou, referindo-se ao líder por seu apelido. Antes dos pronunciamentos de Biden, o Pentágono havia informado, em nota, que a ofensiva foi uma "bem-sucedida missão antiterrorista no noroeste da Síria", sem

na região, e tiros e explosões foram ouvidos por volta da meia-noite, no horário local. Os militares tinham ainda usado alto-falantes para alertar mulheres e crianças sobre a necessidade de deixar a área. Atmeh está repleta de dezenas de milhares de sírios que foram forçados a sair de suas casas em decorrência da guerra e agora vivem em acampamentos improvisados e abrigos superlotados. Um vídeo visto pela Reuters mostra duas crianças aparentemente mortas e um homem inconsciente nos ombros. Uma testemunha afirmou que havia vários corpos no local, "sangue por toda parte" e um dos helicópteros dos EUA parecia apresentar uma falha mecânica e foi explodido pelos próprios americanos. Segundo o jornal The New York Times, os helicópteros se posicionaram após a meia-noite, e um tempo impasse se seguiu, como os alertas em alto-falantes. Uma explosão, então, sacudiu o prédio, seguida de tiros de metralhadora — há a possibilidade ainda de ataques de mísseis. Após cerca de três horas, os helicópteros americanos deixaram o local. A operação era planejada

Se for convidado, visitarei EUA com prazer, diz Bolsonaro

O presidente Jair Bolsonaro (PL) indicou nesta quinta (3) que manterá a visita à Rússia, mesmo em meio a tensões na fronteira do país com a Ucrânia. O líder brasileiro também afirmou, num lacerado por reduzir a pressão sobre o encontro com Vladimir Putin, que iria aos EUA se convidado pelo americano Joe Biden. "Brasil é Brasil, Rússia é Rússia. Faço relacionamento com o mundo todo. Assim como se Joe Biden me convidar, estarei nos EUA com o maior prazer", afirmou o presidente, que participou nesta quinta de reunião bilateral com o presidente do Peru, Pedro Castillo, em Porto Velho. A tarde, o Itamaraty confirmou a viagem de Bolsonaro a Moscou para o dia 14. Nesta quinta o presidente ainda confirmou que não irá à posse de Gabriel Boric no Chile, em março — a vice Hamilton Mourão (PRB) deve representá-lo.

desde o início de dezembro, quando as autoridades confirmaram que o líder do EI estava localizado no prédio, segundo funcionários do governo americano disseram à Reuters.

A opção pelo uso das forças dos EUA, algo que traz mais risco às tropas, em vez de um ataque remoto se deu devido ao número de crianças na área e ao fato de haver famílias no local. A intenção de proteger civis foi confirmada por Biden em seu pronunciamento.

Porém, devido à natureza desse tipo de ação, a imprensa americana destacou que a descrição inicial do evento pode estar incompleta — relatos de outras operações se mostraram contraditórios ou às vezes totalmente errados.

Com Reuters e The New York Times

Terrorista morto foi informante do governo americano

QUARULHOS Morto durante uma operação realizada pelos EUA na madrugada de quinta (3), Abu Ibrahim al-Hashimi al-Qurashi, líder do Estado Islâmico (EI), havia assumido o comando do grupo fundamentalista em outubro de 2019, pouco após seu antecessor, Abu Bakr al-Baghdadi, ser assassinado, também na Síria. Antes de comandar o EI, porém, Qurashi atuou como informante para o governo americano, quando ficou detido em uma penitenciária no Iraque. Ele foi descrito como um prisioneiro modelo e cooperativo em relatórios sigilosos e forneceu informações minuciosas sobre o embrião do grupo extremista, algumas das quais levaram à morte de terroristas, segundo o jornal de Washington. Mas, de 35 relatórios sobre o assunto revelaram que a cooperação de Qurashi envolvia, por exemplo, ajudar com retratos falsados de líderes do EI e a criação de uma rede de restaurantes e cafés que eles gostavam de frequentar. Ele chegou a compartilhar informações de sua lista telefônica com o governo americano de terroristas e registros sobre a remuneração de cada um.

O último interrogatório teria sido realizado em 2008, e Qurashi teria sido libertado depois de cooperar após ter suas expectativas de recompensa frustradas. Foram necessários alguns meses para que o histórico de sua atuação no terrorismo fosse descoberto por serviços de inteligência e tornado público quando Qurashi se tornou líder do EI. Isso porque o nome real dele, Amir Mohammed Abdul Rahman al-Mawli al-Salbi, não foi divulgado pelo grupo terrorista.

Qurashi, de estimados 45 anos, era um dos ideólogos mais influentes entre as fileiras da facção, segundo o jornal britânico The Guardian no início da época em que assumiu o nome real dele. Amir Mohammed Abdul Rahman nasceu em uma família turco-iraquiana e nasceu em Tal Afar, no Iraque, ele era um dos poucos não árabes no alto escalão do EI.

TODA MÍDIA



'TALK TALK'

A revista The Economist aborda com o título e a ilustração acima a prática da "duplicação" em português, também presente noutras línguas, citando expressões como "lepo lepo", do Carnaval de 2014, significando sono, "lambe-lambe" e "mãe-rola"; ouve de um linguista que "os brasileiros usam a linguagem para tornar uma vida difícil mais divertida".

Nelson de Sá

nelson.sa@globo.com.br

Bloomberg e FT veem mercado financeiro 'abraçando Lula'

Bloomberg e Financial Times destacaram nos últimos dias que o mercado financeiro começou a se voltar para o ex-presidente, nas eleições deste ano. No enunciado da primeira, "Principais fundos do Brasil veem os 'traders' abraçando a volta de Lula". Salienta declarações de Luis Stulberger, da Verde Asset Management, de que "Lula praticamente já venceu, e não acho que vejamos um Lula 'governar'", e de Rogério Noviz, da SPX Capital: "Não acho no messenger: pesso-

as no exterior gostam de Lula. É um fato. Investidores estrangeiros veem chance de o Brasil militar com Lula". A entrada de capital externo em ações neste início de ano, a segunda maior desde 2008, já seria reflexo disso. "Agora existe uma percepção de mudança de poder; suponho que a eleição de Lula esteja bem encaminhada, e isso trará um Lula responsável, que se moverá para o centro". O FT, que ressalta algumas "piadas deixadas por Lula sobre planos para a econo-

mia", ouviu de um banqueiro anônimo que "o mercado hoje tem mais esperança de que Lula possa ser um bom presidente para a economia, mais responsável e capaz de implementar uma boa agenda do que Jair Bolsonaro".

"Talvez em resumo, Lula falou longamente sobre política e economia internacional em entrevista na quinta-feira (3) à rede de rádio RDR, do Paraná. Uma passageira exportadora para a China três ou quatro vezes mais do que exportamos para os Estados Unidos. Mas a elite brasileira fica lambendo o bota, esperando que os Estados Unidos façam alguma coisa por nós. Não vão fa-

zer, porque não querem concorrência na América do Sul".

A Bloomberg acompanhou e destacou que "Lula diz que não manterá 'preço dolarizado' na Petrobras", prometendo alterar a política de paridade com os preços do mercado internacional.

NATUREZA FLORA Último parágrafo do NYT, ao noticiar o que houve na Síria na quinta: "Mas a natureza fluiu. Os primeiros relatos num ataque complexo, a versão inicial dos militares [americanos] pode estar incompleta. Descrições de outros acontecimentos se revelaram por vezes contraditórias ou, algumas vezes, totalmente erradas".

Homens jogam partida de damas em Goma, cidade da República Democrática do Congo. Imagem: Nilsen/101 Jan 2022/AFIP

Congolese como Moise estão entre mais mal pagos no Brasil

Imigrantes do país sofrem com língua, racismo e carência de políticas de inserção

Mayara Paizão

BRASÍLIA No ano em que Moise Mugenyi Kahangombe, jovem negro espancado até a morte no Rio, chegou ao Brasil, 73 cidadãos da República Democrática do Congo receberam registro de residência no país, a maioria com refugiados. Era 2021, e desde então a cifra anual sempre foi maior, com raras exceções. Nos últimos 11 anos, de 2010 a 2021, 2.015 congolese foram registrados no Brasil, de acordo com levantamento do Observatório das Migrações Internacionais (OBMigra) feito a pedido da Folha.

Um número real de imigrantes do país localizado na região central da África, porém, é maior. Como o reconhecimento da condição de refugiado pode demorar anos, o OBMigra estima que pelo menos outros 1,4 mil congolese tenham chegado ao Brasil nesse período e ainda não recebido registro de residência.

Parte importante da comunidade de imigrantes no Brasil é uma das principais nacionalidades a ter a condição de refugiado reconhecida no país nos últimos anos, junto a venezuelanos e sírios, os congolese, porém, estão entre os mais mal remunerados.

O pagamento médio a um imigrante da República Democrática do Congo no mercado de trabalho formal, brasileiro foi de R\$ 1.864 em 2020, menos que a média geral dos imigrantes (R\$ 4.876) e abaixo da média dos brasileiros (R\$ 2.569).

Os dados são do último relatório anual do OBMigra. A única nacionalidade mista, mas remunerada e é a de haitianos, com média de R\$ 1.696.

A diferença fica mais latente quando o escopo da análise são imigrantes do Norte global. Portugueses, por exemplo, recebem em média R\$ 6.738, e americanos, R\$ 21.495. Os números mostram que o rendimento médio total do imigrante no Brasil foi reduzido nos últimos anos de R\$ 25,96 em 2021, caiu para R\$ 4,876 em 2020, com valores de deflação. O OBMigra analisa que a queda tem relação direta com a mudança na composição da força de trabalho, já que a última década foi marcada pelo au-

mento da imigração de cidadãos de países do Sul global. Tadeu de Oliveira, coordenador de Estatísticas do Observatório, afirma que o Brasil tem dificuldade em assegurar uma inserção digna do imigrante na sociedade, ainda que o país tenha se tornado mais receptivo em termos de legislação. "Embora tenham qualificação profissional, muitos imigrantes que chegam em situação de vulnerabilidade sofrem uma diferenciação. A formação profissional não é reconhecida, na maioria das vezes. Quando o tom da pele é negro, entra ainda o racismo estrutural, como componente da xenofobia, como no caso do Moise", ele diz.

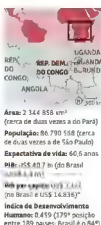
O jovem foi morto a paulada em um quiosque da Bar da Tijuca, onde trabalhava.

A família afirmou que Moise havia ido ao local cobrar duas dívidas atrasadas, e levantou a hipótese de que por isso ele foi morto, ainda que parentes não tenham citado a suposição de depoimento à polícia. Os três suspeitos do crime negam que a motivação do espancamento tenha sido a cor branca da dívida trabalhista. Há, ainda, a barreira linguística. Congolese e brasileiros falam em sua maioria francês, língua oficial de seus países. Oliveira diz falar uma política clara que estabeleça um sistema de tradução para que eles sejam mais bem acolhidos quando chegam e que crie condições para que aprendam o português.

Imigrantes da RDC em geral desembarcam no Brasil em busca de trabalho, mas

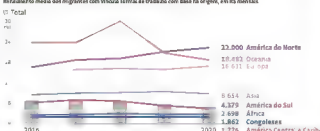
Embora tenham qualificação profissional, muitos imigrantes que chegam em situação de vulnerabilidade sofrem diferenciação [...] Quando o tom da pele é negro, entra ainda o racismo, outro componente da xenofobia, como no caso do Moise

Tadeu de Oliveira
coordenador de Estatísticas do OBMigra



Congolese estão entre os imigrantes mais mal remunerados no país

Resumo médio dos imigrantes com vínculo formal de trabalho com base no cargo, em R\$ mensais



também à procura de segurança, algo raro em seu país. Em depoimento ao jornal O Globo a mãe de Moise, a comerciante Lotsove Lo Lavy Bone, contou que a família fugiu de um conflito étnico quando veio para cá. Aqui, vale uma diferenciação importante: o mesmo jornalista (congolês) é usado para se referir aos cidadãos da República Democrática do Congo e aos da República do Congo, países distintos, ainda que fronteira. A migração do Congo para o Brasil ocorre em volume bem menor que a com origem na RDC.

Essa guerra quase constante desde que conquistou independência da Bélgica, em 1960, a RDC convive com outros tipos de tensão além da étnica. "Crisis de uma cultura de guerra, quase permanente, que tem a ver com disputas econômicas, principalmente em torno do coltan [minério usado em produtos eletrônicos, como aparelhos celulares]", diz Basile Malomalo, professor da Unilab (Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira).

A convivência com grupos armados segue expondo os congolese à violência. O volume de ataques a civis cresceu nos últimos anos. O Ministério da Segurança Kivu, que registra distúrbios na região leste do país, calcula quase 14 mil mortes e mais de 7.200 pessoas sequestradas ou que estão em desaparecimento em meio aos conflitos desde 2017.

O país é hoje comandado por Félix Tshisekedi, eleito num plebiscito com acusações de fraude. Basile Malomalo, da Unilab, diz que o presidente tem levado adiante uma leve recuperação econômica iniciada pelo antecessor, Joseph Kabila, mas que não foi capaz de trazer a paz no desenvolvimento humano.

A pandemia de coronavírus também não ajudou. 12,78 milhões morreram oficialmente no país por Covid, a fra reconhecida oficialmente. "Há um crônico problema de liderança. Os líderes não conseguiram fortalecer o Estado e a unidade da administração pública. Também não têm sido capazes de expandir a economia do extrativismo para outros setores", afirma Malomalo.

No Brasil, desde 1997, o professor universitário veio com a ajuda de um convênio para estudar Graduação em Sociologia, fez mestrado em Ciências da Religião e doutorado em sociologia. Foram mais vezes em que voltou para a República Democrática do Congo. "Toma pela minha vida. Lá, não me sinto seguro".

Luís, mais no pigé 82

Boris Johnson vê debandada de assessores em meio a crise por festas

LONDRES | REUTERS e AP Quatro assessores próximos de Boris Johnson renunciaram aos cargos nesta quarta-feira (3), incluindo uma chamada a crise política na qual o premiê britânico está apanhado. Três dos nomes estão agudizados as controvérsias envolvendo festas na sede do governo quando os encontros eram proibidos pelas regras de distanciamento impostas como contenção da pandemia.

Um ataque recente feito por Boris a um líder da oposição, porém, também pesou. Entre os demissionários estão o chefe de gabinete do premiê, Dan Roserfield, o diretor de Comunicações, Jack Doyle, e o secretário particular Matti Reynolds. Este último foi revelado em um caso de "cheque do partygate" por ter enviado e-mail convidando funcionários do governo para uma festa, com a frase "por favor, tragam bebidas".

Apesar dos pedidos de desligamento, o governo anunciou que Roserfield e Reynolds permanecerão no cargo por enquanto. Segundo parlamentares, os conselheiros ouviram pela agência Reuters, porém, as denúncias podem significar o fim de um caso de corrupção no governo, ainda que um tanto desorganizado.

"Boris Johnson promete mudanças aos parlamentos. Hoje vemos que a mudança que ele prometeu a acontecer e parabenizar o premiê pela ação rápida", escreveu em sua conta no Twitter o parlamentar Stuart Anderson, apoiador do primeiro ministro.

No início desta semana, Boris prometeu revisar o governo de Downing Street e apagar um relatório feito pelo governo apontar "falhas de liderança e de julgamento" de diferentes membros da gestão ao permitir a realização de eventos enquanto o país estava sob duras restrições.

O relatório também descreveu o comportamento anterior das reuniões como "difícil de justificar", citou os erros dos que estão "no coração do governo".

sem citar Boris e reconhecer o papel de um relatório de consumo de bebidas alcoólicas em locais de serviço público, além da criação de crises de destituição.

A publicação abrangia 16 eventos desastrosos em 12 datas, entre maio de 2020 e abril de 2021, incluindo reuniões de servidores no jardim de Downing Street, as pedidas de funcionários, nome 36 jogos às vésperas do Natal, e até uma festa de aniversário para o premiê.

A investigação citou os problemas políticos se os membros do custo de vida e altas sucessivas na taxa de juros.

O próprio Boris pediu desculpas por ter se esquecido de ler o relatório. O jornalista morreu em 2021, aos 84 anos, e pouco depois foram reveladas denúncias de que ele teria abusado de centenas de pessoas, incluindo uma menina de oito anos. Savill le nunca foi processado.

A época Savill esteve na frente da Procuradoria britânica, mas não teve envolvimento direto no caso. A acusação sem provas foi o motivo para o pedido de demissão de Muntz Mirza, chefe de polícia do governo, que trabalha com Boris há 14 anos.

mercado

Plano para a gasolina e cria PEC com aumento de tributo de combustível

Auxiliares do ministro veem proposta como 'loucura' e 'surreal'; impacto pode chegar a R\$ 54 bilhões

BRASÍLIA O Palácio do Planalto elaborou uma PEC (proposta de emenda à Constituição) que permite a redução de tributos sobre os combustíveis mais ampla do que a combinada com o ministro Paulo Guedes (Economia) e entregou a ela depois da base para ser protocolada na Câmara.

A proposta foi redigida por um funcionário da Casa Civil, o subchefe Adjunto de Políticas Públicas, Oliveira Alves Pereira Filho, conforme se identifica nas propriedades do documento.

O texto foi protocolado por Christina Azeiteiro (PP-RJ), que agora recebe as 171 assinaturas necessárias para que a proposta possa tramitar.

Aliado do governo Jair Bolsonaro (PL) e correligionário do ministro da Casa Civil, Ciro Nogueira, Azeiteiro propôs um texto mais amplo, que alcança diesel, gasolina, etanol e gás de cozinha.

A medida vem sendo discutida há pelo menos seis meses no governo, mas pegou de surpresa auxiliares paulistas, líderes no Congresso e integrantes da equipe econômica. Estes tentavam não fazer com que o texto fosse por lei complementar e se restringisse apenas ao diesel.

Agora, dessa, a PEC conta com o aval do Planalto e do presidente da Câmara, Arthur Lira (PP-AL). A expectativa é que a medida seja aprovada pelo Congresso e enviada ao Senado, comandado por Rodrigo Pacheco (PSD-MG), presidente da Presidência da República.

O impacto pode chegar a R\$ 54 bilhões para a União e segundo cálculos internos do

governo. A percepção de piora nas contas públicas, por sua vez, pode empurrar as cotizações de dólar e euro, e dificultando a retomada e acelerando a inflação.

Integrantes da equipe de Guedes ficaram contrariados pelo fato de o texto ter sido elaborado pela Casa Civil. Eles classificam a proposta como "loucura", "surreal" e algo que pode "pior logo na economia".

Já membros da ala política vinham se queixando havia meses de intransigência da equipe econômica. Segundo relatos, a despeito da orientação de prioridade do presidente, a cada momento surgia um novo empecilho.

O episódio é um novo capítulo da disputa entre as alas política e econômica do governo, que se arrastou desde o começo da gestão Bolsonaro.

Anteriormente o Exército havia acertado um corte de alíquotas apenas sobre o diesel, atendendo aos apelos de Guedes, que queria limitar o impacto da medida. A desistência apontou do diesel cruzou de R\$ 175 bilhões.

Dentro do próprio governo, porém, há defensores de medidas mais agressivas para baixar na mara o preço das commodities, que impactou na inflação em 2021 e deve continuar pressionando o bolso dos consumidores em meio ao eleitoral.

O design por ações de maior alcance virou terreno fértil para o Congresso, que se articulava em torno do texto antes. São necessárias 171 assinaturas de apoio para a PEC ser protocolada.

O texto diz que União, esta-



O presidente Jair Bolsonaro e seu colega do Peru, Pedro Castillo, durante encontro bilateral em Porto Velho, no Acre. *Ass: Tarciso/Divulgação Presidência*

Lula diz que não manterá preços vinculados ao dólar

O ex-presidente Luiz Inácio Lula da Silva afirmou nesta quinta (14) que, em um eventual novo governo, não manterá o preço dos combustíveis vinculado ao dólar como ocorre atualmente com a política de preços praticada pela Petrobras. "Nós não vamos manter o preço dolarizado. É a cota que se acustuma de Nova York, os economistas do Brasil, têm direito de receber dividendos quando a Petrobras lucra, mas é importante que a gente saiba que a Petrobras tem que cuidar do povo brasileiro".

dos municípios poderão zerar ou reduzir parcialmente alíquotas de tributos que incidem sobre combustíveis e gases, "sem descuidar das consequências sociais e econômicas da pandemia da Covid-19".

Isso significa que a PEC também permite que estados cortem o ICMS sobre combustíveis. Como mostrou a Folha, o governo quer anular o corte do ICMS na PEC como forma de pressionar o governador, com quem Bolsonaro nunca teve disputa em torno de quem teria culpa pela alta de preços. As medidas poderiam ser adotadas em 2022 e 2023 e não precisariam atender às exigências da LRF (Lei de Responsabilidade Fiscal), que prevê a necessidade de elevação de outros tributos para compensar a perda de receitas.

A proposta ainda permite o corte de tributos de "caráter extrafiscal", o que inclui o IPI, o IOF e a Cide.

A PEC é tratada como prioridade número 1 no Planalto e uma das bandeiras da campanha de reeleição de Bolsonaro. Auxiliares paulistas costumam condicionar eventual melhoria no desempenho do mandatário nas pesquisas, hoje atrás de Luiz Inácio Lula da Silva (PT), à melhoria na condição de vida, passando pela queda nos combustíveis.

Nesta semana, Bolsonaro fez um apelo pela aprovação da medida. "Peço agora seja da nos parlamentares aqui. Ninguém vai fazer nenhuma barbaridade, mas quero que emergencialmente me deem os poderes de zerar o imposto do diesel", dos gels de

zinhos não há nenhuma... para enfrentar esses desafios".
Pe a primeira vez, na semana passada, a pesquisa de preços da ANP (Agência Nacional do Petróleo, Gás e Biocombustíveis) mostrou gasolina sendo vendida a mais de R\$ 8.
O texto do alado do governo desagrado a integrantes da equipe econômica, mas fonte disse reservadamente que se a PEC for aprovada nesses termos, pode piorar a situação econômica do país.
A avaliação entre técnicos é que o corte de tributos sobre combustíveis pode rapidamente ser anulado por novos reajustes da Petrobras, e que política segue projetos do ministro, intransigente.

Sem redução de tributos, o governo, prevê um rubro de R\$ 79,3 bilhões neste ano. O país acumula sucessos mais deficitários desde 2012. Para este ano, a LDO (Lei de Diretrizes Orçamentárias) autoriza um resultado negativo de até R\$ 170,3 bilhões.

Por esse lado, o texto não inclui até agora a possibilidade de de cortar os tributos sobre energia elétrica, o que eleva o impacto a R\$ 75 bilhões. Um discussão que começou desde o meio do ano passado, a PEC era constante ali de queles de braço estendido às pas passadas e economia.

Mais recentemente, Guedes nunca conseguiu convencer o presidente a retirar do texto a previsão de criação de um fundo com elevação da Petrobras para cortar novos aumentos nos combustíveis.

O fundo era detido por Onyx Lorenzoni (Tribalistas), Bengio Marinho (Desenvolvimento Regional) e Bruno Albuquerque (Minas e Energia).

Depois, membros da equipe econômica passaram a questionar o envio da proposta por PEC. Os deputados não foram capazes de se comprometer. Auxiliares do presidente se queixavam da resistência de Guedes em aceitar o envio do texto. Mariana Tomanelli, Mariana Holanda, Julia Chahid e Renato Machado.

FOLHA EXPLICA

Entenda como dólar, tributos e cotação internacional atuam na formação dos preços dos combustíveis

SÃO PAULO O preço da gasolina no meio brasileiro varia de 70% em função da cotação do dólar no Brasil. A alta no valor do barril de petróleo e a cotação do dólar são alguns dos fatores que afetam diretamente o aumento dos preços.

Entenda como o valor da gasolina é definido, os efeitos dos reajustes constantes dos combustíveis na inflação e como a instabilidade do cenário político e econômico afetam esse cenário.

Como é definido o preço dos combustíveis

1) Realização Petrobras

Refere-se ao valor pago pela Petrobras para adquirir o petróleo pelo seu serviço nas refinarias. Nesse valor estão incluídos os custos de produção e os lucros da Petrobras.

2) Distribuição e revenda

A parcela cobrada por armazenamento e o transporte dos combustíveis, além dos serviços prestados pelas refinarias. Esse item varia de acordo com as estruturas de custo de cada empresa da cadeia e de características específicas de cada mercado, como nível de concorrência ou distância dos polos de entrega dos produtos.

3) Etanol anidro e biodiesel

O etanol anidro é um combustível formado quase 100% por álcool, adicionado na gasolina de acordo com especificações previstas em lei. O biodiesel, composto por gordura animal ou vegetal, adicionado ao diesel e também previsto em lei, é uma alternativa para automóveis

com motor a diesel. É derivado de óleos vegetais e representa a maior parcela da gasolina vendida nos postos, deve ter 73% de gasolina e 27% de etanol anidro. Já o diesel deve conter 10% de biodiesel em 2022.

4) ICMS

Tributo estadual que incide sobre a venda final de produtos, com alíquotas definidas pelos estados.

No caso dos combustíveis, a alíquota é cobrada sobre o preço de referência, a taxa de PMPI (Preço Médio ponderado no Consumidor Final), definido pelos governos estaduais a cada 15 dias, com base em pesquisas nos postos.

Na gasolina, varia de 25%, como em São Paulo, a 34%, caso do Rio de Janeiro, a alíquota varia de 15% a 25%.

5) Cide, PIS/Pasep e Cofins

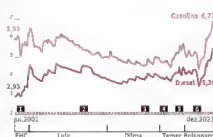
Tributos federais, Cide e PIS/ Cofins são valores fixos. Um litro de gasolina A, que sai da refinaria para R\$ 10,60, chega ao posto a R\$ 11,20. A cota do diesel está zerada. A PIS Cofins é R\$ 0,353 por litro de diesel A, antes da mistura com biodiesel.

Por que o preço aumenta?

O preço dos combustíveis acompanha mais de perto o mercado internacional dos combustíveis, quando há ampliação da política de paridade de importação, na qual é fundido o preço de paridade de importação (PIPI). O PIPI é um valor de referência, calculado com base no preço de aquisição do combustível (no caso do Brasil,

Por que os preços dos combustíveis sobem

Evolução do preço dos combustíveis (Cotação pelo IPEA de dez.2021, em R\$ por litro)



1 jan.2021 - Preços dos combustíveis são liberados no Brasil

2 jul.2021 - Cotação do petróleo Brent supera US\$ 140 por barril, o maior valor da história

3 nov.2021 - Após três anos sendo negociado a um preço de US\$ 100, Brent despica para a casa dos US\$ 150 por barril

4 out.2021 - Petrobras anuncia nova política de preços com acompanhamento mais de perto das cotações internacionais

5 mai.2018 - Caminhoneiros param o país por duas semanas em protesto contra preço do diesel

6 mar.2020 - início da pandemia do novo coronavírus no Brasil

7 com.2020 - Preços dos combustíveis sobem



*Na gasolina é o etanol anidro; no diesel é o biodiesel. Fonte: ANP e Petrobras

geralmente o preço negociado em Houston, nos Estados Unidos), mais os custos logísticos até o polo de entrega do derivado e o que inclui fatores como o frete marítimo, taxas portuárias e o transporte rodoviário e as margens para remunerar riscos inerentes à operação.

O valor também é influenciado pela cotação do dólar. A referência para as cotações internacionais é o petróleo do tipo Brent, negociado em Londres. Em 2021, ele superou o pico atingido em 2014, ano em que ocorreu a greve dos caminhoneiros.

A alta refletiu a recuperação da economia global após os períodos de distanciamento do início da pandemia. A maior alta já registrada com que a procura superasse a oferta de petróleo aumentou o preço do produto.

No Brasil, o dólar mais teve-se valorizado em relação ao real, o que também contribuiu para elevar o rubro a um valor em reais do produto internacional. Isso fez subir o preço praticado pelos postos e, como consequência, elevou também a parcela de ICMS nos combustíveis, já que tem sido calculado com base no valor de venda do combustível.

Como o cenário político e econômico afeta o preço?

Os efeitos de períodos de instabilidade política sobre o câmbio ajudam a pressionar os preços internos dos combustíveis, já que tem sido a tendência de o dólar mais se valorizar em relação ao real. Isso tem sido comum em períodos pré-eleitorais, por exemplo, quando o Brasil costuma reagir a bofetadas sobre a troca de governos. Recentemente, uma combinação de motivos internos

e externos contribuiu para que a cotação do dólar subisse em relação ao real. Entre eles estão a incerteza sobre o futuro da pandemia e a instabilidade política do país.

Jair Bolsonaro (PL) influenciou a cotação do dólar na casa dos R\$ 3,80, mas a cotação da moeda americana ultrapassou a barreira dos R\$ 5 no início da pandemia. Isso ocorreu devido a uma combinação de fatores, como a alta do preço do petróleo, tornando-se um fator adicional de pressão sobre os preços dos combustíveis.

Preço da gasolina no mundo

Como o petróleo é um commodity, ou seja, seus preços são internacionais, uma alta no custo do petróleo será sentida em todos os países.

Esse preço internacional é influenciado pelas decisões da Opecp (Organização dos Países Exportadores de Petróleo), grupo que em 2021 inclui 13 nações produtoras e que grupo atua como um cartel, ou seja, toma em conjunto decisões sobre produção, distribuição e exportação/importação de petróleo que afetam o custo do produto. Por exemplo, se a Opecp decidir reduzir a produção de petróleo, mas a demanda continua no mesmo nível, o preço aumentará.

Qual deveria ser o preço real da gasolina?

A pergunta é impossível de ser respondida de forma geral, justamente porque o preço depende de inúmeras condições locais. Além disso, o preço da gasolina depende de fatores que não podem ser controlados pelo poder público, como a oferta de petróleo, como a cotação do dólar ou o preço internacional do petróleo.

mercado

De volta à Selic

Dependendo da eleição e da evolução do cenário externo, o juro pode cair no fim do ano

Nelson Barbosa

Professor da FGV e da ANIL, ex-mercado da Fazzenda e do Planejamento (2005-2018). Ex-Bolivar em economia pela Nova School for Social Research.

Hoje quase dois meses escrevi neste espaço que o BC (Banco Central) diminuirá o ritmo de elevação da Selic devido ao risco de recessão em 2023 e ao fato de que leva tempo para o aperto da política monetária aparecer integralmente na economia. Minha expectativa ser firmou, (às vezes a gente acerta).

Na quarta-feira (1), o Copom (Comitê de Política Monetária) elevou a Selic em 50 pontos-base (0,5 ponto percentual) e anunciou que o próximo aumento será menor do que os 150 pontos-base. Traduzim

do do economista, o Copom aumentou a Selic de 0,25% para 12,75% e disse que, em meados de março, haverá novo aumento, mas não para 12,25%. Agora o "mercado" discute se o próximo aumento será de 100 ou 75 pontos-base (ocho que será de 100) e quando o BC interromperá o processo. Segundo o Relatório Focus do IBC, sobre a expectativa média do mercado, a Selic subirá para 12,25% em março e ficará em tal valor até dezembro.

Quais são os riscos de a Selic não subir como esperado pelo

mercado? De um lado, as tensões internacionais e seus impactos nos preços do petróleo e do dólar podem manter a inflação elevada por mais tempo, requerendo uma Selic mais alta. No mesmo sentido, o excesso de chuva na região Sudeste e a usinagem de chuva na região Sul podem atrasar a "desinflação" (desaceleração de preços) dos alimentos. Além dos dois riscos acima, há as tratativas de Bolsonaro de fazer uma última campanha eleitoral antes de eleição, bign do "Desassossego Tabajara

re", com corte linear de tributos sem nenhum planejamento de longo prazo. Esse tipo de medida tende a aumentar a inflação, em vez de reduzi-la, pois corte populista de impostos eleva a incerteza fiscal, que bate na cômica, que bate no preço de combustível, entre outros, alimentos... você sabe e a equipe de Guedes também se bonde isso termina.

Do outro lado, a economia está patinando, e a estagnação ou recessão tende a aumentar a inflação para baixo, sobretudo de serviços urbanos.

Também haverá o aumento de juro no EUA, o que também tende a moderar o preço internacional das commodities, sobretudo do petróleo, caso o Pentágono não consiga forçar Biden a arrumar confusão com a Rússia. Em terceiro lugar, como já menciono, os efeitos dos aumentos anteriores da Selic ainda não acabaram.

Diziam dos riscos acima, torço para que a Selic pare mais cedo entre 12% e 12,25% como achou o mercado, mas temo que o combo Otus Russus Bolsonaro elevará muito juro básico para algo entre 12% e 12,25% até maio. Para o leitor não desanimar, a boa notícia é que, de pendendo de novo resultado eleitoral e da evolução do cenário externo, a Selic pode cair no fim do ano.

Como? Por exemplo, suponha que Biden não mais se candidatasse ao "deep state", substituído por aquele que sem

pre busca uma guerra para chuvar de aula) e o impasse entre a Rússia se resolve com tiro na elevação do preço do petróleo. Assuma, também, que Guedes queira (há contravindicações) e consiga (há contravindicações) mais ainda barrar o último baile de expiação fiscal populista do cenário bolsonarista.

Por fim, suponha que tenha mais eleições livres, elegendo um governo com responsabilidades sociais e fiscal (não adianta ter uma coisa sem a outra) e isso diminua a incerteza econômica gerada pelo Brasil Bolsonaro.

E se, sob tais muitas suposições, mas no cenário otimista o resultado (já está acontecendo), a inflação cair, a rugida melhora (já anda não acontece) e a BC pode cortar a Selic no fim do ano sem comprometer a estabilidade da inflação (já anda não acontece), mas não custa torcer pelo melhor.

2004, Samuel Pessoa; 2006, Márcia Dessen, Rosalvo Amor; 1988, Michael Francis, Cecilia Machado; 2004, Helio Beltrão

2004, Gida Bente, Solange Sauer; 2006, Nelson Barbosa; 2004, Marcos Mendes, Rodrigo Zaidan

Facebook perde um PIB de Portugal e tem maior tombo de sua história

Ações caem 26% e valor de mercado recua US\$ 251 bi após empresa anunciar números decepcionantes em balanço

Clayton Castelan

SÃO PAULO Um tombo histórico nas ações da Meta, a dona do Facebook, levou para o fim do mercado brasileiro os EUA nesta quinta (3). No Brasil, investidores deram pouca atenção à turbulência na exterior e mantiveram foco na alta dos juros domésticos. Depois de decolagem com a queda de 8% nos lucros no quarto trimestre, a Meta teve suas ações pulverizadas em Wall Street nesta quinta. Da página da empresa situando 26,96%, na maior queda desde a abertura de capital da companhia, em 2012.

A empresa também informou que seu número de usuários ativos diários caiu pela primeira vez e previu para o primeiro trimestre receita menor que as expectativas. Em um dia, o valor estimado de mercado da empresa caiu de US\$ 898,5 bilhões (R\$ 4,7 trilhões) para US\$ 647,2 bilhões (R\$ 3,4 trilhões). O prejuízo de US\$ 49,1 bilhões (R\$ 3,1 trilhões) equivale ao PIB

de Portugal de 2022, segundo dados do FMI.

A fortuna de seu presidente-executivo e co-fundador, Mark Zuckerberg, recuou US\$ 29,3 bilhões em um dia. Ele perdeu o posto entre os dez maiores bilionários do mundo. O brasileiro Eduardo Saverin, acionista da empresa, teve US\$ 4,3 bilhões pulverizados. A decolagem gerou uma liquidação generalizada de posições no setor de tecnologia.

A Nasdaq, Bolsa que concentra empresas desde segundo, despencou 7,74%. Referência da Bolsa de Nova York, o índice S&P 500 avançou 2,44% interrompendo a recuperação lucrativa nos últimos dias. O Dow Jones caiu 1,45%. Analistas apontam a baixa tolerância dos investidores com as empresas de tecnologia como a expansão mais óbvia para o cenário registrado nesta quinta.

No momento em que o Fed (Federal Reserve, o banco central americano) se prepara para encerrar a política de estímulo criada no início da pan-

demia e tirar do zero as taxas de juros do país, contêm as de tecnologia tendem a ser as mais afetadas devido a dependência desse setor por crédito barato.

Apesar de iniciarem 2023 no vermelho, as Bolsas americanas quebraam recordes de ganhos em 2022, o que também estimula realizações de lucros quando o mercado de turbulência cair surgem no horizonte.

No contramão, as ações da Amazon subiram mais de 15% no after market (após o fechamento do pregão convencional) depois de anunciar um reajuste na sua assinatura Prime. As ações negociadas na Bolsa de Valores brasileira mantiveram o viés negativo nesta quinta, dia seguinte à decisão do Copom (Comitê de Política Monetária) do Banco Central que confirmou a elevação de 0,5 ponto percentual dos juros básicos do país. Agora a taxa Selic é de 12,75% ao ano.

O Ibovespa, referência da Bolsa, cedeu 0,08%, a 126,695 pontos. O índice apertado, portanto, a correção iniciada



Mark Zuckerberg, do Facebook, que perdeu US\$ 29,3 bi de sua fortuna nesta quinta-feira (3). AP - Getty Images / U.S. / AP

Tombo do Facebook

Queda das ações da Meta dona da rede social, derriba índices nos EUA



na semana, quando caiu 1,8%, após três semanas de ganhos que também não foram os usuários os seus aplicativos cararam, enquanto os usuários os ativos mensais permanecem estáveis.

"Eu um dos estados mais chocantes da minha carreira de 27 anos. É insana", disse Rich Greenfield, sócio da consultoria Lightshad. "Não sou nenhuma mestrada de reser, a não ser admitir que o Facebook está enfrentando uma crise após a existência do TikTok".

Esta ameaça surge quando Zuckerberg procura diversificar as receitas da Meta além da publicidade. Uma iniciativa aderida pelo Facebook para lançar uma mídia digital global, um esforço arriscado para revolucionar os pagamentos globais, foi abandonada depois de tropeçar em obstáculos regulatórios.

Empresa de Zuckerberg vive tempestade perfeita

ANÁLISE

Bianca Murphy

SÃO FRANCISCO | FINANCIAL TIMES Enquanto mais de US\$ 200 bilhões eram varridos do valor da Meta, seu presidente-executivo, Mark Zuckerberg, punha a culpa pela queda de lucros e de usuários no maior do Facebook em um rival, o aplicativo viral de vídeos curtos TikTok.

"O que é tão irônico é o TikTok já ser tão grande como um concorrente e continuar avançando num ritmo bastante rápido a partir de uma base muito grande", disse ela quarta (2). "Apesar de estar menos no compando-extremamente rápido, também temos um com corrente que está acumulando em um ritmo bastante rápido".

Zuckerberg falou depois que a Meta diz que o trimestre atual provavelmente será o período de crescimento mais lento já registrado. Wall Street reagiu com horror. As ações da companhia caíram 26%. Essa queda drástica refletiu como os investidores percebem

um futuro ainda mais sombrio, além só pela nova concorrência do TikTok. Outros executivos da Meta, como o diretor financeiro David Wehner, admitiram que ela enfrentou uma tempestade perfeita de "ventos contrários".

A empresa perdeu US\$ 10 bilhões em receita desde que a Apple adotou mudanças nas diretrizes de privacidade em seu software no ano passado, prejudicando o modelo de negócios da Meta, baseado em publicidade direcionada.

Condições macroeconômicas como inflação e interrupções na cadeia de suprimentos também afetaram o crescimento dos anunciantes.

A empresa também atacou concorrentes. Esforços de privacidade contribuíram para o desentendimento dos usuários. Os mais jovens estão fugindo para o TikTok, de privacidade da chinesa ByteDance.

Pela primeira vez desde que a empresa se tornou pública, os usuários do Facebook estão em todos os seus aplicativos cararam, enquanto os usuários os ativos mensais permanecem estáveis.

"Eu um dos estados mais chocantes da minha carreira de 27 anos. É insana", disse Rich Greenfield, sócio da consultoria Lightshad. "Não sou nenhuma mestrada de reser, a não ser admitir que o Facebook está enfrentando uma crise após a existência do TikTok".

Esta ameaça surge quando Zuckerberg procura diversificar as receitas da Meta além da publicidade. Uma iniciativa aderida pelo Facebook para lançar uma mídia digital global, um esforço arriscado para revolucionar os pagamentos globais, foi abandonada depois de tropeçar em obstáculos regulatórios.

Zuckerberg ficou preocupado com os visões do metaverso, um mundo online che de avatares suportada por tecnologia de realidade virtual e aumentada. "O Facebook está sendo forçado a construir algo de que não temos visibilidade até que de frutos, disponível a dez anos", disse Greenfield. O Facebook já tinha enfrentado desafios à sua hegemonia nas redes sociais por seu gerenciamento, como ao comprar o aplicativo de compartilhamento de fotos Instagram e a plataforma de mensagens WhatsApp. Enquarto isso, seu negócio de publicidade não foi muito incomodado por rivais como Twitter e Reddit, que não tinham o mesmo acesso a dados de talhados de usuários.

Mas as mudanças da Apple no iOS, que movimenta os iPhones, estão tendo um impacto devastador no modelo da Meta. Desde o ano passado, o software impede que apps e anunciantes recolham dados de usuários do smartphone sem consentimento explícito.

Tradução de José Roberto M. Gonçalves

COMUNICADO

A Claro S.A., prestadora do Serviço Móvel Pessoal, comunica a alteração do valor promocional do plano Claro Contrato 163, reavaliado abaixo, a partir de 6 de março de 2023. Esta alteração afeta todos os ofertas dos referidos planos, incluindo a contratação nas modalidades Abaixo, Dúvida e Combate Claro. Não há alteração com a oferta conjunta com a oferta de Seguro Saúde. Os usuários habilitados podem aderir a todas as ofertas de Serviço Móvel Pessoal, desde que não tenham sido contratados anteriormente. Serão mantidas as condições estabelecidas de acordo com os termos de Internet e percentuais de desconto, as áreas vigentes, de cada cidade, que serão aplicadas sobre o valor final alterado. A partir de fevereiro, a Claro disponibilizará a todos os clientes elegíveis a esta alteração do valor promocional um bônus de Internet de 100 por mês de 2023. O bônus de 100 por mês de 2023 será aplicado a partir de 1º de março de 2023. A Claro não se responsabiliza por danos materiais ou morais decorrentes da alteração do valor promocional. A Claro não se responsabiliza por danos materiais ou morais decorrentes da alteração do valor promocional. A Claro não se responsabiliza por danos materiais ou morais decorrentes da alteração do valor promocional.

3GB | 4GB | 6GB | 8GB | 10GB | 12GB | 13GB | 15GB | 17GB | 19GB

163

Todos os valores serão praticados em conformidade com o Art. 32 do Regulamento Geral, de Direitos do Consumidor dos Serviços de Telecomunicações, aprovado pela Resolução nº 432/2013 da Anatel. Para dúvidas e mais informações, consulte o SAC 1632, ou acesse o site www.claro.com.br/atencaoaoconsumidor. Consulte os novos valores no app Minha Claro Móvel.

Claro

Fake feminista

Acho os homens ridículos? Óbvio. Mas como adoro

Tati Bernardi

Escritora e jornalista de cinema e televisão, autora de "Depois a Louca Sou Eu"

Observe parte da minha estante com dezenas de livros feministas. Tem Djamila Ribeiro, bell hooks, Angela Davis, Judith Butler e por aí vai.

Os livros estão cheios de usa-
táteis, grafos e corações, mas
o que dizem aos leitores se
soubessem como eu sou feliz

quando minha filha com gás
demore e um rapaz quer que
seja de verdade? Quando
señalito da minha frente, como
para si essa angústia sedenta
e não continua sua pira ver
bulgária até que eu seja de
verdadeiramente habitada? Quando
um homem se sacode, em
grosseira e vai, estapeia o ar; re-
clama, usando de testemunho
sua indignação de machinho

proceder até que minha água
ou meu penne ao limone che-
gue, eu fico bem quieta. Eu
deito. Eu não preciso de nin-
guém lutando pela minha so-
ciedade, mas, francamente, co-
mo é bonita a cena. Lactem, ma-
chinhos, são bonitos.

Outro dia eu vinha com sa-
casas infinitas e uma criança
na cola. Meu vizinho ficou um
tempinho me esperando, segu-
rando a porta da estrada do
prédio e eu pude ver em seus
olhos o medo. Ele quer que
me perdoe desculpas por ter causado
de imaginar que eu precisava
de ajuda. Ele estava prepara-
do para levar uma sacolada
na juça. "Seu filho do patriar-

cado, cu branco oprimir no
jeto?" Ele mora com duas fi-
lhas adolescentes que devem
estudar no "Santa Something"
e elas devem, mimadíssimas,
encostar a orelha desse pai ge-
neroso de testes. Não precisa-
mas do penne, mas que proteja
mulheres pretas e perfeituras
de assédio em ônibus e não de
mais uma quarenta branca de Efi-
gênipols que chegue da esco-
la reclamando que o pai é um
sexista ultrapassado porque fi-
ca segurando porta para mu-
lher passar. Por favor, segurem
todas as portas para mim! Eu
vivo cansada. Seja legal se es-
se senhor tivesse se oferecido
para carregar uma sacolinha

também. Ou duas.

Recentemente tive pneumonia
e fui a um hospital. Se não
malmente eu fui só uma femi-
nista de merda, doente eu sou
uma moçoila do século 19. O
que explica, na minha fantasia
febril, ter visto o médico che-
gando em um cavalo branco.

Ele disse, na mais clássica fra-
se do patriarquiz, que ia "cui-
dar de mim". Eu estava rouca
e fufinha demais para respon-
der "por favor, para sempre"
e, infelizmente, a enfermagem
de não era tão jovem para que
eu perdesse os sentidos no co-
lo de mais um ticozinho da zona
oeste que se acha Deus só por
que estudou medicina. Acho os

homens ridículos? Óbvio. Mas
como adoro. Eu adoro. Pensei
vários dias planejando a reze-
perda e linda excluir que esse
senhor me deplorasse (às vezes
eu sou feminista).

Tive um date com um mo-
ço que quase chorou para me
convencer que deveria pagar
tudo a conta do bar. O homem
tradição beber sou cervejas e eu
uma água. Mas alguém ensi-
nou (uma sobrinha adolescente
que estuda em alguma escola
Santa something?) que não se
paga mais contas para mu-
lheres. Puxa para mim pode pa-
gar. Se quiser eu tenho uma an-
da de luz na bolsa.

Tem outra coisa também.
Se eu me tomo um doce de abe-
lha e vou almoçar com você, po-
de dar meia olhada para meu
seio. Claro que aquele publici-
tário dos anos 2000, que mal
seu doce ficavam os olhos
de uma mulher, merece aca-
bar. Mas, por Deus, não pre-
samos ir do assediador para
seio para catilantes cafés em

que homens adultos (i) con-
gelou o choro na minha testa
como pavor de mulher e (ii) te-
nem tanto serem chamadas
de tóxicas pela amor temida
(que estuda em alguma escola
Santa something) que viraram
seres asfálticos fendidos do
próprio veneno (issoa queda
de real de uma pessoa). Meus
peitos são magníficos. Olhem
com respeito. Olhem com ca-
rinho. Olhem.

Antes o tempo durava no in-
terno 15 minutos e a gente ia
tempo para melhor parte que é
criar um homem na nossa cu-
beja. Mas quem quer ficar na
together com um homem, re-
al. A gente tem rotina de sen-
care para fazer. Agora tem ho-
mem que resolve problema
tudo o sono. E o sono dura mil
horas e quando a gente vai não
nem transpira. É a moda de ho-
me que não quer se suar. É ex-
tático e se patriciar? O ho-
mem melhorado de hoje foi só
uma melhora de piorar para ou-
tra direção.

Ilustração: Antônio Prata. SGA: Marcia Castro, Maria Hansen. TET: Vera Jacomelli. JUA: Ilona Szabó de Carvalho, Jairo Marques. JUI: Sérgio Rodrigues. SGA: Tati Bernardi. JUA: Oscar Vilhena Viana, Luis Francisco Carvalho Filho

Cratera é fechada e pista da marginal é liberada

Faixa central da via de São Paulo ficou mais de 48 horas interditada por causa de buraco ao lado de obra do metrô

Filippo Pescarini

SÃO PAULO A pista central da
marginal Tietê no sentido no-
deste Aviação Santos, que esta-
va interditada entre as pontas
do Piquete e da Freguesia do
Ó, na zona oeste de São Pau-
lo, foi liberada às 17h desta
quarta-feira (13), após mais de
48 horas fechada.

Pela manhã, o prefeito Ri-
cardo Nunes (MDB) disse que
a pista local deve continuar
bloqueada ao menos até 31
de março.

Na manhã de terça (12),
uma cratera se abriu na pista lo-
cal em decorrência do rom-
pimento de um coar de es-
goto nas obras da Linha 6-B
da rat, ao metrô.

Por causa da interrupção nas
pistas local e central, desde a
manhã de terça o trânsito es-
tava sendo concentrado na
pista expressa da via, inclu-
sive o de caminhões e veícu-
los pesados.

De acordo com a Secretaria
de Transportes Metropolitanos,
depois a concretagem da
cratera, uma análise no ter-
reno está possível, possibilita-
do a reabertura da pista cen-
tral. "Com isso, não será neces-
sária a instalação de estacas
para contenção da pista local
da marginal Tietê", afirmou.

Mais cedo, a pista afirmou
que a liberação da via deve-
ria dia da análise para estabele-
cer a necessidade da coloca-
ção de estacas para conten-
ção da área da cratera, na pis-
ta local.

Na terça, às 18h, foi detec-
tado um vazamento na tu-
bulação de esgoto, que jogou



Tráfego de veículos na pista central da marginal Tietê após liberação da pista

Roberto Ruy / FAP/Agência

Onde fica - Extensão da rua Aquino

→ Proposta de desvio → Nova via proposta



Com isso
[concretagem
da cratera e
análise no local],
não será
necessária a
instalação de
estacas para
contenção da
pista local da
marginal Tietê

Secretaria de Transportes
Metropolitanos

Polícia Militar do Rio mata ao menos seis e prende sete em operação na Baixada Fluminense

Ana Luiza Albuquerque

RIO DE JANEIRO A Polícia Mil-
tar do Rio de Janeiro matou ao
menos seis pessoas na manhã
desta quarta-feira (13) durante
uma operação no bairro Plan-
cia, na Baixada Fluminense.
Moradores da região, po-
rém, contestam pelo me-
nos 15 mortos e afirmam que
algumas pessoas foram as-
sassinadas mesmo depois de
rendidos.

Em nota, a corporação afir-
ma que as equipes foram ataca-
das a tiros por criminosos e
que, por isso, houve confron-
to. Sete suspeitos foram pre-
sos e outros três, feridos, es-

tão sob custódia no Hospital
de Belford Roca. Segundo a
polícia, foram apreendidos
otto fuzis, cinco pistolas, qua-
tro granadas e drogas. A oco-
rrencia está em andamento no
54º DP (de Faria Rocha).

A DIMJR (Diretoria Direta
de Memória e Justiça Social),
instituição de defesa dos di-
reitos humanos que atua na
Baixada, afirma que recebeu
inúmeros relatos de matan-
ças sobre pessoas sendo mor-
tas pela polícia, mesmo após
terem sido entregues e rendidos.
Porém, a Polícia Militar afir-
ma que a operação seguiu re-
gularmente e as determinações
legais.

Segundo a organização,
houve operação em ao me-
nos quatro bairros. Em um
dos áudios, um morador afir-
ma que em apenas uma rua
foram mortos 5 ou 6 pessoas,
e que em Vila Fúria, bairro
vizinho ao Parque Floresta,
havia corpos em várias casas.
Em um dos vídeos recebidos
pela DIMJR, visto pela re-
portagem, um homem abri-
gou em uma casa filha uma
intensa troca de tiros. Em se-
gunda mão da foto. Em se-
gunda, es-grava o próprio re-
pórter diz que está encorajado.
Horas depois, amigos lamen-
taram a sua morte em mensa-
gens nas redes sociais.

Em outra gravação, uma
gravação afirma que a pri-
meira não era para prender
mas sim para matar. "Está-
vam querendo se entregar e
eles não estavam deixando,
então estavam bala para
dentro da casa".
A instauração procurou o Mi-
nistério Público do Rio de
Janeiro, responsável pelo con-
trole externo das polícias, que
respondeu ter sido notifi-
cado pela polícia a respeito da
operação.

O grupo, também pediu uma
gravação de vídeo para auxiliar na
identificação dos envolvidos
e afirmou que está em con-
tato direto com a corregido-

ria da polícia para adoção de
providências.

Em nota, o Ministério Pu-
blico do Rio confirmou que
recebeu, a comunicação da
Polícia Militar às 08h30 des-
ta quinta-feira (13).

"A justificativa apresentada
diz respeito à necessidade de
estabilização do território em
razão de confronto entre fac-
ções rivais", afirma o texto.
Segundo o órgão, um relá-
rio com as informações apu-
radas será posteriormente
encaminhado às Promotorias
de Justiça com atribuição
para análise.

A operação desta quinta fei-
ra ocorreu, a despeito da de-
terminação do STF (Supremo
Tribunal Federal), que restrin-
giu as operações policiais no
Rio de Janeiro para casos ex-
cepcionais enquanto durar a
pandemia da Covid-19.

A polícia disse, em nota, que
o objetivo da ação desta qua-
rta-feira, "foi a apreensão de
armas e drogas, além de intervir
em uma disputa territorial en-
tre grupos criminosos rivais".

Nesta quarta-feira (13), o Su-
premo Tribunal Federal decidiu
e formou maioria para obrigar
o estado a apresentar um
plano de redução da letalidade
policial em até 90 dias.

Segundo o órgão, o Bel-
ford Roca era uma região de
má governança da polícia, que
segundo moradores, se esten-
deu por meses.
A decisão, a Polícia indicou
uma rotina de desapareci-
mentos e assassinatos na es-
teira da operação, com envol-
vimento de milícias. Casos pe-
sados passaram a reportar
vulnerabilidades de direitos hu-
manos na região desde o início
daquela ação.

cotidiano

Obras contra enchente opõem Bolsonaro e Doria em luta por verba

Tragédia provocada por chuvas em São Paulo traz à tona desentendimentos entre os governos estadual e federal

Mariana Zyberkian

SÃO PAULO Atragédia provocada pelas chuvas que atingiram São Paulo no último fim de semana trouxe à tona a disputa entre o governador João Doria (PSDB) e o presidente Jair Bolsonaro (PPL) por verbas federais para financiar obras antes

O governo paulista acusa a esfera federal de ter recusado uma série de repasses para obras de drenagem, entre as quais estão o de R\$ 100 milhões que seriam destinados à construção do piscinão Ja Botucabal, no arremate entre os municípios de São Paulo, São Caetano do Sul e São Bernardo do Campo.

O outro pedido de repasse foi feito em maio para as obras de outros cinco piscinões no estado, dois deles em Franco da Rocha, cidade que teve o maior número de mortos em decorrência das chuvas do último fim de semana. Os R\$ 70 milhões pedidos nunca chegaram aos cofres estaduais, segundo a Secretaria de Desenvolvimento Regional.

A Folha mostrou que a gestão Doria gastou menos da metade do orçamento previsto para obras de infraestrutura

até recentemente em todo o estado de São Paulo e em 2021. Dos R\$ 996,9 milhões aprovados pelas deputadas estaduais, foram gastos R\$ 453,4 milhões, ou seja, 45% do total.

De acordo com interlocutores do Palácio do Planalto, os governos federal não chegam a comunicar as negativas de financiamento de obras como a do Ja Botucabal, apenas dizem de responder aos ofícios. A procrastinação em relação a projetos estaduais é sentida há ao menos dois anos, desde o fim do primeiro ano do governo Bolsonaro, segundo interlocutores.

A promessa de arcar com os R\$ 100 milhões necessários para as desapropriações no terreno do piscinão Ja Botucabal ocorreu no início de 2019 em reunião entre o então ministro de Desenvolvimento Regional, Gustavo Cabral, e membros do governo paulista. Na época, as obras foram orçadas em R\$ 400 milhões.

Arreunado ocorreu quando as águas uma forte chuva provocaram deslizamentos em colinas do ABC. Dote pessoas morreram.

"Tô a maior chuva dos últimos 30 anos nos sete municípios do ABC", afirma hoje a prefeita de Santo André,

Houve um desentendimento do governo federal com os municípios, não há uma interlocução direta como havia antes com o Ministério das Cidades, por exemplo

Paulo Serra (PSDB) prefeito de Santo André e presidente do Conselho Intermunicipal Grande ABC

Paulo Serra (PSDB). No entanto, há decisão que o governo federal arcaria com as desapropriações, e o estadual, com as obras. "O tem po foi passando, passando, e a União não abençoou os recursos", diz o secretário estadual de Desenvolvimento Regional, Marco Vinholi.

No fim de 2021, o governo paulista anunciou o início das obras do piscinão Ja Botucabal com recursos próprios. A obra foi orçada em R\$ 379,9 milhões.

"Houve um desentendimento do governo federal com os municípios, não há uma interlocução direta como havia antes com o Ministério das Cidades, por exemplo", diz Serra, que também preside o Conselho Intermunicipal Grande ABC.

Segundo o prefeito de São Bernardo do Campo, Orlan do Morando (PSDB), os sete municípios do ABC, embora não repasses para o piscinão, mas nunca tiveram resposta.

Um bônus dos piscinões foi a cidade por Doria em entrevista coletiva em Franco da Rocha nesta quarta (3). O governador disse que evitaria a polarização política no momento em respeito às vítimas, após o início do governo federal por falta de repasses. "Já nos repasse do governo federal [para as obras], mas mesmo assim", disse ele, referindo-se à construção de dois piscinões no município que sofre há décadas com estragos causados por chuvas.

Em visita a Franco da Rocha na terça (4), o ministro do Desenvolvimento Regional, Rogério Marinho, ao lado do presidente Bolsonaro, negou o repasse emergencial de R\$ 470 milhões pedido em ofício em 1º de maio pelo governo Doria. Segundo o ministro, o ofício se referia a obras que deveriam ser incluídas na previsão orçamentária do estado. "São obras que não dizem respei-

toan momento [emergencial] que estamos vivendo", disse.

Fontes próximas ao governador argumentam que o governo federal dispõe de uma verba no orçamento da Defesa Civil justamente para enfrentar necessidades emergenciais, como as provocadas pelas chuvas em São Paulo, e que a recusa se deve a questões políticas.

Em entrevista coletiva, o ministro Marinho afirmou que o governo federal destinou R\$ 1,8 bilhão em medidas provisórias para "atender essas questões das chuvas".

O secretário estadual de Desenvolvimento Regional, Marco Vinholi, disse que só sabe sabendo pela imprensa da recusa do governo ao pedido de repasse emergencial de R\$ 470 milhões.

Segundo o governo paulista, os repasses vianários do governo federal, que incluem royalties e outras verbas obrigatórias como convênios, caíram pela metade entre 2019, quando somaram R\$ 953 milhões, e 2021, quando atingiram R\$ 473,8 milhões. Em 2020, foram R\$ 581,8 milhões.

Porém, quando observados todos os estados e o Distrito Federal, as transferências voluntárias saltaram de R\$ 120 bilhões, em 2019, para R\$ 156,9 bilhões, em 2021, uma diferença de 30%. Os dados são do site Transparência da Contabilidade Geral da União.

Procurador, o Ministério do Desenvolvimento Regional não respondeu aos questionamentos da reportagem.

A Casa Econômica Federal, responsável pelo financiamento da obra federal para o piscinão Ja Botucabal, informou que tem como estratégia manter as operações em até R\$ 100 milhões. Diante disso, o governo estadual pediu o arquivamento da operação em fevereiro de 2021, segundo a Caixa.

Bombeiros encontram 15º corpo em Franco da Rocha (SP)

SÃO PAULO Os bombeiros localizaram na tarde desta quinta-feira (3) mais dois corpos nos escombros do deslizamento de terra ocorrido na manhã de domingo (30) na rua São Carlos, Parque Paulista, em Franco da Rocha. A identificação não seria feita pelo Instituto de Criminalística.

Com isso, chegou a 31 o número de mortos pelas fortes chuvas do fim de semana no estado, sendo que 15 são da cidade de Franco da Rocha.

Durante a madrugada, os bombeiros já haviam retirado os corpos de Carlos Rodin Gomes, 36, e Vitor Rodrigues, 30, tio e sobrinho. Na madrugada anterior, foram encontrados os corpos dos irmãos Lucas e Letícia dos Santos, 16 e 15 anos, e do irmão, José Romão Filho, 62. Eles fazem parte de uma família que vive sete mortos na tragédia. Três pessoas ainda estão desaparecidas, todas do mesmo local, na Parquia Paulista. Equipes dos Corpos de Bombeiros seguiram trabalhando nas buscas. Eles passaram a usar uma escavadeira, a que soma remotas as chances de haver alguém com vida, e aguardam uma suspensão, a busca vaição volta a ser manual.

Nos outros municípios, são contabilizados quatro mortos em Francisco Morato, três em Embu das Artes, uma em Arujá e uma em Iperê (todas na Grande SP), cinco mortes em Viradouro Paulista (a 54 km da capital), uma em Jau (a 87 km da capital) e uma em Rubião Preto (a 313 km da capital), segundo a Defesa Civil Estadual.

Nesta quinta, o governador João Doria (PSDB), que foi até a área do deslizamento em Franco da Rocha, anunciou o repasse de R\$ 3 milhões à cidade.



O governador de São Paulo João Doria (PSDB) acompanha trabalho da Defesa Civil e do Corpo de Bombeiros em Franco da Rocha

Divulgação: Governo do Estado de São Paulo

MORTES

eduarda.albino@globofolla.com.br

Era a matriarca do movimento negro na Bahia

ALAIDE DA CONCEIÇÃO (1949-2022)

Cristina Camargo

SÃO PAULO O movimento social do negro da Bahia perdeu no último dia de janeiro a sua matriarca, conselheira e articuladora Alaide da Conceição, mais conhecida como Alaide do Feijão, a cozinheira que transformou o restaurante de seu mesmo nome em ponto de encontro de ativistas, poetas, intelectuais e artistas.

Localizada no Pelourinho, no centro histórico de Salvador, o restaurante Alaide do Feijão conquistou páginas em guias turísticos por causa da

temperatura de seu prato principal, da qualidade do serviço e, principalmente, do talento da cozinheira para receber as pessoas, com quilates e afeto.

Aos 73 anos, Alaide sofreu uma parada cardiorrespiratória e não resistiu. "Trata-se de uma perda irreparável, que deixa o Brasil todo o movimento negro brasileiro", meu mento, em nota, o Coletivo de Entidades Negras.

"Foi no seu estabelecimento, conhecido pela feijão e outros quitutes, que nasceu ram acordos políticos histó-

ricos e surgiram movimentos novos de luta por direitos".

A tradição do feijão, da bananada e do minicômequi em frente ao Elevador da Cêrda, um dos mais famosos pontos turísticos baianos, A mãe da cozinheira, Maria das Neves, vendia quitutes em um tabuleiro na rua e assistiu durante os 12 filhos. Alaide nasceu em 1949 e faleceu em 1999, quando mudou para o Pelourinho. Passou por vários espaços até chegar ao atual, na rua das Laranjeiras, hoje administrado pelas filhas.

Os turbulentos, as grandes brancas e o sorriso eram marcas registradas da cozinheira e empreendedora. O restaurante, além de caldeirão político e social, é um espaço de reuniões musicais

e carnavalescas. E também de encontros solidários, como o Quintal do Saber, festa comunitária e cultural que duram te uma década arrecadando recursos para projetos sociais.

"Seu nome e sua história são uma referência para o movimento negro", escreveu o grupo Oio Juma nas redes sociais. Artista como o ator Lazaro Ramos e a apresentadora e baiana Maria Azevedo, a Tia Mãe, também já frequentaram o restaurante e conheceram a matriarca.

"Me sinto privilegiado por ter conhecido e convivido com sua sorriso, com suas palavras, com seu saber e com seu feijão", afirmou Lazaro.

Alaide deixou três filhas, se- netos e seis bisnetos.

MARIA DO ROSÁRIO ABREU E SOUSA Aos 66, morreu a filha (1/2) embebedada em Campo Grande, São Paulo (SP)

LUÍZA MANUELA FIGUEIREDO COSTA

Presença e Serviço Público Municipal de São Paulo, SP, (1/2) embebedada e morreu após colisão com ônibus em avenida

Arreunado página da Folha: (1/2) embebedada e morreu após colisão com ônibus em avenida

Arreunado página da Folha: (1/2) embebedada e morreu após colisão com ônibus em avenida

Arreunado página da Folha: (1/2) embebedada e morreu após colisão com ônibus em avenida

Arreunado página da Folha: (1/2) embebedada e morreu após colisão com ônibus em avenida

Arreunado página da Folha: (1/2) embebedada e morreu após colisão com ônibus em avenida

Arreunado página da Folha: (1/2) embebedada e morreu após colisão com ônibus em avenida

Arreunado página da Folha: (1/2) embebedada e morreu após colisão com ônibus em avenida

Arreunado página da Folha: (1/2) embebedada e morreu após colisão com ônibus em avenida

Mortos na cidade de Franco da Rocha

- Cléber Bonfim, 37
- Anderson da Costa, 26
- Vinícius, 13
- Amanda Sales, 25
- Diego dos Santos, 28
- Lucas dos Santos, 16
- Letícia dos Santos, 15
- José Bonfim Filho, 82
- José Adilson Vitor Silva, 30
- Adrianna da Silva, Santos, 33
- Ozé Vitor, 2
- Caio Rodrigues, 16
- Vitor Rodrigues, 10
- Vir, na não identificada
- Vítima não identificada



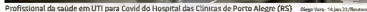
A família se enuncia

Dra. Lygia Busch Invenção

Agência de comunicação de caráter restrito para uso exclusivo do dia 02/02/2022 e não pode ser usada para fins de divulgação de notícias. O dia 02/02/2022, no 1º andar, na Paróquia São José, na Rua Ourém nº 22, 26, Europa.

https://paulista.com.br/2022/02/04/

286.050 infecções em 24 horas



Falta de profissionais da saúde é apontada como principal deficiência na assistência atualmente

Síndrome. Quase nove em cada dez médicos relatam terem sido afetados pela Covid nos últimos dois meses ou conhecem outros colegas no ambiente de trabalho que o foram.

Essa alta taxa de contágio faz com que os serviços de saúde de todo o país registrem um grande número de afastamentos. A falta de médicos, enfermeiros e outros profissionais da saúde é apontada como principal deficiência assistencial na atual fase da pandemia (45%). Há um ano, essa era uma queixa de 33,5% dos médicos.

Segundo César Eduardo Fernandes, presidente da AMB, um outro lado trágico dessa contaminação disseminada entre os profissionais é que os médicos remanescentes acabam trabalhando mais para repor os colegas afastados, sob muito esgotamento físico e mental.

Outro estudo ainda não publicado do médico Adriano Massada, professor e pesquisador da FGV (Fundação Getúlio Vargas), mostra que durante a pandemia houve aumento da carga horária nos serviços de saúde, mas sem ter um correspondente no número de profissionais, especialmente médicos.

Outro fato que tem atrapalhado o enfrentamento da Covid na opinião de 88% dos médicos entrevistados pela AMB é a circulação de fake news.

Para eles, a desinformação dificulta, por exemplo, que as pessoas aceitem as decisões dos profissionais de saúde (55%) e os atacam pessoalmente por tomar decisões sem comprovação científica (57,7%).

Massada também atribuiu aos médicos aliados ao governo

Adriano Mascuda
professor e pesquisador da EGV

Abstract Um tratamento com extrato de aciano em contraste na poeira doméstica se mostrou eficaz na redução de sinais e sintomas da dermatite atópica, doença inflamatória crônica que provoca coceira e crises na pele. Pesquisadores da Faculdade de Medicina de Ribeirão Preto da Universidade de São Paulo (FMRP-USP) estudaram os efeitos da imunoterapia, aplicação em gotas sob a língua dos pacientes durante três meses. Após esse período, a coceira diminuiu e os sintomas melhoraram e, em alguns casos, que se desapareciam, sendo raros os efeitos colaterais. Foram registrados apenas reações locais leves e transitórias. O resultado do trabalho

O ensaio clínico randomizado, duplo-cego e controlado por placebo, realizado entre maio e junho de 2002 na Unidade de Pesquisa Clínica do hospital, da FMRP USP. Um grupo de 56 pacientes recebeu placebo ou imunoterapia sublingual

com extrato de açúcar da polvilha, dormiu três dias por semana durante 18 meses. Eles foram acompanhados, pelo médico Sarah Sella Langer, pós-graduada na FMPP-USP, e primeira autora do artigo.

Já via estudos mostrando que a aminoterapia para açúcar funciona bem em casos de rinite, conjuntivite e asma alérgica, mas para dermatite atópica os resultados ainda eram conflitantes, principalmente quando o tratamento era feito com injeções subcutâneas. Depois que surgiu a aminoterapia sublingual, que tem menos chance de causar efeitos adversos entre eles reação sistêmica, resolvemos pesquisar e vimos os resultados positivos", afirma a pesquisadora Luísa Karla de Paula Arruda, uma das orientadoras.

Para a pesquisa, nos três primeiros meses de indução, as diluições foram preparadas na proporção de 1:1 milhão volume-volume, progredindo para 1:200 mil v/v; 1:20 mil v/v até chegar a 1:10 v/v, dose mantida por 12 meses.

O extrato usado foi dessecado sob vácuo com açúcar da polpa para domiciliar da espécie *Dematophagoides pteromyssinus*, considerada a mais comum. Produzido por uma empresa da Espanha, com autorização de comercialização no Brasil, é resultado do processamento de uma cultura desses ácaros, que são macerados, diluídos e centrifugados.

do corpo e tipo de lesão e inclui também uma análise da coceira e distúrbios do sono, atribuindo uma pontuação de acordo com a gravidade da doença: menor que 25 pontos é considerada dermatite atópica leve, entre 25 e 49 moderada e maior que 49 moderada a grave.

Após os 18 meses, 74,2% dos pacientes que receberam a imunoterapia apresentaram redução maior ou igual a 15 pontos no SCORAD. Em relação à pontuação inicial, houve diminuição de 55% nos valores do SCORAD em pacientes que receberam a immu-

O design do estudo foi inovador. Outro ponto de destaque é o fato de termos informações de pacientes bra-

sileiro. Muitas vezes usamos como base pesquisas de outros países, mas, no caso de alergias, os resultados podem variar muito. Acho importante ter estudos no nosso meio, com nossos pacientes, para apontar tratamentos adicionais mais diretos", diz a professora.

11 3224-4000

OS ANÚNCIOS COM ESTE SÍMBOLO TÊM FOTOS, PARA VÊ-LAS BASTA O CÓDIGO QUE ACOMPANHA O SINAL NO SITE POLI.IG.COM/CLASSIFICADOS CLASSIFICADOS@GRUPOPOLHA.COM.BR

[illegible]

Derrotado em 2012, Azpilicueta volta ao Mundial com prestígio

Coadjuvante quando Chelsea perdeu para o Corinthians, lateral agora é capitão

Luciano Trindade

SÃO PAULO Muita coisa mudou, como não poderia ser diferente desde que o Chelsea participou do Mundial pela última vez, em 2012. Treinadores e jogadores chegaram e saíram. O centroavante Lukaku chegou, saiu e chegou de novo.

Só uma peça foi mantida durante todo esse período: César Azpilicueta. O lateral direito espanhol, que esteve na derrota para o Corinthians na decisão de nove anos atrás, é hoje o capitão do time inglês que busca novamente o título mundial e pode frustrar a tentativa do Palmeiras, que tem o mesmo objetivo.

O defensor chegou ao Chelsea há uma década, então com 22 anos, inicialmente com a missão de ser o reserva do experiente Branislav Ivanovic na lateral, direita. Ele despertou o interesse dos londrinos por suas atuações com a camisa do Olympique de Marselha.

Silvinho, brasileiro que estava na equipe que fez na derrota com o Corinthians, no Japão. Pouco conseguiu nos dias minutos em que permaneceu em campo e agora espera contribuir de maneira mais significativa em seu segundo Mundial, nos Emirados Árabes Unidos.

Classificado diretamente



Azpilicueta, capitão do Chelsea, beija a taça da Champions League de 2021. *Carl Recine - 22/05/2019*

para as semifinais, a equipe azul faria sua estreia na próxima quarta-feira (9), ainda sem adversário. Jêlson de Oliveira, o atacante do Corinthians, também foi demitido antes da partida.

quem levantará a taça será Azpilicueta. O jogador se firmou como líder e também na lateral direita. Entre o Mundial de 2012 e 2021, ele passou por todas as posições da defesa e,

mesmo destro, chegou a se destacar na lateral esquerda. Agora, está de volta ao setor que ocupava no início da carreira, no espanhol Oussama Eliaç, o jogador que não conseguiu em 2012, contra o Corinthians.

quena Zinedine Zidane foi em pulando títulos. Ganhou o Campeonato Inglês duas vezes, trinou também na Copa da Inglaterra, levou duas edições da Europa League e atingiu a maior glória ao vencer a taça da última Champions League.

"Aqui é um jogador fantástico porque pode jogar em funções diferentes", elogiou o treinador italiano Antonio Conte, que o dirigiu entre 2015 e 2018. "É rápido, tem boa técnica e bom posicionamento. É um jogador inteligente".

Seu atual comandante, o alemão Thomas Tuchel, também faz questão de louvar suas qualidades com frequência. "Ele é um capitão fantástico, um grande jogador e um cara muito bom também", afirmou.

Presença constante nas seleções de base da Espanha, Azpilicueta esteve na equipe principal de seu país na Copa do Mundo de 2014, no Brasil. E cumpriu a previsão feita por Jean Claude Dumas, presidente do Olympique, que, quando o vendeu ao Chelsea, imaginou um futuro de seleção.

A projeção foi unânime por Eric Di Meo, ex-jogador francês que trabalhava como comentarista da rádio Monte Carlo. Ele disse que começaria um relato se ao menos se tivesse cumprido o trato em um empréstimo na rádio RMC, degustou um recheio cozido com macarrão. Calisto, esse crítico, o atleta construiu uma carreira sólida no Chelsea e, aos 33 anos, é uma das mais respeitadas figuras do elenco azul. Agora, em 2022, posivelmente contra o Palmeiras, ele busca o que não conseguiu em 2012, contra o Corinthians.

Corinthians demite Sylvinho depois de fracasso em clássico e busca novo técnico

Marcos Mendes

SÃO PAULO O Corinthians deu o nó, após três partidas na temporada 2022, trocar seu treinador. Rômulo Figueiredo, por boa parte da temporada, durante a derrota para o Santos, na noite de quarta-feira (3), Sylvinho foi demitido do comando técnico da equipe.

Um contramão Duílio Monteiro Alves fez breve pronunciamento para comunicar a saída do profissional de 47 anos. O presidente do clube corinthiano insistiu na manutenção do técnico, mas se viu obrigado a alterar os planos.

"Entendemos ser o momento de fazer uma mudança com nosso treinador e o momento de fazer uma mudança de rota. Vimos aqui para começar a quarta-feira (9), ainda sem adversário. Jêlson de Oliveira, o atacante do Corinthians, também foi demitido antes da partida."

maneira de fazer uma mudança de rota. Vimos aqui para começar a quarta-feira (9), ainda sem adversário. Jêlson de Oliveira, o atacante do Corinthians, também foi demitido antes da partida."

Entendemos ser o momento de interromper o trabalho com nosso treinador e fazer uma mudança de rota. Aproveitamos para agradecer todo o empenho do Sylvinho, o trabalho e toda a dedicação ao Corinthians

Duílio Monteiro Alves presidente do Corinthians

comandante foi anunciado ao fim da escalada. No intervalo, a organização dos Gaviões da Fiel pediu gritos contra Sylvinho. No segundo tempo, após um gol do Corinthians e uma rápida virada do Real, o time se tornou noador. Parte do público no setor leste, de ingressos mais caros do que os de arquibancada, um grito em coro: "O quê?".

Confirmação da derrota, a torcida presente no setor das arquibancadas que apoiou o time enquanto a bola rolava tornou o cobrança pelo título do treinador mais pesada. "Se o Sylvinho não sair, olá, olá, olá, o pau vai quebrar", gritaram, entre outros cânticos irônicos.

A derrota, então, decidiu pela demissão. Agora, busca alguém para ocupar a vaga em uma procuração não e com a saída de Jêlson.

O primeiro nome que logo surgiu foi o do português Jo-

ginho Jesus, 63, que fez sucesso no Flamengo e chegou recentemente ao Benfica. Pessoas ligadas ao Corinthians já haviam feito uma sondagem na vira da do ano, porém, na ocasião a opção foi pelo técnico Sylvinho.

Outro português que tem nome ventilado no clube é o Victor Pereira, 53, que deixou o Fenerbahçe na final, do ano. Por enquanto, a diretoria do clube está avaliando as possibilidades e não tem negociações em andamento.

Enquanto um novo comandante não é contratado, a equipe fica sob comando do técnico Fernando Lázaro, 46. Filho do ex-jogador alvinegro Zé Maria, ele é membro fixo da comissão técnica do Corinthians. Porém, que era auxiliar de Jêlson, também saiu

Al Jazeera goleia Pirae em jogo com 1º gol do Taíti em Mundiais

SÃO PAULO Na abertura do Mundial de Clubes da Fifa, disputado nos Emirados Árabes, o time local Al Jazeera não teve dificuldades para superar por 4 a 1 o AS Pirae, do Taíti, nesta quinta-feira (3), em duelo válido pela chave do Chelsea.

Só no primeiro tempo, a equipe do Oriente Médio fez três gols e ainda teve mais dois anulados.

Apesar da derrota, o Pirae anotou o primeiro gol de um time do Taíti na história dos Mundiais. Mas nenhum de seus atletas poderia se vangloriar do feito. Isso porque foi Mohammed Rahi, do Al Jazeera, quem marcou a primeira meta.

No primeiro teste da Fifa com a tecnologia que marca automaticamente impedimentos (e sem necessidade de intervenção humana), o sistema anulou três gols durante a partida, todos em até 30 segundos e anulados corretamente.

Agora o Al Jazeera terá pela frente o desafio da Copa do Mundo da Ásia. O duelo acontecerá no próximo domingo (6), às 19h30 (horário de Brasília).

Salah vai enfrentar Mané na final da Copa Africana

SÃO PAULO

O Egito venceu Camarões nos penaltis por 1 a 1, nesta quinta (3), e garantirá o seu lugar na final da Copa Africana de Nações. Após a eliminação do Senegal, os jogadores que vão em busca de seu oitavo título, enfrentará na final o Senegal, que venceu o Camarões.

A decisão colocará frente a frente Mohammed Salah, que teve atuação decisiva na semifinal, e Sadio Mané. Os dois são companheiros e destaques do Liverpool de Jürgen Klopp.

O duelo que decidirá o campeão acontecerá no domingo (6), às 19h (de Brasília). A partida será transmitida ao vivo pelo canal de YouTube da Fifa.

Na primeira etapa, Camarões chegou a mandar uma bola na trave, mas não marcou. O placar saiu gols pelo Senegal, que teve atuação decisiva. Permaneceu zerado, e o jogo foi para os penaltis.

Nas penalidades, brilhou a estrela do goleiro egípcio Mohamed Gabr, que fez de tudo para desbaratar. Salah tem precisado bater, já que N'Gô, o quarto jogador de Camarões, mandou para fora e decretou a eliminação dos donos da casa.

Big Brother Corinthians

Sylvinho foi cancelado antes de ser demitido do clube

Paulo Vinícius Coelho

colunista, autor de "História Secreta do Futebol", criou as Capas e foto fixas de Champions

Sylvinho estava no paredão e ninguém vai defender o trabalho com 48% de aproveitamento e 10 pontos de um gol marcado por partida, em média, por jogo. Por outro lado, é lamentável perceber como o pai e filho não se desgrasam. O anúncio da demissão por mau desempenho em trabalho e festa nos vapores do metrô.

As diferenças simbólicas no Parque Jorge não são o suficiente político nem avaliou a decisão de Duílio Monteiro Alves e Roberto de Andrade de contratar e manter Sylvinho.

Em oposição à ideia de contratar-lo, em maio, houve um convite para Diego Aguirre recusado.

Depois, houve negociação com Renato Gaspar. Também não quis. Sem alternativa, os conselheiros aceitaram Sylvinho. Talvez a única pressão se mantenha no Corinthians: se não houver mais José Teodoro, preparador físico brasileiro, em técnico campeão do primeiro turno paulista de 1978 e, mais tarde, defenestrado, com direito a capa da revista Placar, com um dedo inclinado apontando o caminho da rua e o título "Toro, Teodoro".

O jornalista Sylvinho também foi vítima de críticas em função de ter respondido a uma carta afirmando que sua única lei é a pobreza. A parte poder ser mais delicada na resposta, tem tanto direito de julgar o analista quanto o comentarista tem de dizer que seu jogo é um voto de desconfiança.

Depois, de tanto repetir e se expressar, parecer falar coisas também não, constata. Os jogadores, líderes do grupo como Willian e Renato Augusto, acreditavam na qualidade do trabalho de Sylvinho. Letra de demissão.

A pergunta não é se Sylvinho é educado, enganado ou grosseiro. A torcida não é para mais como técnico, a ponto de gritar "Se o Sylvinho não sair, o pau vai quebrar". A torcida do demito. Duílio Monteiro Alves, então, até a última derrota, para manter-lo.

Não conseguiu. O Corinthians admite que houve conversas com Jorge Jesus em janeiro. Não existia pro-

posta, nem contrato, nem futuro sobre o projeto para o clube. O técnico português mais trouxera apenas disposição para conversar. No Parque São Jorge, a informação é de que Jesus procurou o Corinthians, não o contrário.

Hoje, parece obrigatório para o Corinthians perguntar se o português quer voltar ao Brasil. A resposta provável será "Não, obrigado".

Daí se volta na vida de sempre. O Corinthians, por dez anos, é o clube com menos mudanças de treinador. Mas pouca gente se sustenta. Ma não Meneses, Tite e Fábio Carille foram os únicos a completar um ano completo no Parque São Jorge, desde a queda para o Brasil. Isso pode ter a ver com jogos políticos. Os técnicos se espantam pelas avaliações chegam aos arquibancados e redes sociais. Assim, criou-se uma regra

ção difícil de explicar sobre Sylvinho. O técnico foi cancelado, antes de ser demitido.

No mesmo dia em que a CBF anulou a proibição da segunda demissão no Brasil. A regra, mais drástica do que as mudanças de treinador, resultou em 16% menos trocas de treinadores. Foram 18 mudanças em 2021. Sobre quantas houve na Inglaterra no atual temporada? Otto.

Daí para entender por que o jogo é mais coletivo na Europa do que no Brasil?

Como diria Fernando Ferreira, demitido pelo Santos depois de apenas quatro jogos, as estruturas do futebol brasileiro são acomodadas. Quando se percebe que o técnico vai cair, o jogador se acomoda com a ideia de que o técnico se alimenta e o dirigente rouba.

Os times vivem terminando e começando novas experiências. Correndo atrás do ruba.

GELO E GIM | Daniel de Mesquita Benevides
filha.com.br/daniel

Daniel de Mesquita Benevides

folha.com.br/globoonline

George Clooney embarca na nostalgia dos bares

Durante muito tempo, achei que o único coquetel existente na Terra fosse o rabo de galo. Pinga e Cynar. Em só o que eu bebia, além de cerveja e Jack Daniels. Não me passava pela cabeça que existisse algo chamado Manhattan ou Old Fashioned. A onda de coquetéis ainda estava longe.

Foi no Bar Brahma que minha cultura coquetleira começou. Como sempre, pedi um rabo de galo. O garçom lá repouso que havia ali um explorador em potencial das boas alquimias e fez outra sugestão: "É algo parecido, só que melhor." Trouxe, então, um negro e, naquela esquina, ali numa coisa aconteceu.

Meu primeiro encontro com o álcool foi aos três anos, numa cidadezinha francesa chamada Besançon. Nasci lá. Meu pai preparava seu doutorado em astronomia. Morávamos no observatório

e eu tinha uma vizinha um ano mais velha, com quem brincava. A mãe dela, gaulesa da velha guarda, oferecia sidra no lanche. Um dia minha mãe sentiu o bafinho de maçã e perguntou se eu tinha tomado suco. "Não, é cerveja", eu disse, tão ignorante quanto orgulhoso.

No filme "The Tender Bar" (Amazon), dirigido por George Clooney (que já foi produtor da telenovela *Casimiro*), há um garoto de nove anos que vive no bar do tio Charlie, o Dickens. Sentado na banqueta, JR mal consegue colocar os cotovelos no balcão. Sua educação sentimental se dá em meio a bêbados profusos.

O bar é uma espelunca honesta, encravada num vócuo periférico de Nova York.

As bebidas dividem as prateleiras com um monte de livros, que se apertam onde dá. Qualquer um pode ler, mas quem se interessa pelas misturas aterárias é o menino. Em casa, o tio abre outro armário lotado de romances e tratados filosóficos. "Se você quer ser escritor, tem de ler tudo isso."

O menino (Daniel Rauen) não se amedronta e bebe cada palavra impressa com interesse. Continua frequentando o Dickens, fazendo pequenos favores para Charlie e o avô amaleucado (Christopher Lloyd), como comprar cigarros e levar comida. Com seus olhos grandes e inteligentes, viria mosqueado dos hábitos. Suas Coas. Colas deslizam velozmente pelo balcão. Estamos nos anos 1970, os costumes são vintage

O código do tio boa-praça traz leis práticas, como reservar dinheiro na carteira que não seja para jogo ou bebida, a outras fundamentais, como "nunca bata numa mulher, nem se ela der uma soco".

rada nas suas costas" O pai do menino, um locutor ascodilista, não segue esse conselho (chamar assim é muito pouco), para infortúnio da mãe (Lily Rabe), que pula fora da relação abusiva.

Os anos passam, e, escora do por suas leituras, JR entra em Yale. Para comemorar a admissão na prestigiada universidade, ele vai com dois amigos ao Dickens. A alegria é geral. O que beber naquele momento de grandes expectativas?

Charles não tem dúvida: prepara para os rapazes o mais clássico dos drinks: o dry martini. Mas com um (Olive) twist: algumas gotas de uísque. Com ou sem azeitona (olive). Talvez Charles Dickens amasse.

De acordo com o site Delford's, há um drinque quase assim com o nome do escritor, que faria 100 anos nesta segunda (7). Elegante, o martini combina ainda mais com o talento e a beleza de Monica Vitt. Sem ela, a noite fica vazia. Deus se eclipse!



DICKEN'S
(uma variante)

- 75 ml de gim
- 15 ml de
vermute seco
- 5 ml de
uisque

ingredientes
com gelo e coe
para uma taça
martini gelada



EUA DIZEM QUE TESTES COM CÃES ROBÔS PARA MONITORAR FRONTEIRA COM O MÉXICO FORAM BEM-SUCEDIDOS

Implementação da tecnologia continuará em estudo; além deste, fabricante Ghost Robotics já desenvolveu modelo com armas, para fins militares, que não foi empregado nos testes

A interferência política na saúde

Pesquisa tenta desvendar perfis políticos que ignoram risco de Covid

Julio Abramczyk

México, verificador dos prêmios (para informação Científica) e - Reg de Divulgação Científica (ICMPQ)

Há poucos dias, o secretário do setor de Ciência, Tecnologia, Inovação e Sumários Estratégicos em Saúde do Ministério da Saúde não aceitou a recomendação de especialistas representando entidades acadêmicas e científicas.

Eles contraindicavam o kit Covid, mas o secretário Hélio Angotti Neto, ao contrário, defendeu não só o uso da cloroquina, considerado inadequado pela comunidade

científica, como negava os benefícios da aplicação das vacinas, apesar dos diversos estudos científicos publicados sobre as mesmas e das maiores riscos de hospitalização de não vacinados.

Nas EUA, uma pesquisa liderada por Yilang Peng, da Universidade da Geórgia, tentou mostrar o papel das ideologias na percepção de risco relativa à Covid. O estudo foi publicado na revista *Risk Analysis*.

A pesquisa apontou que as pessoas adeptas ao liberalismo e anti-igualitarismo eram mais propensas a desprezar os riscos da Covid. Essas pessoas também são propensas a se opor a ações governamentais como o uso de máscaras faciais e aplicação de vacinas. Com frequência se opõem ao envolvimento do governo em suas vidas particulares e em suas atividades econômicas.

Essas conclusões tiveram por base pesquisa inicial com 500 americanos, confirmada por outra amostra de 7.449 adultos. As análises constataram orientação política e identificação partidária em relação à pandemia.

Peng explica que compreender o papel das componentes de uma ideologia política pode colaborar para a compreensão da polarização das questões científicas em uma população.

ACERVO FOLHA | Há 50 anos 4.fev.1972

Protesto é confirmado na Irlanda do Norte após advertência britânica

Uma associação de direi-
tos civis na Irlanda do Nor-
te, que luta pela igualdade
entre católicos e protestan-
tes, recusou-se a cancelar a
marcha de protesto marca-
da para o domingo (6), na
cidade de Belfast.

O primeiro-ministro do Reino Unido, Edward Heath e o ministro da Defesa, Lord Carrington, tinham advertido que as tropas britânicas foram orientadas a dispersar qualquer manifestação pública nalgum registo.

No domingo passado (30), 13 civis foram mortos por soldados britânicos que buscavam dissolver uma manifestação de católicos



LEIA MAIS EM
acervo.folha.com.br

ilustrada

FOLHA DE S. PAULO

SEXTA-FEIRA 4 DE FEVEREIRO DE 1922

18 e 19 de

O look moderno

Projeto nacionalista da Semana de 1922 não chegou ao guarda-roupa dos artistas, que reafirmaram o gosto por importados

Pedro Diniz

São Paulo. Oswald de Andrade provocou "rupi or not rupi?". À luz do centenário da Semana de Arte Moderna, celebrado neste mês, a resposta à questão levantada em seu "Manifesto Antropófago" poderia ser "depende". Não que a partir daqueles dias de fevereiro em 1922, organizados numa São Paulo pujante como comemoração antecipa da centenário do Independência do Brasil, a aterra-

turn e as artes visuais brasileiras não tenham mudado para sempre. Mas a gírese modernista de arcar um projeto de construção da identidade nacional foi até a página dois. Ou até a porta do guarda-roupa. É certo que as mudanças de estilo acompanharam rupturas culturais. O art deco, por exemplo, lançou o funcional minimalista de Coco Chanel. O surrealismo foi mentor da esuberância onírica da fundada por Elsa Schiaparelli. F a ascensão da classe operária nos

positivos, pelo casual almejado em jeans de Levi Strauss. O modernismo brasileiro, contudo, reafirmou o gosto das elites pelo estilo internacional e uma herança de moda colonial que até hoje reverte na idealização do Brasil sobre o "ser chique". É o que afirmam teóricos e curadores que se debruçaram sobre o tema nos últimos meses. A começar pelo casal Tarsila do Amaral e Oswald de Andrade. Se a lupa direcionada ao passado da masculinização

e o rompimento com a academia foram as sementes que inspiraram o modernismo, tanto das vanguardas e dadaístas e do futurismo italiano, a dupla não escolheu para a criação de seu figurino as mesmas de corte do interior, ou mesmo as das capitais, mas sim as de Paris, especificamente a dos atleas dos estilistas Jean Patou e Paul Poiret. O último, emblema da belle époque, era o maior nome de estilo no início do século e fundou as bases do pensa-

66
[O modernismo brasileiro reproduziu a estética de que o que é brasileira vem de fora, porque, na moda, adota mos uma estética importada]

Jólio Braga
autor de História da Moda no Brasil

mento de misturar o exótico, por assim dizer, inspirado no que chamamos de "orientalismo" - a cultura japonesa. Em "O Guarda-Roupa Modernista", que a pesquisadora Carolina Cassarin lança pela Companhia das Letras, se descortinam as viagens dos dois a Paris e o modo como a relação com Poiret foi decisiva para a imagem que queriam transmitir, mas exotérica, meio conservadora, uma modernidade fora de moda. Continua na pag. 12

Autorretrato da artista plástica Tarsila do Amaral usando o célebre vestido vermelho desenhado para ela pelo estilista francês Paul Poiret, obra de 1923. Reprodução

MÔNICA BERGAMO

monica.bergamo@folha.com.br

CHAMADO ABERTO

O departamento de compliance da TV Globo recebiu uma denúncia de seu posto racismo praticado durante as gravações da novela de época "Nos Tempos do Imperador", que termina nesta sexta-feira (4).

RELATO Segundo consta na queixa levada ao compliance, artistas negros da novela das seis teriam sofrido discriminação de tratamento no ambiente de trabalho em relação ao elenco formado por atores brancos.

MANUAL Procurada pela coluna, a Globo afirmou que não comenta questões relacionadas a investigações do compliance, área que garante que não haja más condutas e leis sejam cumpridas. A emissora ressaltou que mantém um código de ética que proíbe qualquer forma de preconceito no ambiente de trabalho sob pena de desligamento da empresa.

CONFIDENCIAL "Temos também uma ouvidoria para receber quaisquer relatos de violação do código. Todos são apurados criteriosamente assim que a empresa toma conhecimento, e as medidas necessárias são adotadas, com garantia de absoluto sigilo aos denunciantes e colaboradores, assim como às apuracoes", diz a Globo.

VOZ Um áudio de Shantal Verdelho para uma ex-paciente de Renato Kalil, dizendo que a delegada que investiga as denúncias de abuso e violência obstétrica contra o médico "já com a gente" tem curado em grupos de WhatsApp de mulheres que tiveram a gestação acompanhada por ele.

JUNTAS Uma das mensagens diz que Shantal estaria "na garatanga ex-pacientes para se juntar a ela no tal inquérito, com um discurso de 'vamos cuidar umas das outras'".

JUNTAS 2 Em uma conversa com uma interlocutora obra da pela coluna, a influenciadora perguntou se a mulher que se juntou ao tópico é a delegada que fez uma denúncia. "Meu advogado pediu te acompanhar [...] A delegada é superacolhedora, tá com a gente".

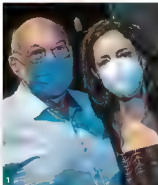
DEFESA 1 Advogada de Kalil, Celso Villardi afirma estar "perplexo com as declarações" atribuídas a Shantal, "já que mais com o fato de que há relatos no sentido de que não temo sendo agredidas, o que deveria ser apoiado. De toda forma, confio no trabalho da delegada e na Polícia Civil".

DEFESA 2 O advogado da influenciadora, Sergei Cobra Arbores, afirma que "a delegada deveria de tudo fazer para fazer um trabalho sério e prioritário". Ele diz que é sua cliente quem está sendo contactada por outras mulheres.

SIGILO A coluna procurou a delegada responsável pelo caso, mas a assessoria de imprensa da Secretaria da Segurança Pública de São Paulo informou que ela não pode se pronunciarem porque o inquérito está sob sigilo de Justiça.

PARALELO Um programa criado pelo humorista Yuri Marçal para dar assistência psicológica gratuita a pessoas negras e da periferia arrecadou mais de 10 mil reais em doações de apoio. O projeto contou com dez psicólogos, também negros, para sessões virtuais e tem planos de ocupar um espaço físico em São Paulo.

PALCO



fotos: Edson Lacerda, O Imaginário



O empresário

Pedro Herr foi assessor à atriz **Clance Niskier** (1). É a **Amã** **Imora** (2). A peça escrita por **Nilton Bonder** teve sessão para convidados com a atriz **Gabriela Duarte** (3) e o ex-tenista **Fernando Meligeni** e sua mulher, a atriz **Carol Hubner** (4), na terça (19), no Teatro **Murumbi Shopping**, em SP.

CENCO A deputada estadual **Isa Perena** (PSOL-SP) diz que se as famílias tiveram o endereço divulgado em um novo ataque direcionado a ela, na terça-feira (4*). Com o episódio, ela atualizou o boletim de ocorrência em que relatou ameaças de estupro e morte recebidas na semana passada.

MEDO Ela suspendeu agendas públicas e está cumprando promessas em sigilo. As ofensas foram comunicadas ao Conselho Nacional de Direitos Humanos e à Assembleia.

NO MUNDO O jornalista **Alberto Gaspar**, que em 2021 teve o contrato com a Globo encerrado após 39 anos, estreia na TV **Cultura** no dia 16. Estará a frente do semanal "Legião Estrangeira" às 20h, com a participação de correspondentes internacionais. Gaspar gravou em entrevista com o jornalista **José Hamilton Ribeiro**, sobre a cobertura da Guerra do Vietnã.

MODERNISMO O fotógrafo **Bob Wolfenson** vai expor na galeria **Mercedo Moderno**, na Suíça, entre os dias 19 e 6 de março. Sua fotografia do interior do edifício **Hammarby**, em **Estocolmo**, irá integrar uma mostra.

ANO DO TIGRE Para comemorar a chegada do **Ano Novo chinês**, um show com 80 coreógrafos que farão coreografias, uma noção será realizado pelo **Theatrum** (Instituto Socio Cultural Brasil, China) nesta sexta (4) às 20h, na ponte Estação **Oscar Prins** de Oliveira, em SP.



Oswald de Andrade e Tarsila do Amaral em Paris. Fotos: Elza Igliozzi

O look moderno

Continuação de pág. C1

Tarsila do Amaral escolheu a mistura de xadrez e pele, cores elétricas e sobriedade que se codou os "loucos anos 20", o cabelo cortado na última moda europeia e a silhueta sobra **Oswald de Andrade**, por sua vez, adotou a moda esportiva e, em alguma medida, consas chamantes, influenciado pelo estilo perpetuado pelos futuristas, principalmente aquele do pintor **Giuseppe Balla**.

"Existiu uma vontade de criar um estilo heterogêneo, que se identifica com o modernismo pela teoria. Mas não havia moda brasileira nas escolas", afirma Casarim.

Em abril do ano passado, a mostra "Arte da Moda: Histórias Criativas" desvendou no **Foral Santuário**, em São Paulo, esse distanciamento

do ideal dos modernistas com a nascente produção nacional de moda. Em espaço dedicado a **Tarsila** em que se via partes de seu vestido de casa modesto, assinado por **Pouet**, a curadora **Giselle Padoin** explicou o exotismo da identidade do estilista ao mostrar como ela fora construída a partir de elementos do hábito russo e das pausas asiáticas.

"Durante a primeira metade do século 20, a moda brasileira vestida pela elite era praticamente toda francesa. Até hoje, se olharmos com atenção, é a **Semana de Moda de Paris** que chama a atenção dessas pessoas", disse Padoin. Para além do casal jovem de **Semana**, **Mário de Andrade** talvez tenha sido, segundo pesquisadores e estilistas, o que chegou mais per-

to de adotar um estilo pentamente brasileiro tal qual anseado pelo modernismo.

Nas viagens patrocinadas por **Olivia Pentado** a recintos brasileiros, ele adotou de camisas de linho a chapéus de palha, passando por calças encurtadas, que remetiam um certo estilo entronado criado pelos sertanejos. Mas logo voltou, como disse em suas cartas, "as roupas bestas e a minha vida besta". Do ponto de vista histórico, tanto os modernistas quanto a própria elite paulistana da época foram vítimas das influências que irradiavam da França. É o que defende **João Braga**, coautor do livro "História da Moda no Brasil. Das Influências às Autocríticas", publicado pela Pallas.

Continua na pág. C3

Boicote a Spotify continua com David Crosby, Stephen Stills e Graham Nash

SÃO PAULO Os músicos **David Crosby**, **Stephen Stills** e **Graham Nash** se juntaram ao boicote encabeçado por **Neil Young** e **Jon Mitchell** no repúdio ao Spotify e vão retirar suas obras do serviço de streaming. O trio, que formou o quarteto **Crosby Young** no passado, confirmou a decisão em uma nota nas redes sociais.

"Apontamos Neil e seus cordões com ele que há desinformação perigosa sendo transmitida no podcast de **Joe Rogan** no Spotify. Ainda que sempre valorizemos pontos de vista diferentes, as falas desinformam sobre o disco durante esta pandemia global, com consequências mortais", apontou o texto.

A decisão marca um novo capítulo nessa história que se desdobra desde o começo de 2020, quando um grupo de cantistas se pronunciou contra o podcast "The Joe Rogan Experience", que trouxe uma entrevista com o médico **Robert Malone**, reconhecido por suas opiniões anticiência.

Foi quando **Young** pediu que a plataforma escolhesse entre ele e **Rogan**. E, apesar de dizer que a remoção, mais de 20 mil programas com links novos sobre **Covid**, o Spotify tem um contrato de exclusividade de US\$ 100 milhões com o programa. O episódio em debate continua no ar apesar de, a ter sido banido de outras plataformas, como o YouTube.

Número dois de Fria é limitado pelo Instagram

SÃO PAULO O secretário de Fomento e Incentivo Cultural, **André Portocarrero**, fez uma série de reclamações nas suas redes sociais nesta quinta, afirmando que o Instagram está limitando o alcance de suas publicações. Ele também não aparece mais na busca de redes de fotografias.

"Eu tenho uma única notificação de notificação falsa, isso acontece porque que tive um crescimento forte esse mês. Além de censura, é uma difamação. Irá entrar na Justiça contra o Instagram", disse ele. Procurado, o Instagram não se manifestou.



O escritor Oswald de Andrade, que buscou se vestir sob a influência dos futuristas



A artista Tarsila do Amaral na Inglaterra, início da década de 1920

Conversa de pé? C. Braga afirmou que o modernismo brasileiro "aplicou a semente de uma postura de diferenciação no comportamento, mas reproduziu a máxima de que o que é bacana vem de fora, porque, sejamos sinceros, na moda, adoramos uma cozinha importada".

Ele conta ainda que essa subserviência do vestuário brasileiro dos tempos coloniais. Logo que chegou, contrariada, ao Brasil, a rainha d'Áustria Maria II, mãe de dom João VI, trouxe uma esplanada do edifício e tecer tecidos sofisticados por aqui. Só foi brás para a confecção da roupa dos escravos eram permitidas.

"Tua estabelecido, assim, que o que era de melhor qualidade viria da sede ou seja, da corte portuguesa, que assim

como toda a Europa, usava a moda francesa", afirma ele.

Como resposta, o interior do país passou a produzir, finalmente, seus próprios tecidos de algodão. Foi assim que Minas Gerais se firmou como polo têxtil. O lugar não era rastreado pela corte, que só fiscalizava o litorã brasileiro. A segunda grande virada que reforça essa linha do tempo sobre o ideal de nobreza do país é a abertura comercial dos anos 1930, promovida pelo então presidente Fernando Collor de Mello. A concorrência internacional destruiu boa parte das confecções e deixou a sombra a produção dos estilistas locais. "Mas uma vez, o Brasil teve de olhar para o próprio umbigo para se posicionar", diz Braga.

Foi só muito depois que uma

atitude de moda nacional nasceu, em São Paulo. Antes, houve Zuzu Angel, primeira e solitária modernista cartã da moda brasileira, que nos anos 1970 ilustrou em criações o legado têxtil e iconográfico do país. E, uma década depois, em 1987, a publicação de "Modos de Homem e Modos de Mulher", em que Gilberto Freyre destila suas impressões sobre como os brasileiros adaptaram as influências europeias para construir seus guarda-roupas.

Dá, portanto, quase outra década para que um grupo de estilistas, que incluía Alexandre Herchcovitch, Walter Rodrigues e Ronaldo Fraga, começasse a pensar o estilo a partir de um olhar sobre o próprio país. Mesmo que, em alguma medida, eles bebes-

sem das mesmas referências da costura clássica europeia.

"Ainda assim, somos inseguros em assumir nossa própria identidade. O colorido ainda é visto como algo brega, viciado. Acredito que, de alguma forma, conseguimos mostrar ao mundo o que o Brasil pode ser", lembra Walter Rodrigues.

Hoje diretor criativo do evento gacha Inspiração, voltado para a indústria de acessórios de couro e que tem como um de seus propósitos traduzir e aplicar as tendências globais na produção da indústria nacional, ele afirma que só agora é possível ver com clareza as raízes brasileiras nas passarelas. "Principalmente vindo de designers negros, como os do projeto Sankofa", diz Rodrigues, lembrando a inicia-

tiva que retoma na São Paulo Fashion Week as origens pré-colônias e as matrizes africanas na roupa. "Há uma tentativa de romper de vez com o eurocentrismo de nossa moda, ainda que, é verdade, seja difícil ver a elite adotando o discurso na prática", diz.

Fraga vai além e afirma que "referências ainda mais precedentes ao Brasil, que nega seus símbolos. Um empobrecimento estilístico em várias esferas que, na moda, coloca a Zara como praxe no apelo".

Segundo o estilista, eventos como o da Rêthalia, nos anos 1980, até tentaram aproximar a produção de moda da artística quando estilistas reproduziram em roupas as telas de artistas brasileiros e as apresentaram em even-

tos em que música nacional era tocada ao vivo. Mas, de acordo com ele, como nossa educação não compreende o que vestir, o que comer e como morrer nos afastamos do que seria próprio do país.

Ele, que se intitulava um "artista aprendiz", referência ao livro de seu ídolo e guru estético Mário de Andrade, afirma que só a gastronomia rural ganhou o luxo dos trópicos.

"Mas, no geral, o topo da pirâmide, que é quem tem poder para consumir uma nova ideia, não está nem aí. Há casos isolados, é claro, mas a sensação é de que quando a gente pensa que não vem uma elite mais burra, logo aparece outra".

O Guarda-Roupa Modernista
Autora: Carolina Gauer
Ed. Companhia das Letras
R\$ 109,90 (288 páginas)

Teatro J. Safra grandes artistas, grandes espetáculos

COMPRE SEU INGRESSO: teatrojsafra.com.br

Grise Glanceiras, Leona Cavalli e Tatiana Medeiros

PROCURO O HOMEM DA MINHA VIDA MARIDO JÁ TIVE

Um comédia de **Guilherme de Seixas** e **Cláudia Vell**

direção **EdUARDO RIBEIRO**

COM **Maurício MACHADO**

sucesso em vários países, agora no Brasil

Rapunzel

Um espetáculo de **Fernando Cavalli**

Adaptado por **Tina Mendes**

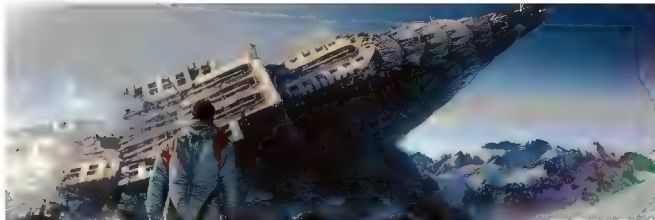
Dirigido por **Andrea Cavalli e Mauro Pucca**

ATÉ 13/12

MAURÍCIO E EDUARDO MACHADO O INSUPERADO

meninasGruais projetos culturais em parceria com a FAPESP

R. Josef Krüss, 318 - Barra Funda | Bilheteria: 3611.3042 | Valet Service



Patrick Wilson diante da torre da Chrysler arruinada, em Nova York, em cena do filme 'Moonfall' / Ameaça Lunar, dirigido por Roland Emmerich

Filme-catástrofe 'Moonfall' é catástrofe nas telas

Suspense de Roland Emmerich que imagina a Lua em rota de colisão com a Terra enfleira clichês e piadas sem graça

CINEMA

Moonfall - Ameaça Lunar

★★★★★
Roteiro: André Chazot, EUA, 2022.
Direção: Roland Emmerich. Com: Halle Berry, John Bradley, Patrick Wilson. Em cartaz: 10 anos

Ivan Finotti

A catástrofe do ano acaba de estrair e veio em duplo sentido. O primeiro é que "Moonfall - Ameaça Lunar" é um filme-catástrofe "com cenas impactantes de destruição" daqueles em que os humanos são ameaçados por inúmeras calamidades naturais.

O segundo é que a grande catástrofe do filme é a sua pro-

pria existência. Em homenagem a tamanha roundade, este jornal poderia mudar o seu sistema de avaliação e incluir uma explosão antes das cinco estrelas. "Moonfall" receberia essa avaliação inédita.

Só não dá para cravar que é o pior blockbuster deste ano porque ainda estamos em fevereiro. No ano só começa para valer depois do Carnaval. Mas é a minha aposta.

"Moonfall" é a nova longa de Roland Emmerich, e angústia chegou a tal ponto de destruição da noite para o dia. O cinema alemão começou a se especializar em sacanear com a Terra há um quarto de século, em "Independence Day"

Outras desgraças planetárias de Emmerich aconteceram em "O Dia Depois de Amanhã", quando a humanidade foi atingida por nova era glacial, e em "2012", ocasião em que o núcleo do planeta Terra começou a esquentar demais, causando uma onda de desastres e muita tristeza.

Em todas essas obras, sempre há de um lado o presidente americano, o vice, o diretor da Nasa et cetera. De outro, aparecem os heróis em des-crescente que a tiveram das melhores. Mas são eles que salvarão a humanidade, neste caso, temos os astronautas interpretados por Halle Berry e Patrick Wilson.

Outro clichê comum nos filmes de Roland Emmerich enquanto buscam salvar a civilização, nossos heróis também têm inúmeros problemas pessoais, como filhos rebeldes, cachorros desobedientes ou antigos adversários. Também é uma figurinha fácil nas tramas o teórico da conspiração. Disso o personagem de John Bradley, que despois na festada série "Game of Thrones", da HBO. Tudo isso bare cartão no filme e ameaça "Moonfall" mas não são. Os roteiristas também parecem querer amear o próprio filme a toda hora, escrevendo piadas péssimas. Quando o maluco está pro-

curando um arrego em sua casa superburguêsa, por exemplo, seu gato faz xixi justamente em cima daquele papel.

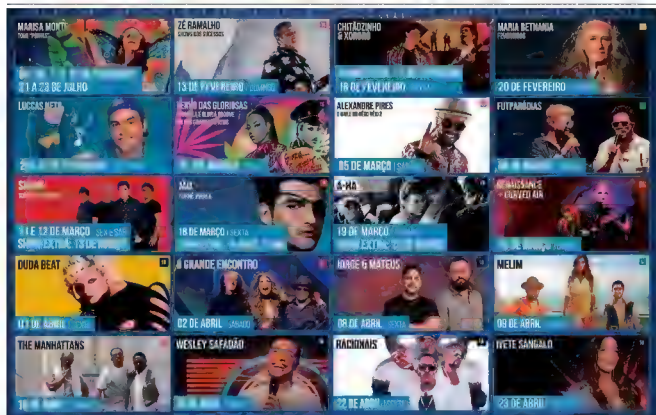
Os diálogos são patéticos: "Não trabalhe para você, trabalhe para o povo americano".

No início, astronautas discutem os significados da canção "Africa", da banda Toto. A seguir, eles se envolvem num acidente que acarreta a morte de um deles. Ao retornar para casa, a dupla remanescente acaba jogada para escanteio. Os problemas da Terra têm início no romântico Lua. Nesse satélite dito solitário está saúdo de drácula e rumo para uma colisão com o planeta. Se, lá em cima bonitinho, a

massa lunar influencia apenas as marés dos oceanos — e, quiçá, a velocidade do crescimento de nossos cabelos, se acordados na madrugada ou na crepuscular —, quando ela chega perto, essa atração gravitacional vai pôr o mundo dançando dentro de um liquidificador.

É disso que o povo gosta, o que Emmerich está cheio de saber. No entanto, ele usa um pouco mais. A Lua não é um satélite natural, mas algo construído para melhor não estragarmos surpresas.

Basta dizer, para se ter uma ideia do tamanho da viagem, que a Lua lança raios lápis nos nordestinos com inteligência artificial. E quer sangue



ESPAÇO DAS AMÉRICAS

APRIL

Azul

WWW.ESPACODASAMERICAS.COM.BR

LEMBRE-SE: PARA RECEBER O LEMBRANTE E O BRINQUEDO DE APRESENTAÇÃO, COMPRENTES DE MÁQUINAS DE LINGUAGEM, COM DUAS DOSES DE MUSEU.

OS PARTICIPANTES ADQUIRIREM PARA OS FILMES QUE TIVEREM MAIS VOTOS, TITULO E DATA DE LANÇAMENTO, COMPRENTES DE MÁQUINAS DE LINGUAGEM, COM DUAS DOSES DE MUSEU.

RUA TAGIPURU, 795 - BARRA FUNDA - SÃO PAULO

ESPACODASAMERICAS

ilustrada

Musical embala
texto de Clarice
em trilha sonora
de Chico César

'A Hora da Estrela', em cartaz em São Paulo, narra a história de Macabéa, migrante soterrada pelas humilhações

Guilherme Henrique

SÃO PAULO Laila Garin fuma um cigarro de tabaco orgânico antes da conversa por chamada de vídeo. "Comecei a fumar durante a pesquisa sobre Clance", diz. "Foi um mergulho profundo para entender a escritora, sua protagonista, e o que eu, enquanto atriz, tinha a oferecer nesse trabalho".

As canções descritas por Garin estão diluídas no musical "A Hora da Estrela ou o Canto de Macabêa", que transpõe para a história o último romance publicado por Clarice Lispector. A obra ganhou versos musicados por Chico César, que compôs 34 músicas inéditas para o espetáculo.

Garin interpreta Macabêa, migrante nãogoa que vive marginalizada no Rio de Janeiro, e a Atriz, personagem que narra a trajetória da protagonista. No livro, essa função cabe ao escritor Rodrigo S. M. "Tem uma metalinguagem des- sa Atriz, que se questiona so- bre o próprio ofício, mas que vai se afeiçoando a Macabêa."

mance na adolescência. "Mas eu não tinha maturidade. Achava Clarence solitário e melancólico, como de fato era. Mas vi que seus livros são cheios de vida, amor e uma noção particular do divino nas pe-

Elas conta ainda que precisou se adaptar à personalidade de Je Macabea. "Recentemente, interpretei Elis Regina, Edith Piaf, Joana, de 'Gotas D'Água'. São mulheres que gritam. Mas ela [Macabea] não reage, acha que não tem direito a nada. Essa apatia de la nos faz refletir sobre empatia e amor em estado puro."

No palcio, a voz mirrada de Maceb6a 6 soterrada pelas humilha66es di6rias: o trabalho, o quarto da pens6e e a metr6pole - e pelos personagens que a acompanham. S6o eles a colega de escrit6rio Gl6ria pape, 3e Ciaudina Ventura e o namorado Olimpico de Jesus, vindo por C6ndido Gabriel.

Em alguns momentos, a noção de espetáculo teatral fica totalmente borrada, como se a dramaturgia desse lugar a um show. É uma espécie de parti-



...aila Garin em cena do musical. A Hora da Estrela *Enviado Especial*

Quase sempre à meia luz, com cadeiras e mesas era tom acobreado. Os atores e cantores interpretam um texto baseado quase que exclusivamente no livro de Clarice, além das músicas de Chico César. "Me fiz parceiro dela [Clarice], aproveitando uma musicalidade que já existe no texto", diz o compositor.

As canções vão do samba ao xote, passando por rock e maracatu. "Todos esses ritmos e variações trazem força, pujança e pulsação à peça, mantendo a herança do estilo dos musicais", afirma Chico Cesar.

Garin diz ter se surpreendido com a fidelidade do trilho sonora ao livro. "É como se ele tivesse uma conexão direta com a Clarice. E tem uma embocadura nordestina nessas músicas. A música tem algo sensorial que choga mais, dando à ideia" diz Garin.

O lançamento do álbum com 16 músicas do espetáculo, interpretadas por Garin e Chico César, está previsto para o fim deste mês.

Questionando, o compositor diz não imaginar bem como Carice receberia o musical. "Tempo para que ela não ficasse chateada, porque trevo muito respeito às inquietudes dela que aparecem no romance", acrescenta. Diante do tom hesitante de Macabêa, Garin sentença com segurança: "Ela tem adorar".

A Hora da Estrela ou

e Canto de Macabéa
 ens. Santana: av. Lúcio Dumont,
 vilas. 579, São Paulo. Sex. e sáb.,
 às 21h, dom., às 18h. Abx 37 2. R\$ 40
 6 anos. Direção: André Pom. Lina
 Direção musical: Marcelo Calés. Trilha
 sonora: Chico César. Cor.: Laila Garin.
 Cláudia Ventura e Claudio Gabriel.

TEATRO FOLHA

Não dá pra não ir.

A PARTIR DE HOJE
EM NOVO HORÁRIO!

GUSTAVO MENDES

MAIS QUE DILMAIS

ASSISTENTE
PAGO 100%
R\$ 12

PREÇO
R\$ 12

A PARTIR DE 06/02
EM NOVO HORÁRIO!

NANY e POP
Um Musical

ASSISTENTE
PAGO 100%
R\$ 10

PREÇO
R\$ 10

ESTREIA
AMANHÃ

Branca de Neve
em homenagem aos BEATLES

acompanhada de
Vestimenta Original

Interpretação de
Bianca, Mariana, Gabriela

com os personagens
dos BEATLES

ASSISTENTE
PAGO 100%
R\$ 12

PREÇO
R\$ 12

ESTREIA
AMANHÃ

A BELA E A FERA

ASSISTENTE
PAGO 100%
R\$ 10

PREÇO
R\$ 10

WANTO VER O MEU FILHO EM CENA?
Até 10% de desconto em ingressos para
crianças e adolescentes até 12 anos.
MIGUELPOUS, SÃO PAULO - SP

Teatro Folha
e Playgroup Teatro

50% de desconto
em ingressos
TEATRO FOLHA
e Playgroup Teatro

CANASTRE-SE EM NOSSO SITE E TENHA ACESSO A EXCLUSIVIDADES E ALEX TAGLIARINI

Canastre Online
0800 11 9027 7277

Participando
B
e Playgroup Teatro

BAINHADA
e Playgroup Teatro

CONFÉDULO TEATRAL

Teatro Folha
e Playgroup Teatro

FOLHA100



Lenora Simoes

‘Carta Aberta Brasil Mulheres’

Um marco civil pelas mulheres, documento lembra que gênero não é pauta menor

Djamila Ribeiro

Meetra em filosofia política pela Unifesp e coordenadora da coleção de Jovens Periféricos Planeta

Na última semana, o movimento de mulheres do Brasil escreveu um belo capítulo em sua história de articulação, ousadia e vanguarda. Aconteceu em São Paulo, na residência da ex-prefeita e atual secretária de Relações Internacionais da cidade, Marta Suplicy, a reunião suprapartidária de mulheres de diversas regiões e lugares sociais para construir a agenda das companhias presidenciais. A

iniciativa ficou conhecida como “Carta Aberta Brasil Mulheres”, divulgada após o encontro com uma série de reivindicações.

A carta pode ser lida na íntegra em brasilmulheres.com.br, bem como deveria estar disponível em todos os jornais e revistas do país, impressos ou na TV. O compromisso com a agenda coletiva deveria ser a missão de todos os veículos de comunicação do Brasil, haja vista

o volume alarmante de violência contra as mulheres no país. O mesmo vale para partidos políticos e seus candidatos presidenciais.

A pauta de gênero não pode ser tratada como um recorte ou subtema. Partindo de uma perspectiva interseccional, gênero, raça e classe precisam ser entendidos como eixos estruturais que agem de modo indissociável. A mulher negra, pobre, por exemplo, é a base

da pirâmide social justamente por sofrer as consequências do entrecruzamento de opressões.

Lago, gênero não é um assunto específico, mas sim que diz respeito a pensar um projeto de sociedade sem hierarquias. Gênero é central e estrutura as relações num país em que a cada oito minutos uma mulher é vítima de estupro, quarto do mundo em casamento infeliz, que alimenta a fertilização da po-

breza e que elege um presidente que diz a uma mulher que não a estupra porque ela não merece.

Trata-se de evento político da maior relevância, no qual as vozes das mulheres ecoaram por direitos, prestam a candidatura a se posicionarem. Participaram do encontro mulheres da política institucional, de movimentos negros e sociais, como também escritoras, empresárias, ativistas para construir uma agenda comum.

Como afirma Maria Suplicy à coluna: “Que seja uma jogalha que engaje corações e mentes na batalha que é levar as questões da mulher e do racismo para o centro das discussões. A falta de mulheres na disputa presidencial assim como a selvagemia contra o imigrante compõem Moisés Kabagambe são as últimas testemunhas desta necessidade”.

Entre as demandas na carta estão: a paridade de gênero e equidade de raça nas instituições públicas, políticas e privadas; cumprimento da legislação eleitoral de reserva de vagas às mulheres com estímulo a candidaturas competitivas; garantia de recursos para políticas públicas destinadas a mulheres e meninas nas leis corporativas.

São pontos que também alcançam a expansão dos direitos reprodutivos no Brasil, atravessando em relação aos países economicamente desenvolvidos, como também em relação aos países latino-americanos.

A carta avança um debate que também não pode mais esperar: a reforma no modelo de segurança pública, com enfrentamento ao encarceramento em massa da população negra, assim como a reforma da política de drogas, cuja consequência é o plágio do número de encarceramento.

das gerações distantes em todo o ciclo familiar e comunitário.

As demandas alcançam as políticas de educação para incentivar a mulheres, com especial atenção à juventude negra, para ciência e tecnologia. Uma atenção às mulheres deve ser feita de um modo sofisticado, olhando para cada questão de uma forma completa. No campo da educação, por exemplo, a carta também lista políticas para jovens e adultos e propõe que mães estudem no mesmo período que filhos e filhas.

O documento lembra a indispensável valorização das subteias indígenas e quilombolas na garantia da justiça climática e enfrentamento do racismo ambiental, “com implementação e cumprimento das normas ambientais de espectro local e global”.

Em tempos que o país se renova pelo horror ocorrido na sequência da Barra da Tijuca, a carta já havia estabelecido como ponto a formação de políticas de proteção integral de mulheres refugiadas, migrantes legais e ilegais.

Este texto não pretende esgotar tudo o que foi dito nesse documento histórico, que será estudado por gerações. Da mesma forma, há muitas outras políticas para nomear e avançar que não estiveram no documento. Mas um ponto que me pareceu significativo foi que a iniciativa trouxe a participação de um marco civil de gênero. Essa legislação, tão necessária num país patriarcal como o Brasil, ainda está por vir, mas teve seu marco civil simbólico na reunião da última semana.

Um marco civil pelas mulheres, um projeto de sociedade que verdadeiramente amplie as noções de humanidade.

| src. Laila Felipe Pineda | src. João Pereira Cezarinho | src. Mariana Coelho | src. Fernanda Torres, Bruno Viana | src. Djamila Ribeiro | src. Mario Sérgio Cortella

Assine nosso jornal no Telegram: t.me/jornaisBrasil

MÚSICA

Tié
Show Pecto
Dia 4/2, Sexta, 21h.
Pinheiros

André Christovam Trio
O Blues Além do Ólivo
Dia 5 e 6/2, Sábado, 20h.
Domingo, 18h.

Rashid
Dia 6 e 6/2, Sábado, 21h.
Domingo, 18h.
Vila Mariana

TEATRO

O Naufrágio
Direção de Willem Pereira
A partir da obra de Thomas Bernhard
Até 6/2, Quinta, sexta e sábado, 20h. | Bom Retiro

Tancredus
Com Paulo Goulart Filho
Até 12/2, Sexta, 21h, Sábado, 20h.
Santa André

sescsp.org.br

oju
RODA SESC DE CRIANÇAS NEGRO

Ané 9/2
Consulte a programação em sescsp.org.br/cinemasnegros

ESPECIAL GRACÉ PASSO
República
Dir: Grace Passó, Brasil, 2020.
16 min.

Vaga Carne
Dir: Grace Passó, Ricardo Alves Jr., Brasil, 2019, 45min.
Dia 5/2, Sábado, 17h.

O Olhar de Edite
Dir: Daniel Fagundes, Brasil, 2021, 70 min.
Dia 6/2, Domingo, 20h.

A Rainha Nzinga Chegou
Dir: Jônia Torres, Isabel Casimira, Brasil-Ángola, 2019, 74 min.
Dia 7/2, Segunda, 20h.

DANÇA

Vala - Corpos Negros e Solareadas
Com a Cia. Sarcoscora.
Concepção, Direção Artística e Coreografia: Gal Martins
Até 6/2, Sexta e sábado, 21h30.
Domingo, 18h30.

Estudo nº 1: Morte e Vida
Com Grupo Magluth (PE)
Até 6/3, Sexta e sábado, 21h.
Domingo, 18h. | Ipiranga

sesc verão 2022

LEZER LEVADO A SÉRIO
PROGRAMAÇÃO DE LEITURA EM UNIDADES EM SESC-OSCAR/SP/VERÃO

BELENZINHO
OPINIA DE MECÂNICA DE BICICLETAS
Com Rodol Cultural.
Dia 4/2, DOMINGO, 10h ÀS 13h.
14h ÀS 17h.

CAMPO LIMPO
A PLURALIDADE DO LAZER LEVADO A SÉRIO NO FUTEBOL
Bate-papo com Cristiane Roversi, vice-campeã mundial (2007) e cineasta (2004 e 2008), a escritora e produtora cultural Sérgio Vaz e o cantor e ator Paulo Miklos.
Dia 5/2, SÁBADO, 16h ÀS 17h30.

POMPÉIA
BASQUETE NOS ESTADOS UNIDOS
Bate-papo com Jimmy Arcene, Alano Ambrósio e Rafael Dibb.
Dia 4/2, SÁBADO, 14h30 ÀS 16h.

FAMIN
ESPAÇO TEMPO LIVRE - PRACA POLITEARTE
DE 4 ÀS 12/2, SEGUNDA À SEXTA, 9h ÀS 14h, SÁBADO, 9h ÀS 13h.

EXPOSIÇÕES

Vividas - Paisagens Cotidianas
Mostra apresenta 18 telas do artista visual Jacólio Santos Alves que retratam vivências cotidianas da periferia de São Paulo e dialogam, em particular, com o território da Brasilândia, na Zona Norte da capital.
Terça a domingo. | Santana

IDEIAS - FORMAS COTIDIANAS

Além do Elástico: Reflexões sobre o Humano em Três a Partir
Com Elias Thomé Saliba, Leandro Antônio de Almeida, Thais Lello Vieira e Andréia de Araújo Nogueira
Dia 6/2, Terça, 16h.

CRIANÇAS

A Bruxinha
Com a Cia Truês
Dia 6/2, Domingo, 11h.
Ipiranga

ilustrada

Sem açúcar, sem stevia

Uma releitura

Renato Terra

Reportista e autor de 'Dilma: Dilema Uma Noite em RJ' e 'Narciso em Fênix'

Sem açúcar, sem stevia
Fiz seu shake natural
Pra você parar em casa

Qual o quê
Com sua roupa de exercício
Você parte pra crossfit
E diz que tá vacinada

Você diz que a indumentária
Essa blusa decotada

É propícia pra malhar

Qual o quê
No caminho tem oficina
Tem um bar em cada esquina
Todas vão te admirar

Sei bem por quê
Se quiser sair na rua
Tem que se suar roupa curta
Sem vermelho no batoim

Vê se bota essas malhas
Tira essa minissaia
Veste esse cachecol

Vem a noite, mais um copo
De pique então eu noto
Nada de você chegar

Na calçada do aplicativo
Vou bater um texto amigo
Te pedindo pra voltar

Quando a noite esfriar me ensina
Vou chorar feito criança
E você manda um texto

Qual o quê
Diz pra eu não ficar sentindo
Diz que é dona do seu umbigo
E que não volta mais, não

E ao ver tão despojado
Resolvi, pós graduada

O que é que eu vou fazer?

Qual o quê
Vou voltar no Bolsonaro
Reclamar do identitário
E pôr a culpa no PT

(Parceria com Thiago de
Souza, dos Marcheiros, e Mar-
cos Frederico do Trashera.)



Deliana Escudé

É HOJE EM CASA

Tony Goes

tonygoes@uol.com.br

Uma Thurman encara sequestro do filho em nova série da Apple TV

Suspicion

Apple TV, 16 anos
Quatro cidadãos britânicos são acusados pelo sequestro em Nova York do filho adolescente de uma magnata da mídia, ví-
vida por Uma Thurman. Perseguidos pelo FBI e por criminosos internacionais, eles co-
rem contra o tempo para provar sua inocência — mas nem todos estão dizendo a verdade. Os dois primeiros episódios desta série de suspense já estão disponíveis na plataforma. Os demais serão lançados semanalmente, às sextas.

Através da Minha Janela

Netflix, 16 anos
Uma jovem é obcecada por uma de suas vizinhas. Ele também começa a se interessar por ela, apesar de sua família ser contra. Baseado no best-seller da espanhola Ariana Godoy.

Presságios de um Crime

ABC, 2014, 14 anos
Um médico com misteriosos poderes psíquicos é chamado pelo FBI para resolver uma série de crimes. Dirigido pelo brasileiro Afonso Poyart, da série 'Uma de Ferro', este thriller tem Anthony Hopkins e Colin Farrell no elenco.

O Armário

Telefeon Premium, 22h, 16 anos
Neste terror sul coreano, um viúvo e sua filha pequena se mudam para uma nova casa. Quando a garota desaparece, ele passa a suspeitar que um armário do quarto dela seja um portal para outro mundo.

Em Busca do Taco Perfeto

Food Network, 22h, 16h
Na segunda temporada do programa, o chef Aaron Sanchez continua visitando restaurantes e food trucks espalhados pelos Estados Unidos, experimentando versões locais da iguaria mexicana.

Hitler e Churchill: A Águia e o Leão

Curial, 23h, 16h
O documentário de David Korn-Brazo traça um paralelo entre as carreiras políticas do alemão Adolf Hitler e do britânico Winston Churchill, que se enfrentaram na Segunda Guerra Mundial.

Olimpíadas de Inverno 2022

Globo, 15, 16h
A partir desta sexta-feira, a emissora passa a transmitir ao longo da madrugada uma seleção dos melhores momentos dos Jogos Olímpicos de Inverno de Pequim.

QUADRINHOS

Piratas do Tietê Lucrê



Daiquiri Coco Galhardo



Niquel Nausea Fernando Gonsales



A Vida Como Ela Yeah Adão Iturrugarai



Não Há Nada Acontecendo André Dahmer



Viver Dói Fabiane Langona



Péssimas Influências Estela May



SUDOKU

monstros@ufmg

PAÍS

4	1	8	3		
8	2		1	5	
	6	7			
	1	8	2		
9					6
		5	4	8	
			7	3	
2	6		5		8
	7	3	6		4

O Sudoku é um tipo de desafio lógico em que se preenchem e aproximadamente 16x16 e pela lógica da própria regra. O jogo é jogado dentro de um retângulo dividido em 16x16, com as linhas e colunas, e com as células. Cada um, de forma que não se repitam os números de 1 a 9. Os jogadores não podem se repetir na mesma coluna, linha ou grid.

CRUZADAS

HORIZONTAIS

1. O mais recente campo da Libertadores da América. 2. Separam o D do G. 3. A banda de rock de "We Are the Champions". 4. Durante o governo de / O oposto de depois. 5. Semelhante por qualidade ou natureza. 6. (Fig.) Parte principal dos acontecimentos. 7. Um oficial superior / Predicado usado. 8. Dizado de muita cultura. 9. Língua central / O que enche os balões. 10. Um tipo de tumor da pele. 11. Outro nome da serpente rabo-de-boia. 12. Conciliar / Comissão julgadora. 13. 1440 minutos / Insoito que se alimenta do sangue de cães, gatos, humanos etc. 14. O símbolo do alumínio, metal altamente reciclável / Chuvacaz. 15. Nome do demônio e do príncipe das demônios na tradição hindu-cristã.

VERTICAIS

1. Manifestação de tristeza pela morte de alguém / Traidor. 2. Tornar mole / A capital das Ilhas. 3. Ideia de imitação. 4. As iniciais da poeta Quintana (1908-1994), nascida em Alegria (RS) / Formas, a partir algum material, uma figura / Giovanni Amorelli, atriz. 5. A sigla do país que separa o Canadá do México / Compor versos. 6. O Peter personagem de história infantil. 7. Força motriz internacional / A fêmea alada da saivã. 8. Que se prende / Objeto usado para corrigir a visão. 9. (Zool.) Parte acessória de um órgão ou de uma estrutura principal. 10. Ideia de saber do país sem açúcar (item). 11. Um produto usado em maquiagem / (Amaz.) A semente dos igapós.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								

Respostas: Horizontais: 1. Libertadores, 2. D, G, 3. We Are the Champions, 4. Depois, 5. Semelhante, 6. Figura, 7. História, 8. Língua, 9. Balão, 10. Rato, 11. Conciliar, 12. Comissão, 13. 1440, 14. Cão, 15. Chuvacaz. Verticais: 1. Tristeza, 2. Traição, 3. Imitação, 4. Quintana, 5. México, 6. Versos, 7. Peter Pan, 8. Força, 9. Saivã, 10. Corrigir, 11. Açúcar, 12. Semente, 13. Maquiagem, 14. Amazônia.

guiafolha



Pista em Pinheiros da LayBack Park, rede que nasceu em Santa Catarina; local tem parque gastronômico, aulas e estúdio de tatuagem

Bares reúnem pistas de skate e shows em SP

Mesmo dedicadas ao esporte, casas oferecem programação cultural, lanches e drinks para atrair um público maior

Laura Lewer

SÃO PAULO À tarde, aulas, treinos e voltas descompromissadas de pessoas de todas as idades nas pistas de skate. À noite, tudo isso somado a um barzinho com cerveja e drinks gelados, petiscos e, para completar, música ao vivo tocada por bandas ou DJs.

Esse é o cenário de ao menos três endereços paulistas. Em comum, além da união entre gastronomia e esporte, as casas dividem um conceito despretensioso que virou coisa séria — um pouco como a própria história do skate, que, após décadas de existência nos ruas, finalmente chegou às Olimpíadas em 2020.

Primeiro veio a Bowlhouse, na Vila Mariana, que completa uma década neste ano. A casa servia como sede de uma revista de surf e, com o fim do negócio, acabou ficando com um dos antigos sócios, que logo construiu um "bowl" — pista de skate cujo formato lembra uma tigela — e tratou de recheá-la com geladeira com cervejas para os amigos.

Na época, a intenção já era comercial, mas modesta. O espaço, no entanto, conseguiu crescer com o aumento do público, que ocupava a pista e comparecia às festas, e os donos do negócio acabaram montando um bar de verdade e reformando a estrutura dedicada à prática do esporte.

Atualmente, a casa recebe pessoas de três a mais de 60

anos nas aulas de skate e serve hambúrgueres e drinks.

Um pouco distante dali, no Butantã, nasceu em 2014 o espaço que seria dedicado aos rolls do skatista Leandro Miranda e de seus amigos, mas que virou assunto olímpico e point gastronômico.

A pista do Cavepool Skatepark foi o local de treinamento do primeiro brasileiro a se classificar na modalidade de skate nos Jogos Olímpicos de Tóquio, Luiz Francisco, o Luizinho. Ele e seu irmão se mudaram para São Paulo há alguns anos, justamente para serem treinados por Miranda.

Conheça os bares

Bowlhouse

R. Morgado de Mateus, 652, Vila Mariana, zona sul, tel. (11) 99980-6996, informações e agendamentos via Instagram @bowlhouseSKI

Cavepool Skateboards

Av. Eliseu de Almeida, 594, Butantã, zona oeste. Informações e agendamentos via Instagram @cavepool

LayBack Park

R. Padre Carvalho, 696, Pinheiros, zona oeste. Informações e agendamentos via Instagram @lbpark_sp ou WhatsApp (11) 93447-5410

Depois vieram outros rapazes e, com o tempo, o espaço se tornou um "movimento cultural", como classifica o dono da casa, que hoje assiste às skateiras, entre dois e três anos.

"Conexão com o Luizinho e o irmão dele, mas depois outros meninos vieram treinar. Hoje a gente já tem um alojamento aqui da Cave, onde eles dormem, comem. A pista é o quintal deles", afirma o dono.

O projeto ainda oferece aulas como as de skate e grafite, além de oficinas de música e discotecagem no estúdio criado dentro do endereço — uma forma de incorporar os skatistas em outras atividades que fazem parte de um mesmo universo e de trazer mais pessoas para a iniciativa. O funcionamento do bar e alguns patrocinadores seguem financeiramente a iniciativa, mas Miranda pretende fechar mais parcerias para tornar o negócio sustentável.

No bar da Cavepool, com vista para a grande pista, são servidos os sanduíches criados no começo da empreitada, em uma pequena churrasqueira, além de poke e opções de cervejas. Artistas e DJs tocam regularmente enquanto skatistas deslizam para lá e para cá. Já se apresentaram no local nomes como Black Alien, Flama e Raiz, Negra Li e Edli Rock, por exemplo.

Também na zona oeste, desta vez em Pinheiros, a LayBack Park desemborcou na capital paulista em 2019, um ano após

ser criada em Florianópolis.

Em Santa Catarina, a marca começou apenas como o nome de uma cerveja artesanal criada pelo skatista Pedro Barres e seu pai, André — parte do lucro das vendas era usado pela dupla para construir pistas pelo Brasil.

Em São Paulo, o espaço seguiu a fórmula que hoje já

existe em 15 unidades no país. Há um pitto gastronômico onde se vendem hambúrgueres, poke, cachorro-quente e aqui, além de cervejas e drinks. Uma loja de skate e um estúdio de tatuagem completam o complexo, que também sedia apresentações musicais e competições nacionais — existe, inclusive, uma própria.

"O skate está numa nova crescente, principalmente por causa das Olimpíadas. Muitos pais que são skatistas vêm com os filhos e vão tomar um chopp enquanto eles fazem aula. Nossa ideia é ser um local plural, que não recebe só skatistas, mas também famílias", afirma Celso Feijó, diretor de marketing da marca.

teatro bradesco

administrado por OPUS

teatro físico

CONFIRA A PROGRAMAÇÃO PARA O MÊS DE FEVEREIRO

APROVEITE SUAS PARCELIAS DA VENDA

04 A 06 FEV

TURMA DA MÔNICA

10 FEV

AMAZING TENORS SINGS BOCELLI

12 FEV

BON JOVI IN CONCERT

26 E 27 FEV

CANDLELIGHT

Para todos os eventos presencial e live, seguimos os protocolos de prevenção à COVID-19, para garantir o máximo de segurança ao público.

Confira a programação completa nas **redes sociais** ou em **TEATROBRADESCO.COM.BR**

Benefício de 80% DE DESCONTO* para clientes Bradesco.

*sujeito a limitação de ingresso

Patrocínio

Agência Cultural

Apelo

Administrado por

bradesco Grupo Zaffari

BRASCOMIX

cielo

ARABE

OPUS

MEMBROS DA ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE CLUBES DE CULTURA DE TEATRO, COM O OBJETIVO DE PROMOVER O DESENVOLVIMENTO DA CULTURA DE TEATRO NO BRASIL, POR MEIO DE INICIATIVAS, PROJETOS E AÇÕES DE INTERCÂMBIO.

MINISTÉRIO DA CULTURA | MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

CLAUDIA RAIA

JARBAS HOMEM DE MELLO

PARTECIPAÇÃO ESPECIAL: GUILHERME TERRA

Curta Temporada

Teatro Principal Niterói

Rod. Augusta, 7.823

Marina da Praia

Fora-Sol e Soluções

PR (Niterói)

CONCERTO PARA DOIS O MUSICAL

com ANA TOLEDO (violão) THIAGO GIMENES, TONY LUCCHESI e ANNA TOLEDO (violão) JARBAS HOMEM DE MELLO (violão)

com a participação especial de KATIA BARROS (violão) e TONY LUCCHESI (violão) e KATIA BARROS (violão)

bradesco seguros

OPUS

Salão da casa, instalada na zona sul de São Paulo *imagine*

Bar Esconderijo é o novo lar da cervejaria Juan Caloto na capital

Marca de produção cigana abriu espaço próprio na Vila Clementino com ambiente com referências de faroeste

COPO CHEIO

Sandro Macedo

Dois países reuniram os sócios Felipe Gumiero e Marcelo Bellintani desde a criação do Juan Caloto, em 2010: cervejas e filmes de velho oeste. Sendo assim, nada mais lógico do que abrir um bar chamado Esconderijo na região sul de São Paulo — afinal, se é para se esconder, que seja longe do oeste, certo?

Pequena cervejaria paulista de produção cigana — atualmente usa as instalações da Startup Brewing, em Itapeva —, a Juan Caloto já podia ser encontrada nos principais endereços de cervejas artesanais, como Empório Alto dos Pinheiros. Agora, a tap house se torna sua casa fixa.

Como nos divertidos rótulos que fabricam, sempre com a presença do personagem Juan Caloto, o novo bar também está cheio de referências de faroeste.

No pequeno "saloon", quer dizer, salão, a decoração é rústica, com paredes de tijolos aparentes, muita madeira e um balcão com bancos altos. Mas o que chama mais a atenção é um piano americano de 100 anos. E isso não é tudo, há ainda roda de caçaca, armadilha de urso e um belo lustre reformado.

No entanto, é atrás do balcão que se esconde o tesouro do Esconderijo, oito toneiras que incluem as novidades da Juan Caloto e dois estilos convidados.

Servidas em copo de 473 ml que imitam o formato di-

lata, é possível encontrar sações como as recentes La Ballada de Ragtime Abschew (uma refrescante berlinense com abacaxi e café), por R\$ 27, e El Último Tren para Sabata Valley (juicy IPA com o líquido americano Sabro), por R\$ 30, além de clássicos, como o pilsen El Cavallo Tiene Sede, por R\$ 20.

Para arrefecer o clima quente do verão, há também uma carta de drinks autorais. As bebidas são acompanhadas por opções de sanduíches em pão de fermentação natural, como o de pastinaki, mostarda e pickles, por R\$ 10, ou o recheado com carne de panela e mostarda.

Esconderijo
R. Gandava, 398, Vila Clementino, Ter. a seg., 18h às 23h, Sáb. 10h às 23h. Instagram: @esconderijobarjuancaloto

Culinária Paraense serve pratos típicos em restaurante dentro de lava-rápido na ZL

Everton Pires

SÃO PAULO | AGENCIA MURAL Apesar do local se chamar Culinária Paraense e de exibir na fachada uma bandeira vermelha com uma faixa branca e uma estrela azul, René Gomes, 33, repete com frequência a mesma pergunta aos potenciais clientes de seu restaurante: "Você conhece?".

Na sequência, ele fala aos novatos sobre os pratos servidos na casa, a fim de prepará-los para uma viagem gastronômica —até o Pará, é claro. As receitas tradicionais do estado são a especialidade do local, que ocupa uma sala dentro do lava-rápido da família instalada em frente à estação Dom Bosco, na Vila Carmosina, zona leste de São Paulo.

Gomes nasceu no Pará, mas logo veio para a capital paulista. Morou pelas periferias de ambos locais, em bairros como Cremação, em Belfém, e Cidade Tiradentes, São Mateus, Itaquera e Rio Grande da Serra, já no Sudeste.

Ele já foi publicitário, mas deixou a área em 2016, quando foi gerenciar um bar de pizzaria. Lá, aprendeu como administrar um comércio.

Assim, depois que a família adquiriu o imóvel que transformaria em lava-rápido, Gomes aproveitou um cômodo que estava livre e o aperfeiçoado sobre restaurantes para montar um negócio que tivesse a sua cara.

No começo de 2021, abriu o Culinária Paraense. O empreendimento nasceu com um freezer, uma geladeira e, principalmente, o apoio da mãe, Niraili Castro Gomes, 56, que

assumiu a cozinha.

Como é difícil encontrar em São Paulo ingredientes como camarão, polpas de frutas e farinhas, Gomes encomenda os itens com familiares que vivem no Pará, que os enviam pelo aeroporto de Guarulhos.

É por isso que o comércio opera somente aos finais de semana. "É investimento aqui e lá também. Por exemplo, quando o açai é batido na terra da minha família, na Ilha das Onças, tem que ser congelado na hora. Conseguimos comprar um freezer para o meu tio. Por isso que chega bom [em São Paulo]", afirma.

Devido a tais obstáculos, um restaurante tradicional do Pará é raridade em São Paulo. Por esse motivo, muitos paraenses acabam buscando o local para matar a vontade de casa. "A maioria [do público] é daqui da região, mas tem pessoas que vêm de Osasco, do Horto Florestal. Já ligaram para mim e perguntaram se aqui tem comida paraense de verdade", ele conta.

O restaurante recebeu a visita de contranôtes logo na

inauguração, atraídos por uma faixa. "Escrevi 'paraense'. Ali colocei apenas a data de inauguração. No mesmo dia, entrou uma menina aqui e perguntou se tinha tacacá".

É, sim, tem tacacá. Assim como tem maniçoba, açai, frango no tucupi, camusquim, cururu, arroz paraense e sacos de frutas como buri, cacau e bacuri para acompanhar. Quem não está habituado com a culinária do Norte pode se surpreender com alguns sabores. O açai, por exemplo, é bem diferente do comercializado em São Paulo, que é doce e consumido como sorvete.

"[No Pará, a fruta] é tipo um feijão. Não se come feijão com arroz? Lá é açai com peixe, camarão, ovo, mortadela, com o que você quiser comer", afirma a cozinheira, Niraili.

Hoje, o ex-publicitário já não se vê mais sem o Culinária Paraense. "Quando eu falava que queria tomar um suco de bacuri, ninguém conhecia. Agora, com o restaurante, as pessoas podem saber".

Culinária Paraense
R. Itatua, 540, Vila Carmosina, zona leste. Instagram: @eparaparaense

Pratos típicos do cardápio do local *Rene Gomes/Instagram*

OPUS apresenta

JUCA DE OLIVEIRA, ROSI CAMPOS, LEO STEFANNI, NEUTON BUENO, NATÁLIA RODRIGUES, JULIANA ARRAPIPE, DANIEL WARREN

A flor DO MEU BEM QUERER

Uma comédia de Juca de Oliveira

Em temporada

TEATRO OPUS FREI CANECA

www.ohjju.com

Para todos os eventos apresentamos a seguir os protocolos de prevenção à COVID-19. Mais informações em [TEATROOPUSFREICANECA.COM.BR](https://www.teatroopusfreicaneca.com.br)

TEATRO OPUS FREI CANECA

FEVEREIRO

CONFIRA A PROGRAMAÇÃO DO TEATRO PARA O MÊS DE FEVEREIRO!

A FLOR DO MEU BEM QUERER
DE QUINTA A DOMINGO

TIAGO VENTURA
MODO EFETIVO
TODAS AS QUINTAS-FEIRAS

BRUNA LOUISE
TODAS AS SEXTAS-FEIRAS

FÁBIO RABIN
TODOS OS SÁBADOS

As apresentações serão realizadas com **CAPACIDADE REDUZIDA** de acordo com as medidas de segurança e distanciamento social vigentes.

mais informações em [TEATROOPUSFREICANECA.COM.BR](https://www.teatroopusfreicaneca.com.br)

INGRESSOS EM **ohjju.com**